

RT

România liberă

MAI MULT DECÂT ȘTIRI
COTIDIAN INDEPENDENT
NR. 7796 / VINERI-DUMINICĂ, 20-22 IANUARIE 2017
56 PAGINI / 3,5 LEI

weekend PLUS



Este democrația în pericol?

„România liberă” a invitat trei intelectuali să clarifice dacă democrația occidentală este pusă în pericol de ascensiunea populismului naționalist. Răspund profesorul Toma Pavel, doctorul în filosofie Laurențiu Gheorghe și istoricul Cristian Vasile (foto). **» P16-17**

Grațiere gândită la cabinetul lui Dragnea

Indiciile arată că actul normativ a fost elaborat pe traseul PSD-Guvern. Dacă ar fi aplicat cu modificarea Codului Penal, ar putea salva politicieni cu probleme. Un oficial din Ministerul Justiției a explicat, pentru „România liberă”, motivele emiterii celor două ordonanțe. **» P6**



În fiecare vineri, doar împreună cu „România liberă”, suplimentul ANUNȚURI PUBLICITARE EXECUTĂRI SILITE



De ce au votat românii cu Trump

Astăzi va fi investit în funcție cel de-al 45-lea președinte al SUA. **» P5**

Americani de origine română își motivează opțiunea la ultimele alegeri prezidențiale. În completare, figuri prestigioase ale diasporei românești analizează cauzele care au dus la victoria candidatului republican. **» P18-21**



Editorial **» P8**

Mihai Duță
Mândrul Dragnea, la poarta Marelui Licurici



Opinii **» P8**

Grigore Cartianu
E război, Gheorghe!
E război, Ioane!



» P9

Sabin Gherman
Măi, socialistule de Teleorman, cu București, Cluj, Timișoara sau Iași nu te joci



Economie



România a devenit cel mai mare producător de miere din UE

Producția de miere a României a crescut într-un an cât altele în zece și a ajuns în 2015 la 35.000 de tone, adică 13% din cantitatea totală produsă în spațiul comunitar, de 268.000 de tone, relevă datele făcute publice de Comisia Europeană. **» P7**

METEO ROMANIA Vremea în București

Ziua
cer senin
-5°C

Noaptea
cer variabil
-13°C

Fotografia
Zilei

O fată pozează după ce a făcut o baie în apa rece ca gheața în Kiev, Ucraina. Mii de credincioși ortocdoși de rit vechi sărbătoresc Boboteaza la data de 19 ianuarie și, în mod tradițional, fac baie în găuri tăiate prin gheața groasă de pe râuri și iazuri, să se curețe cu apa considerată sfântă. FOTO AP



Susține că obține sume imense la pariuri sportive de un deceniu Cel mai norocos bugetar din România, pus sub control judiciar de DNA

Viorel Farcaș este acuzat că a prejudiciat bugetul unei societăți a Primăriei Constanța cu peste 17 milioane lei.

Cristian Haği

Procurorii DNA Constanța au dispus punerea în mișcare a acțiunii penale și luarea măsurii controlului judiciar pe o durată de 60 de zile, a lui Viorel Farcaș, director general al SC Confort Urban SRL, o societate a Primăriei Constanța. Acesta este acuzat de abuz în serviciu dacă funcționarul public a obținut, pentru sine sau pentru altul un folos necuvenit, luare de mită, spălare a banilor, instigare la delapidare în forma traficării bunului, conflict de interese. Potrivit procurorilor, din mai 2014 până în prezent, Farcaș și o altă persoană, cu viză de control financiar

preventiv, cu rea credință, au participat la atribuirea a două contracte către două societăți comerciale și ulterior la efectuarea unor plăți nelegale în cadrul celor două contracte ce au avut ca obiect servicii de transport rutier și închiriere utilaje în valoare de 22.764.600 lei, respectiv furnizarea de piatră spartă în valoare de 3.075.000 lei.

Șpagă, un Porsche de 95.000 de euro

"Aceste contracte au fost încheiate cu încălcarea dispozițiilor legale care impuneau, printre altele, organizarea unor proceduri de licitație publică. Prin aceste acțiuni, inculpatul a prejudiciat bugetul SC Confort Urban SRL cu suma totală de 17.994.680 lei, reprezentând contravaloarea plăților ilegale efectuate în favoarea societăților exe-

cutante", spun procurorii DNA.

În același context, Farcaș i-a cerut administratorului uneia dintre cele două societăți să achiziționeze un autovehicul marca Porsche Macan S (în valoare de 95.000 euro) pe care să i-l pună la dispoziție cu titlu de folos necuvenit, în legătură cu atribuirea și plata serviciilor respective.

Autoturismul a fost folosit gratuit, exclusiv de inculpatul Farcaș Cristinel-Viorel și soția sa, din data de 19 noiembrie 2014 până la data de 17 martie 2016, când administratorul de drept al firmei l-a vândut fictiv soției inculpatului. L-am contactat pe Viorel Farcaș, dar nu a dorit să ne dea o declarație.

Mare parior

Farcaș este, probabil, cel mai norocos bugetar din Ro-

mânia, dacă ne luăm după declarația sa de avere. Omul câștigă constant la pariuri sportive, domeniu care îi asigură adevărate averi. Numai în declarația depusă în 2016 notează venituri de 185.000 de lei din pariuri sportive, aproape triplu față de cât câștiga ca director. În 2014 pariurile i-au adus 130.000 de lei, în 2013 - 321.000 de lei, în 2012 - 20.000 de euro, în 2011 - 6.000 de euro, în 2009 - 35.000 de euro, în 2009 - 92.000 euro.

Este priceput la fotbal, ocupă și funcția de jucător antrenor al echipei de fotbal pe plajă a României. În declarația de avere are trecută și o icoană care valorează 60.000 de euro, pe care ar fi găsit-o în podul buncii. Întrebat cum de câștigă în fiecare an la pariuri, Farcaș a spus că are un sistem infailibil, care implică pariuri pe echipele mari, care au șanse mari de câștig. ■

DECLARAȚIA ZILEI



„Solicităm Birourilor permanente reunite să ne acorde alt termen pentru raport, pentru că pe 25 ianuarie abia cunoaștem execuția (bugetului pe 2016 - n.r.), raportul Curții de Conturi încă nu-l avem, sunt documentații care se fac pe teren și vrem să ținem cont și să audiem reprezentanții, să stăm puțin de vorbă în comisii după ce au și ei raportul Curții.“

VIOREL FARCAȘ, PREȘEDINTELE COMISIEI DE BUGET DIN SENAT

PUNCTEAZĂ



RAN CARMON
Omul de afaceri britanic a scris pe Facebook că englezii pot învăța de la românii care la -15 grade se duc la muncă, ceea ce nu se întâmplă în Marea Britanie.

CĂTĂLIN RĂDULESCU
Deputatul PSD, condamnat cu suspendare, consideră că tinerii nu au motiv să iasă în stradă, deoarece proiectul de grațiere „nu este făcut pentru politicieni“.



ÎNCASEAZĂ

O româncă cu doi copii, de negăsit în Italia

AVALANȘĂ

O româncă și cei doi copii ai săi se află printre persoanele prinse în avalanșa care s-a produs miercuri noapte în regiunea Abruzzo, din centrul Italiei, scrie publicația

Corriere Della Sera. Italianul Giampiero Parete, soțul femeii, a fost salvat de autorități, având hipotermie. El a povestit, apoi, că soția sa, Adriana, și cei doi copii, sunt în continuare în hotelul acoperit cu zăpadă. "Am

pierdut totul. Acolo, jos, sunt soția mea și cei doi copii ai mei, Ludovica, de șase ani, și Gianfilippo, de opt ani... Eu am scăpat pentru că m-am dus să iau ceva de la mașină și nu m-a prins avalanșa", a povestit Parete. Ministerul

Afacerilor Externe (MAE) a confirmat dispariția celor trei români și a precizat că Ambasada României la Roma a contactat în regim de urgență autoritățile locale.

Alex Mihăilescu

Nou arbitru pentru o piață de zeci de miliarde de euro

Cine va supraveghea asigurările

Șansele ca actualul președinte al Autorității de Supraveghere Financiară, Mișu Negrițoiu, să își ducă la capăt mandatul au devenit aproape nule, fapt care reiese inclusiv din scăderea influenței sale în cadrul instituției pe care o conduce din 2014.

Denisa Marin

Un apropiat al președintelui PSD, Liviu Dragnea, pe care îl cunoaște încă din studenție, și doi actuali membri ai boardului Autorității de Supraveghere Financiară (ASF) sunt în pole-position pentru preluarea funcției de președinte al arbitrului pieței asigurărilor după plecarea lui Mișu Negrițoiu.

O luptă a început să se ducă și pentru poziția de vicepreședinte ASF pentru asigurări, lăsată liberă de Marius Vorniceanu, după demisia sa de la

finalul anului trecut.

Cristian Roșu, directorul Fondului de Garantare a Asigurărilor (FGA) și prieten cu președintele PSD Liviu Dragnea, pare să aibă prima șansă pentru a-l înlocui pe Mișu Negrițoiu. Potrivit informațiilor „României libere”, Roșu și-a promovat în ultima vreme relația cu Dragnea, inclusiv în discuțiile pe care le-a purtat cu oameni din supraveghere sau din piața asigurărilor. Întrebat de www.economica.net dacă i s-a propus funcția de președinte ASF, Cristian Roșu a spus că nu este cazul, însă nu va refuza această poziție dacă cineva îi va solicita să o ocupe.

Șanse mari pentru Ursache

Până acolo, însă, directorul FGA va avea de luptat cu doi actuali membri ai ASF, persoane cu influență semnificativă inclusiv în lumea politică.

Primul dintre aceștia, Mircea Ursache, și-a dorit poziția și după plecarea fostului președinte Dan Radu Rușanu. Atunci, Mircea Ursache a pierdut în fața lui Mișu Negrițoiu, susținut la vremea aceea de Victor Ponta, fost președinte PSD.

Între Ursache și Negrițoiu au existat constant neînțelegeri, primul fiind un susținător al capitalului românesc, iar cel de-al doilea mai degrabă un aliat al marilor grupuri prezente în România. Disputa dintre cei doi a depășit granița ședințelor de Consiliu ASF, acolo unde Ursache s-a împotrivit inclusiv deciziilor de introducere în faliment a societăților Astra și Carpatica. Acesta a ieșit cu declarații în presă, acuzându-l pe Negrițoiu că a distrus piața asigurărilor.

Mircea Ursache a fost membru PSD și are prieteni și influență în partidul de guvernământ. Pe de altă parte, a fost audiat, deocamdată ca

martor, într-un dosar DNA în care fostul deputat PMP Adrian Gurzău a recunoscut că a încercat să cumpere influență în ASF pentru a amâna falimentul Carpatica Asig.

Pe lista candidaților la poziția de șef al ASF se află și Cornel Coca-Constantinescu, acum prim-vicepreședinte al instituției, susținut la vremea numirii tot de PSD. Profilul său este mai discret decât cel al lui Ursache, însă nici el nu a fost în relații foarte bune cu Negrițoiu. ■



FOTO MEDIAFAX

LUPTE

Negrițoiu pare resemnat

Pentru poziția de vicepreședinte pe asigurări este vehiculat numele lui Daniel Chițoiu, fost ministru de Finanțe, care urma să ocupe acest post în situația în care ALDE obține

prin negociere politică această poziție. În caz contrar, cel mai probabil, vicepreședinte va fi numit un actual director din ASF. Nici varianta ca directorul FGA, Cristian Roșu, să vină pe această poziție nu este exclusă în cazul în care nu va fi nominalizat ca președinte.

Mișu Negrițoiu (foto), care, potrivit unor surse interne, și-a strâns deja lucrurile din birou și nu mai conduce de ceva vreme instituția, mai are o mică șansă pentru a-și duce la capăt mandatul care expiră în 2018. El este apropiat de Călin Popescu Tăriceanu, aliatul PSD și al lui Liviu Dragnea.

PUBLICITATE



Am nevoie de timp pentru ce contează cu adevărat

Licențe cu plata pe factura Orange

Plătești pe aceeași factură cu abonamentul tău de business și licențele de care ai nevoie: Office 365, Windows 10 și anti-malware.



It's all about what matters to you

orange.ro/business-itc

Un document aprobat de Camera Deputaților

Cum a încercat PSD să plătească vizita lui Dragnea din bani publici

Camera Deputaților a fost la un pas să-i plătească lui Liviu Dragnea vizita privată în SUA, apreciind că „această acțiune are caracter parlamentar”. Până la urmă, plimbarea a fost plătită de PSD.

Romulus Georgescu
Mircea Marian

Documentele publicate, ieri, de Camera Deputaților arată că Secretariatul General al acestei instituții a pregătit un memorandum intern

în care se susținea inclusiv decontarea unor „cadouri simbolice” pentru cei cu care Dragnea urma să se întâlnească la Washington. La memorandum era anexată o invitație nesemnată, din partea lui Elliott Brody, vicepreședinte al Comite-

tului Prezidențial de Inaugurare. „România liberă” a arătat că acest comitet este o organizație privată, nu a statului american, iar Brody este un afacerist care a oferit mită, dar a scăpat de pușcărie pentru că i-a turnat pe cei care o primiseră. Aceste detalii nu au fost însă prinse în memorandumul intern prezentat în Biroul Permanent al Camerei Deputaților.

Potrivit documentului, conducerea Camerei a aprobat deplasarea lui Dragnea la Washington în perioada 17-21 ianuarie. Astfel, trebuia să fie suportate transportul internațional pe ruta București-Washington-București, cazarea pentru patru nopți, diurna pentru cinci zile și jumătate. De asemenea, Camera Deputaților urma să plătească asigurări contra accidentelor și asigurări de sănătate, oferirea de cadouri simbolice. În document nu este menționată nicio sumă. Potrivit memorandumului, decontarea cheltuielilor urma să se facă la întoarcerea în țară, în baza documentelor justificative.

Chiar dacă vizita a fost una privată, majoritatea PSD din Biroul Permanent a oferit o justificare propagandistică deplasării lui Dragnea, apreciind că

» După izbucnirea scandalului, PSD a recunoscut, indirect, faptul că Liviu Dragnea și Sorin Grindeanu se duc la Washington într-o vizită privată, nu una oficială.

„această acțiune are caracter parlamentar”. „Având în vedere interacțiunea politică și constantă și de substanță ce caracterizează cooperarea româno-americană, precum și conturarea Parteneriatului Strategic cu Statele Unite ca un pilon esențial al politicii externe și de securitate a României”, aceasta este justificarea din memorandum.

A făcut pasul înapoi

Pe de altă parte, biletul la ceremonia de investire a lui Donald Trump, unde merge șeful PSD, costă între 100.000 și un milion de dolari. După ce au apărut informațiile privind vizita, Administrația Prezidențială a precizat că aceasta nu are un caracter oficial. Potrivit Președinției, nicio delegație străină nu este invitată oficial la ceremonie, astfel că singurul care va fi prezent la investire este ambasadorul României în Statele Unite

ale Americii. Liviu Dragnea s-a victimizat afirmând că a fost atacat de la Cotroceni, dar nu a lămurit lucrurile. „Eu am primit acea invitație de la comitetul de organizare a acestui eveniment, pentru că, neexistând o administrație în funcțiune, în mod oficial singura structură care face aceste invitații tuturor celor pe care vrea să-i aibă în aceste zile este acest comitet și am primit de la acest comitet o invitație transmisă de vicepreședintele comitetului respectiv. Și o să merg, nu înțeleg de ce e atâta supărare”, a comentat Dragnea.

După izbucnirea scandalului, PSD a recunoscut, indirect, faptul că Liviu Dragnea și Sorin Grindeanu se duc la Washington într-o vizită privată, nu una oficială. Trezorerul acestui partid, Mircea Drăghici, a declarat că vizita este plătită de partid, deși, luni, Dragnea declarase că respectivele costuri vor fi achitate de către Camera Deputaților. „Colegii au studiat mai bine invitația, fiind făcută - înțeleg, nu am văzut-o - pe competitorul electoral care a câștigat alegerile în România, în speță președintele, respectiv prim-ministrul. Era normal să o achite partidul și atunci am hotărât așa”, a spus Drăghici. ■



Participarea la ceremoniile de instalare a lui Donald Trump, la care este prezent Liviu Dragnea costă între 100.000 și 1.000.000 de dolari

Ministerul Apărării acuză „România liberă” că sabotează NATO

REPLICĂ

Instituția a trimis un drept la replică halucinant după ce am dezvăluit, într-o investigație de presă, că peste 20 de milioane de euro destinate Aerodromului “Borcea” au ajuns la mai multe firme ai căror patroni au fost implicați în scandaluri de corupție.

Interesant este însă că Ministerul Apărării nu a infirmat nici una din informațiile publicate de “România liberă”, dar insinuează că textul nu ar fi trebuit publicat din motive strategice. MAPN susține că, astfel, RL poate produce “sincope în relația României cu NATO, putând fi afectată credibilitatea în rândul aliaților”.

Baza Aeriană 86 Fetești, despre care am scris în ediția de miercuri, a fost inclusă în Programul NATO de In-

vestiții în Securitate (NSIP) pentru a fi modernizată după standardele nord-atlantice și să fie compatibilă cu tehnica de dirijare și operare a zborurilor avioanelor F-16. Astfel, au fost finanțate zece proiecte cu o valoare inițială de 31.713.200 euro. NATO a contribuit cu suma de 20.816.636 euro și România cu 10.896.564 euro. Responsabilitatea pentru cheltuirea banilor a revenit Direcției Domenii și Infrastructuri a Ministerului Apărării Naționale, care a asigurat managementul de atribuire a contractelor și a execuției lucrărilor

“România liberă” a publicat pe 18 ianuarie articolul „Cine câștigă 20 milioane de euro din amenajarea bazei F-16 de la Fetești - Frăția asfaltului, atac la banii NATO”, în care a

prezentat cine sunt și ce conexiuni politice au patronii firmelor care au câștigat licitațiile organizate de MAPN.

Armata lasă să se înțeleagă că ar putea da bani și teroriștilor

Ministerul Apărării susține că „procedurile pentru achiziția de lucrări aferente proiectelor finanțate prin NSIP au fost autorizate de NATO și s-au derulat cu respectarea legislației naționale: NCB+ / Licitație competitivă națională cu nominalizare din partea națiunilor participante la finanțare, NCB / Licitație competitivă națională sau sole source/sursă unică”. Articolul RL nu a contestat modul de atribuire a licitațiilor, ci s-a referit la firmele câștigătoare.

Mai mult, MAPN menționează că „nu are în competențe cercetarea acționarilor firmelor câștigătoare, în condițiile în care a fost respectată legislația aplicabilă implementării proiectelor. Procedurile de achiziție au fost auditate de către structurile specializate ale Ministerului Apărării Naționale, precum și ale celor cu responsabilități și competențe de control privind gestionarea și utilizarea fondurilor NSIP”. Este îndoielnic însă că Direcția Generală de Informații a Armatei nu verifică cine primește bani NATO. Dacă ar fi într-adevăr așa, în teorie ar fi posibil ca bani pentru baze militare NATO, cu secretele militare aferente, să ajungă la teroriști transformați în antreprenori.

Petru Zoltan

OGLINDĂ RĂSTURNATĂ

Cine a vulnerabilizat parteneriatul?

Ministerul Apărării, în fruntea căruia se află ministrul Gabriel Leș, a fost nemulțumit că “România liberă” a scris despre patronii corupți ai firmelor care au câștigat contractele finanțate din banii NATO: „Exprimăm dezacordul în privința asocierii imaginii NATO și a procedurilor de achiziții derulate pentru implementarea proiectelor NSIP cu cea a imaginii unor persoane fizice române sau străine cu probleme penale”. La finalul dreptului la replică, Ministerul Apărării atrage atenția că „publicarea unor informații tendențioase la adresa Ministerului Apărării Naționale în domeniul investițiilor în infrastructura de apărare dezvoltată prin proiecte de asemenea anvergură poate conduce la crearea de sincope în relația României cu NATO, putând fi afectată credibilitatea în rândul aliaților”. Pe scurt, problema nu este că MAPN a vulnerabilizat NATO încheind contracte cu afaceriști cercetați penal, ci că “România liberă” a scris despre asta.



Inauguration Day: astăzi, 20 ianuarie, președintele SUA va fi investit oficial în funcție

Începe președinția lui Donald Trump!



FOTO WIKIPEDIA

Investitura prezidențială americană reprezintă o tradiție bipartită unică și chiar cele mai vii dezbatere politice partizane sunt lăsate deoparte, pentru a marca tranziția pașnică a puterii.

Gabriela Anghel

Inauguration Day este unul dintre ritualurile cele mai importante și mai simbolice ale democrației americane. Diferitele etape de investitură au variat, potrivit epocilor. Astăzi, ceremonia foarte ritualizată, a cărei origine vine din 1789, se articulează în jurul a cinci momente-cheie:

Depunerea jurământului pe treptele Capitoliului, în fața mulțimii adunate pe imensa esplanadă Mall, din inima Washingtonului.

Apoi, *discursul de investitură* al președintelui. Potrivit purtătorului său de cuvânt, Donald Trump a consacrat mult timp pentru discutarea și recitarea discursului său cu principalii consilieri. Apropiatii lui Trump declarau cu șapte zile înaintea

➤ **13.000 de militari și membri ai Gărzii Naționale vor fi desfășurați pentru securizarea capitalei americane. Costul operațiunii: 100 milioane dolari.**

„Zilei H” că nu era definită încă tema principală a discursului, dar printre priorități figura apelul către firmele americane pentru a repara o economie pe care o consideră în pană.

În Ziua Investiturii, candidații care au câștigat alegerile în anul precedent depun jurământul ca președinte și vicepreședinte ai Statelor Unite. Ceremonia investiturii are loc la Capitoliu și este organizată de Comitetul Mixt al Congresului pentru ceremonii inaugurale.

În mod obișnuit, vicepreședintele depune jurământul primul și președintele exact la ora 12.00. Cu mâna pe Biblie, așa cum cere tradiția. După cum sunt condițiile meteo, depunerea jurământului poate avea loc în afara sau în interiorul Capitoliului. Fanfara oferă un spectacol memorabil, intonând imnul președintelui, „Hail to the Chief”, și imnul vicepreședintelui, „Hail, Columbia”, și apoi sunt trase 21 de lovituri de tun, de către obuzierii districtului militar al Washingtonului.

Imediat după ceremonie, președintele și vicepreședintele sunt invitați de onoare la un *dejun oferit de Congresul SUA*, după care parcurg Pennsylvania Avenue spre Casa Albă, în fruntea unei procesiuni ceremoniale de regimente militare, grupuri de cetățeni, fanfare. Președintele, vicepreședintele, familiile lor și invitații speciali vor trece apoi în revistă *parada*, care va trece prin fața tribunei

Artiștii au fugit de ceremonie

Uzanța prevede ca foștii președinți să asiste la ceremonie. Trei dintre ei vor fi la Capitoliu pentru a-l asculta pe Donald Trump când depune jurământul – Jimmy Carter, Bill Clinton și George W. Bush. Sunt invitați și șase lideri religioși pentru o rugăciune.

Pentru Donald Trump este un duș rece, având în vedere că magnatul imobiliar își imagina investitura pe treptele Capitoliului ca pe o întronizare aurită, cu staruri celebre și

orchestre pe măsură. De săptămâni, echipa sa încearcă prin toate mijloacele să convingă celebritățile să se alinieze în fața camerelor TV din întreaga lume. Un timp, au circulat numele lui Celine Dion, Justin Timberlake, Katy Perry, Elton John, Andrea Bocelli sau Kanye West, pentru ca în final să fie rapid dezmințite – nici un star nu vrea să-și riște cariera văzându-și numele asociat cu Trump. Pentru moment, un lucru este sigur: Jackie

Evancho, 16 ani, îi va succede Arethei Franklin și lui Beyonce, invitate de Barack Obama în 2009 și 2013 pentru a cânta imnul național. La investitura lui Barack Obama în 2009 și în 2013, cuplul prezidențial a fost invitat de onoare la zece baluri oficiale, unde s-au înghesuit staruri de la Hollywood și oameni politici. Au fost balul din Vest, din Est, din Sud, dar și balul statelor lui Obama (Illinois și Hawaii), cel al statelor

vicepreședintelui Joe Biden (Delaware și Pennsylvania), precum și un bal militar și unul al tinerilor.

În ultima săptămână, responsabilul ceremoniei de investitură, Tom Barrack, a revenit asupra derulării prevăzute, afirmând că președintele dorește o sărbătoare mai sobră. Dar Trump a criticat pe Twitter „așa-zisele celebrități” care au refuzat să cânte la investitura sa. Trump va bea o cafea cu familia Obama la Casa Albă, înainte de a merge la Capitoliu pentru a depune jurământul. ■

prezidențiale. Această paradă inaugurală este un eveniment celebru și foarte așteptat de milioane de americani din toată țara.

Tradiția unei defilări datează de la prima inaugurare, când George Washington a depus jurământul la 30 aprilie 1789, la New York. Cea mai mare paradă, cu 73 de formații, 59 tancuri, cai, elefanți și vehicule civile și militare, cu o durată de 4 ore și 32 minute, a avut loc în 1953 la prima inaugurare a lui Dwight G. Eisenhower. Astăzi limita este fixată la 15.000 de participanți.

Urmează apoi *ceremonii și baluri, cântece, diferite discursuri* în tot Washingtonul și ziua se încheie cu baluri organizate în toată capitala. Cuplul prezidențial asistă la două dintre ele. ■

INFORMAȚII UTILE

APA NOVA
Să fie Limpede

Valori medii ale indicatorilor de calitate a apei în București la data de 18 ianuarie 2017

SECTORUL 1 Clor: 0,38 mg/l pH: 7,44 Turbiditate: 0,66	SECTORUL 4 Clor: 0,27 mg/l pH: 7,41 Turbiditate: 0,47
SECTORUL 2 Clor: 0,28 mg/l pH: 7,43 Turbiditate: 0,54	SECTORUL 5 Clor: 0,28 mg/l pH: 7,42 Turbiditate: 0,60
SECTORUL 3 Clor: 0,24 mg/l pH: 7,39 Turbiditate: 0,48	SECTORUL 6 Clor: 0,31 mg/l pH: 7,38 Turbiditate: 0,86

Clor: valorile înregistrate garantează lipsa microorganismelor
pH: intervalul admis este 6,5 - 9,5
Turbiditate/limpezime: valoarea admisă este ≤5



Traseul și beneficiarii controversatelor Ordonanțe din „Miercurea neagră“

Grătiere gândită la cabinetul lui Dragnea

Toate indiciile arată că actul normativ al grațierii a fost elaborat pe traseul PSD-Guvern. Dacă ar fi aplicat, la pachet cu modificarea Codului Penal, ar putea salva zeci de politicieni cu probleme.

Romulus Georgescu

Tot mai multe elemente sugerează o planificare atentă a tentativei de modificare a legii grațierii și a Codului Penal. Pe 9 ianuarie, Parlamentul a fost convocat în sesiune extraordinară pentru toată luna, rezolvând condiția constituțională ca Legislativul să intre în sesiune la cinci zile după emiterea unei ordonanțe de urgență. Ulterior, pe 16 ianuarie, președintele PSD, Liviu Dragnea, le spunea ziaristilor că premierul Sorin Grindeanu va veni în SUA la o zi după el, pentru că „are de condus o ședință de guvern”. Liviu Dragnea a părăsit România pe 17 ianuarie, iar a doua zi, atât ordonanța privind grațierea, cât și cea de modificare a Codului Penal erau gata.

Între timp, au apărut informații potrivit cărora forma finală a proiectului de ordonanță de urgență privind grațierea ar fi trecut printr-un calculator de la cabinetul lui Liviu Dragnea de la Camera Deputaților. Informația a fost difuzată inițial de cursdeguvernare.ro, care scrie că metadatele proiectului de OUG pentru



Miercuri, mii de oameni au protestat în București și în provincie.

Foto MEDIAFAX

grațiere, publicat miercuri pe site-ul Ministerului Justiției, au drept autor pe „anca.spiridon” și ca semnătura „prenume.ume”. Este specifică documentelor create din programul Word al computerelor de la Camera Deputaților. Anca Spiridon, director general la Cancelaria președintelui Camerei Deputaților, a negat și a spus că nu știe nimic despre acest proiect.

Cum s-a pregătit „Miercurea Neagră“

Pe de altă parte, semnăturile celor de la Ministerul Justiției sunt reținute de Word ca „prenume.ume”. Astfel, pe proiectul privind grațierea în metadatele documentului Word apare numele unui funcționar al acestui minister, la mențiunea „Last Modified”, respectiv Marinela Eni. Aceasta este agent secreta-

Fostul deputat PNL, Relu Fenechiu, nu va beneficia de grațiere, pentru că infracțiunea pentru care a fost condamnat, trafic de influență, este exceptată de Ordonanța Guvernului.

riat la Unitatea de Management Public și Planificare Strategică din Ministerul Justiției. Potrivit declarației de avere, Marinela Eni locuiește în Teleorman, fiul președintelui PSD, Liviu Dragnea.

În ciuda dezmințirilor oficiale, surse guvernamentale susțin că ordonanțele privind grațierea și Codul Penal ar fi fost discutate la Ministerul Justiției, în noaptea de marți spre miercuri, pe baza unor drafturi provenite de la PSD. A doua zi ar fi urmat să intre pe ordinea de zi suplimentară, operațiune blocată de prezența președintelui Klaus

Cine ar fi scăpat

Liviu Dragnea. Liderul PSD, Liviu Dragnea, ar scăpa de infracțiunea de abuz în serviciu deoarece în dosarul în care este judecat, prejudiciul a fost estimat la 108.000 de lei. Prin modificarea Codului Penal, pragul pentru încadrarea la abuz în serviciu ar urma să fie ridicat la 200.000 de lei. De asemenea, Dragnea, condamnat doi cu suspendare pentru fraudarea referendumului din 2012, intră în categoria celor care pot fi grațiați, având o pedeapsă sub cinci ani de zile. Totuși, Dragnea nu poate fi premier, pentru că îi vor rămâne condamnarea și cazierul, care pot fi anulate doar printr-o lege de amnistie. Dragnea ar putea ajunge premier în cazul în care CCR anulează Legea 90/2001, care interzice unui condamnat să facă parte din Guvern.

Gabriel Oprea. Fostul vicepremier și ministru de Interne Gabriel Oprea este urmărit penal pentru abuz în serviciu în dosarul „Girofarul”, după ce a folosit ilegal echipaje ale Poliției Rutiere pentru deplasări. Însă, potrivit procurorilor prejudiciul în acest dosar este de 86.186 de lei, sub noul prag de 200.000 de lei din ordonanța redactată de Florin Iordache. Ca și Dragnea, pe legea în vigoare, Oprea se încadrează la abuz în serviciu, pentru că limita actuală este de 50.000 de lei.

Cristian Popescu Piedone. În cazul fostului primar al sectorului 4, acuzația este tot de abuz în serviciu. Prejudiciul în acest caz este de 60 de mii de lei, sub limita de 200.000 de lei. Restul sumelor reprezintă daune civile cerute de victime și rudele celor decedați în tragedie, iar asta înseamnă ca apărarea ar putea să invoce în fața judecătorilor că nu mai există fapte care să se judece după noua definiție.

Iohannis în ședința de Guvern. Un element suplimentar este data de intrare în vigoare - 18 ianuarie, chiar

dacă oficialii PSD susțin că ar fi vorba de o dată „de referință”. Discutarea celor două ordonanțe de urgență a fost,

Patronii clubului Colectiv. Procurorii de la Parchetul General explică faptul că uciderea din culpă și vătămarea corporală din culpă, acuzații care îi vizează pe patronii clubului Colectiv, dar și pe patronii firmei de pirotehnice, nu sunt exceptate de la grațierea pedepselor mai mici de 5 ani. Pedeapsa maximă pentru acuzațiile ce-i vizează este 10 ani, însă această limită este redusă cu o treime în cazul în care faptele sunt recunoscute, iar judecătorul nu este obligat să pronunțe o pedeapsă maximă prevăzută de lege în dosar, ci evaluează în funcție de persoană și probe această pedeapsă.

Dan Voiculescu. Ordonanța grațierii prevede și înjumătățirea pedepsei pentru deținuții care au peste 60 de ani. Pentru cei din această categorie, grațierea se aplică pentru orice tip de infracțiuni, fără excepții. În plus, cei din această categorie nu sunt obligați la achitarea despăgubirilor decise prin hotărâre judecătorească definitivă. Un beneficiar al acestui articol ar putea fi Dan Voiculescu, care are 70 de ani și a fost condamnat în 2014 la zece ani de închisoare cu executare în dosarul privatizării frauduloase a ICA.

Călin Popescu Tăriceanu. Președintele Senatului ar putea beneficia de grațiere, dacă ar fi condamnat în dosarul în care este trimis în judecată pentru mărturie mincinoasă. Această infracțiune se pedepsește cu închisoare de la unu la cinci ani, sub pragul de cinci ani de zile, prevăzut de ordonanța privind grațierea. Procurorii susțin că șeful Senatului ar fi mințit atunci când a spus că nu știe nimic despre retrocedarea către Paul al României al unor suprafețe de teren din Băneasa și Snagov.

deocamdată, amânată, însă dacă ar fi adoptate ar putea salva mai mulți politicieni de problemele cu justiția. ■

Protestele au amânat modificarea Codului Penal

DECIZIE POLITICĂ

Un oficial din Ministerul Justiției a explicat, pentru „România Liberă”, motivele emiterii unei ordonanțe de urgență privind grațierea și a apreciat că protestele de miercuri seară au fost „disproporționate”.

„De ce nu am avut astfel de reacții și la alte ordonanțe de urgență emise de Ministerul Justiției? Cum este să reglementezi problema interceptărilor prin OUG?”, a întrebat, retoric, un oficial din Ministerul Justiției, care a dorit să-și păstreze anonimul.

El a susținut că decizia de a reglementa grațierea prin ordonanță de urgență a fost justificată de faptul că, în

martie, Curtea Europeană a Drepturilor Omului urmează să ia o decizie în ceea ce privește supra-popularea penitenciarelor din România. Oficialul guvernamental a explicat că publicul va influența viitorii pași ai cabinetului Grindeanu. „Este o decizie politică, dacă strada nu vrea...Nu mă uit la stradă atunci când trimit în judecată, acolo mă pronunț pe lege”, a spus oficialul.

Intervenția prezidențială, considerată neconstituțională

El a fost însă nemulțumit de intervenția președintelui Klaus Iohannis. „A fost neconstituțional. El este un arbitru al puterii statului, iar grațierea este un atribut

al Parlamentului (...) Președintele, ca arbitru, nu avea de ce să intervină”, a susținut demnitarul.

În ceea ce privește diferențele aspecte controversate din proiectele de ordonanță, oficialul a afirmat că decizia privind reducerea la jumătate a pedepselor, indiferent de fapta comisă, a fost făcută cu gândul la cei cu boli terminale. „Pe vremea lui Ceaușescu nu se grațiau pedepsele cu violență, dar toți ceilalți - condamnați pentru corupție sau violență sexuală - beneficiari”, a susținut el. Întrebat câte persoane peste 60 de ani ar fi beneficiat de înjumătățirea pedepsei, demnitarul a spus că nu știe. El a susținut însă că decizia nu a fost luată cu intenția de a-l ajuta pe Dan Voiculescu. Potrivit

oficialului, dacă s-ar fi dorit doar salvarea acestuia, plafonul de vârstă putea fi ridicat la 65 de ani, dar Guvernul a acționat din rațiuni umanitare. El a insistat că persoanele grațiate trebuie să returneze prejudiciul adus în termen de un an de zile sau se întorc la închisoare. Demnitarul nu a explicat însă motivul pentru care această prevedere nu-i vizează și pe cei care vor beneficia de înjumătățirea pedepsei. În ceea ce privește articolele din presă care susțin că ordonanța a fost pregătită la cabinetul președintelui Camerei Deputaților, Liviu Dragnea, el a spus că acest fapt nu este adevărat. „Dacă dorea, domnul Dragnea îl putea suna pe domnul ministru Iordache”, a arătat oficialul.

Mii de oameni în stradă

Peste trei mii de oameni au protestat, miercuri seară, în Piața Victoriei, față de intenția Guvernului de a da o ordonanță de grațiere și una de modificare a Codului Penal, manifestanții scandând „În democrație, hoții stau la pușcărie”, „Colectiv!”, „Dragnea și ai lui, ciurma neamului”. Protestatarii s-au adunat inițial în Piața Universității, de unde au plecat în marș spre Guvern, iar pe traseu li s-au alăturat sute de persoane. Ei au agitat cartonașe roșii și au purtat pancarte pe care scria „Vrem sistem de sănătate, nu iertare de păcate!”, „Jos labele de pe Codul Penal!”. Sute de oameni au protestat și la Cluj, Timișoara, Craiova, Sibiu și Iași.

Manifestațiile au fost relatate în presa internațională, inclusiv la Euronews și Al Jazeera.

Un nou protest față de proiectele promovate de Ministerul Justiției este anunțat pe Facebook, pentru duminică, la ora 17.00, în București și mai multe orașe din țară, dar și la Copenhaga, în fața Ambasadei României. „Duminică Ne strângem la Universitate începând cu ora 17:00. Pornim în marș la ora 18:00”, este anunțul făcut pe Facebook sub sloganul „Nu Legii grațierii și amnistiei”. Proteste similare sunt anunțate pentru duminică la ora 17.00 și în Pitești, Piatra Neamț, Baia Mare, Suceava, Satu Mare, Brașov, Iași.

Mircea Marian



Albinele ne-au dus în top

România a devenit cel mai mare producător de miere din UE

Într-un an de zile, am depășit Spania, Ungaria, Grecia și Polonia și am ajuns la o producție echivalentă cu 13% din totalul Uniunii Europene.

Adrian Bărbulescu

Producția de miere a României a crescut într-un an cât alții în zece și a ajuns în 2015 la 35.000 de tone, adică 13% din cantitatea totală produsă în spațiul comunitar, de 268.000 de tone, relevă datele făcute publice de Comisia Europeană.

Și la nivelul UE producția a crescut destul de mult în 2015 față de 2014, când a fost de numai 240.000 de tone. Dar la nivelul României avansul a fost de-a dreptul spectaculos: de la puțin peste 20.000 de tone la 35.000 de tone, adică o creștere de 75%.

Și la capitolul costuri de producție pe kilogramul de miere România s-a situat foarte bine: 2,10 euro, mai ieftin fiind doar în Bulgaria (1,98 euro/kg) și Cehia (1,85), dar aceste două țări sunt mult sub noi la cantitatea produsă. Media Uniunii Europene este de 3,04 euro pentru un kilogram de miere, iar cele mai mari costuri de producție se înregistrează în Malta - 12 euro. În ceea ce privește prețul final mediu pentru mierea polifloră, și el este foarte redus în România, de numai 4,35 euro pe kilogram, față de media europeană de 5,76 euro. Cea mai scumpă miere se vinde în Marea Britanie, cu 15,18 euro pe kilogram, iar cea mai ieftină în Bulgaria - 3,49 euro, potrivit datelor Comisiei Europene.

Una caldă, una rece. Nemții preferă mierea chinezească

La români însă, o veste bună vine întotdeauna în-

soțită de una proastă. La prețuri suntem extrem de competitivi în comparație cu țările comunitare, însă nu același lucru se poate spune și față de alte state, cum ar fi China, Argentina sau, mai nou, Ucraina.

„Partenerii noștri tradiționali din Germania, unde exportăm majoritatea cantității produse, au început să cumpere miere chinezească, argentiniană sau

ucraineană, mai ieftină, pe care o cupajează, o amestecă, cu mierea românească și le iese un preț mult mai mic pe kilogram”, a declarat pentru „România liberă” Simion Boaghe, directorul general al Complexului Apicol „Vescelev Harnaj” din cartierul bucureștean Băneasa.

El a precizat că, cu toate că mierea din țările menționate este mai slabă calita-

tiv decât cea românească, nemților le convine să facă asemenea cupaje, pentru că este mult mai convenabil din punct de vedere economic. Colac peste pupăză, anul trecut s-a pierdut mai mult decât se câștigase în 2015. „În 2016 am obținut puțin peste 30% din producția pe care o înregistram în mod normal, pentru că atunci când au înflorit salcâmi și teii a plouat. Albinele au nevoie în acea perioadă de o temperatură de minimum 24 de grade Celsius”, a explicat Boaghe.

Prețul mediu al mierii poliflore românești, de 4,35 euro/kilogram este unul dintre cele mai mici din Uniunea Europeană.

Cât despre anul în curs, apicultorul nu s-a putut pronunța. „Eu trag speranță că va fi un an bun, însă ne putem da seama cu certitudine abia prin luna martie”, a concluzionat Simion Boaghe.

Comisia Europeană a pus la punct un program pe trei ani pentru stimularea

apicultorilor, cu o finanțare totală de 36 milioane de euro pe an în perioada 2017-2019. Programul este cofinanțat în proporție de 50% de la Bruxelles, iar statele membre pot alege din opt măsuri eligibile. Bugetul alocat de CE fiecărei țări din spațiul comunitar este stabilit în funcție de numărul de stupi din respectivul stat. Rata de absorbție a fondurilor europene pentru apicultori a fost de peste 90% în programele de stimulare din anii precedenți. ■

1 € = 4,4927 1 \$ = 4,2161

BRIEFING



„În instanță, 2016 a fost al doilea an la rând unde nu avem nicio decizie nefavorabilă la Înalta Curte de Casație și Justiție. În același timp, instanța a menținut 80% din cuantumul amenzilor pe care le-am dat.”

BOGDAN CHIRIȚOIU,
PREȘEDINTELE CONSILIULUI CONCURENȚEI

REGRES

0,7%

a fost scăderea prețurilor locuințelor în România în ultimele trei luni ale anului trecut, comparativ cu trimestrul 2, în vreme ce la nivelul Uniunii Europene s-a înregistrat o creștere medie de 1,5%. România este singura țară membră în care prețul locuințelor a scăzut în perioada menționată.



TOTUL DESPRE CASĂ ȘI GRĂDINĂ
Casa Mea
CS HAS VĂDUT LUMĂRIȘI ȘIMONDOȘI

În fiecare lună, Casa Mea are un conținut adaptat perioadei calendaristice, oferind soluții și sfaturi practice. Amenajarea casei și grădinii, precum și numeroasele idei de bricolaj stau în permanență în prim-planul publicației noastre.

Următorul număr al revistei Casa Mea poate fi cumpărat de la punctele de difuzare a presei, începând cu 1 februarie!

Măi, socialistule de Teleorman, cu București, Cluj, Timișoara sau Iași nu te joci

Piatra pe piatră nu rămâne după aștia; socialiștii și-au fixat niște ținte și tot ce au făcut până acum a fost în spirit militar, cu planificări și obiective exacte. Au scăpat de Coldea, au început bombardamentele la imaginea Laurei Codruța Kövesi.

Dacă ai putea pune o foaie de calc peste strategia PSD, ai vedea că e aceeași rețetă folosită și de propaganda moscovită: distrugi încrederea în oameni și instituții, în paralel cu promovarea noului model de tăcut, ferm în apărarea valorilor „strămoșești/tradiționale/

ortodoxe” și apărător al săracimii „naționale”.

Ei știu că în România ideea de reformă nu mai strânge emoții și speranță în juru-i, mai știu că au în față o majoritate needucată și obosită - au înțeles repede deci că investiția în ură garantează succesul. Mărlănia lui Ion Iliescu, cel care apăra țara de „moșieri”, și pițiponceala anti-soroșistă a lui Dragnea sunt același lucru, cu același efect și cu același target: prostimea. Pașii următori? Imaginea de diavol scos la iveală a procurorului-șef al DNA - sperietoare de popor bisericos și degrabă iertător de corupți -, punerea continuă sub îndoaială a păcatelor penale (Dragnea a fost condamnat, săracu’, pentru că a chemat oamenii la vot...), dereglarea prin legi a mersului justiției.

Cine li se opune? În afară de președintele Iohannis și câteva ziare/site-uri, nu am văzut vreo televiziune națională de știri care să nu se fi pus, mai mult sau mai puțin mascat, la dispoziția noii puteri. Ba da, scuze, Digi 24. Da, și strada, atât cât a mai rămas. În rest... PNL n-a știut să fie la putere, nu știe să fie nici în opoziție; USR încă mai învață butoanele de la liftul Parlamentului. Da, și speranța că vor interveni ambasadele străine cu mesaje publice.

Să nu ne îmbătăm cu apă rece: ceea ce a obținut Iohannis după intrarea-surpriză peste Grindeanu e doar o amânare; și, indiferent cât e de hotărât

președintele să oprească nebunia, miza socialiștilor rămâne, ea ține de libertatea lor personală și aici nu mai ai cu cine negocia - e vorba de ani de pușcărie. Încercările desperate de a găsi o sluguță care să-i țină locul cald la Guvern l-au înrăit pe Dragnea - nu poate fi premier, o să ne arate că tot el conduce. Nu îi permite legea anumite funcții sau e pasibil chiar de temniță? - ei bine, o să schimbe legea cu totul. Cum? Prin complicitățile celor vizati de lege. Iar dacă pentru asta îi stau în cale Iohannis, Kövesi, Coldea etc., atunci pe ei o să îi dea de pereți. A mai fost unu’, prin Albania anilor ‘30, care s-a supărat pe sat și s-a auto-proclamat rege - cam așa se poziționează și socialistul de Teleorman.

Ce va fi? Dragnea se va întoarce umflat în pene din America și va încerca să convingă că are „spate”. Va pregăti terenul, dacă el sau unul dintre marii lideri vor fi condamnați, pentru ideea fixă că „poporul a hotărât prin vot că nu suntem vinovați”, în paralel cu cele mai mizerabile asalturi ale televiziunilor de partid - iar de aici până la scenariu „estice” mai

e un pas. Va avea curajul să îl facă? Va fi obligat să îl facă? - și musai să întreb asta, dacă tot n-a răspuns ce-i cu vizitele alea prin Rusia din 2010 începând. Și dacă își va dori acest pas, va scoate iar autocarele cu asistați și activiști de partid, în buna tradiție a muierilor de la APACA ș-a ăloro de la IMG/face ordine?

Ce nu iau în calcul unii: ceva rămâne, mereu, de veghe. Cealaltă Românie. Oamenii care au pus lumânări la cenușa tinerilor de la Colectiv vor ieși - dacă trebuie - încă o dată și încă o dată, împinși de sentimentul că țara asta e pe cale să devină un vis pierdut. Și dacă justiția va ieși bine din urgia socialistă, se va datora acelei părți de Românie. E adevărat, nu prea se vorbește despre ea, unii chiar cred că e un fel de legendă plicticoasă: du-te la serviciu în fiecare dimineață, du copilul la meditații, fugi și la al doilea job, fugi iar, la coadă să plătești taxele, și iar și iar. Plicticos de-a dreptul, ce breaking news să faci din neinteresantii ăștia?... Numai că socialiștilor nu le-a fost niciodată teamă de instituții, ci de acești oameni neinteresanti și muncitori,



SABIN GHERMAN

aparent pierduți prin forfota marilor orașe. Iar - măi, socialistule de Teleorman - cu București, Cluj, Sibiu, Timișoara, Iași sau Brașov nu te joci; dacă vrei să ai în fiecare mare oraș o Piață a Universității, ca nen’tu Iliescu pe vremuri, pune-l pe Grindeanu să măsluiască legile. Pe Iordache să miaune de mila pușcăriașilor. Pe Olguța, Shhaideh, pe Tăriceanu, pe ăla de la Agricultură - pe toți ăia care încă mai cred că țara asta e o piedică în calea noii epoci, a lor, de făurire a socialismului glorios și multilateral dezvoltat.

Ambasada SUA s-a pronunțat ferm pentru susținerea Laurei Codruța Kovesi și a instituțiilor anticorupție. ■



VOCILE LUMII

THE NEW YORK POST

„Ce vrea Vladimir Putin de la Administrația Trump? Răspunsul scurt este: totul! Vrea aprobări pentru politicile brutale în Crimeea, estul Ucrainei, Siria, vrea să rupă UE și să desființeze NATO. Dar exact de la debutul Administrației Trump vrea un singur lucru: ridicarea sancțiunilor. Putin nu mai găsește bani pentru viziunea lui militară, cu rata sărăciei dublată în Rusia, cu sistemul sănătății la pământ. De-aia sapă să-și năruie adversarii, nu să se lupte direct.”

LOS ANGELES TIMES

„Nu există cotidian, expert în diverse domenii sau în toate, analist, formator de opinie care să nu-i fi dat lui Trump niște lecții de guvernare. Ba sunt unii care dezvoltă pe capitole, cu exemple, ca să nu piardă președintele ales soluția problemei. Nu a mai existat în

istoria alegerilor prezidențiale în SUA atâta vervă în a da lecții, și cei pro, și cei contra Trump. Chiar că ne e teamă că nu știe să guverneze!”

THE GUARDIAN

„Gata! Ultima sută de metri până la investirea lui Trump. Politicieni, diplomați, jurnaliști din întreaga lume

aleargă după vreun ghid de conduită, după niște excepții de la regulile clasice, după cai verzi, să știe cum să gestioneze problemele care se vor ivi. Nimeni nu-l ia pe Trump ca pe un președinte obișnuit. Fiindcă nu e! Ar fi cea mai mare greșală să-l judecăm pe Trump după standarde.” ■

MANPRES
ABONAMENTE LA ZIARE ȘI REVISTE
Comenzi la:
Tel: 021 312 48 01 • Fax: 021 314 63 39 • E-mail: office@manpres.ro
www.manpres.ro

PUBLICITATE



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale 2014-2020

Comunicat de presă

Iași, 20 ianuarie 2017

ÎNCEPEREA IMPLEMENTĂRII PROIECTULUI: “CENTRU REGIONAL DE CERCETĂRI AVANSATE PENTRU BOLI EMERGENTE, ZOONOZE ȘI SIGURANȚĂ ALIMENTARĂ”, acronim ROVETEMERG

Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară “Ion Ionescu de la Brad” din Iași, derulează, începând cu data de 13.10.2016, proiectul “Centru regional de cercetări avansate pentru boli emergente, zoonoze și siguranță alimentară / ROVETEMERG”, cofinanțat din Fondul European de Dezvoltare Regională prin Programul Operațional Competitivitate 2014-2020, în baza contractului de finanțare încheiat cu Autoritatea Națională pentru Cercetare Științifică și Inovare în calitate de Organism Intermediar, în numele și pentru Ministerul Fondurilor Europene în calitate de Autoritate de Management pentru Programul Operațional Competitivitate.

Valoarea totală a proiectului este de 39.700.698 lei, din care asistența financiară nerambursabilă este de 35.721.700 lei.

Scopul proiectului ROVETEMERG este de a dezvolta un Centru regional de cercetare avansată capabil să efectueze cercetare interdisciplinară, aplicată și experimentală, privind microorganismele înalt patogene cu potențial de răspândire în masă, bolile infecțioase (re-) emergente și rare, rezistența microbiană la medicamente, siguranța microbiologică a alimentelor, rezultatele obținute având menirea de a îmbunătăți sănătatea animalelor, omului și mediului, în spiritul conceptului *One Health*.

Obiectivele generale ale proiectului ROVETEMERG sunt creșterea capacității de cercetare-dezvoltare și de transfer de cunoștințe a USAMV și creșterea calității și eficienței activității de CDI a USAMV Iași.

Implementarea proiectului se va desfășura pe parcursul a 36 de luni (13.10.2016 - 13.10.2019), perioadă în care echipa de implementare și managerul proiectului, Prof. dr. Gheorghe Savuța, decanul Facultății de Medicină Veterinară Iași vor coordona achiziția unui număr de 714 componente CD și 66 de componente IT.

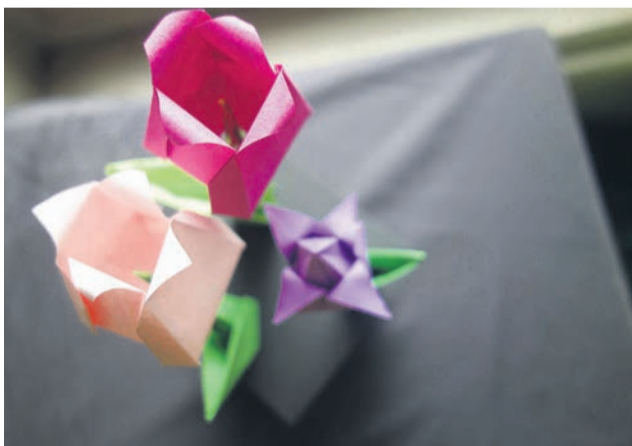
Proiect cofinanțat din Fondul European de Dezvoltare Regională prin Programul Operațional Competitivitate 2014-2020.

Date de contact:

Manager proiect - Prof. univ. dr. Gheorghe SAVUȚA, Decanul Facultății de Medicină Veterinară
Tel. 0232-407318, e-mail: epirovet@yahoo.com, www.uaiasi.ro/POC/ROVETEMERG

Cum să faci bani
din origami

Primul milion... de cocori de hârtie



În clasa a șaptea, Paul Budan a primit în dar o carte despre arta plierii hârtiei. Când a împlinit 30 de ani, prietenii i-au făcut cadou un site și o pagină de Facebook, pe care le-au numit **Origamic**, sugerându-i că e timpul să facă ceva cu figurinele din hârtie pe care le crea și le lăsa peste tot – lipite de pereți, în instalații complexe, dăruite sau pur și simplu abandonate.

Raluca Sofronie

Acum doi ani, Paul a pornit afacerea și a realizat deja mai multe proiecte mari pentru companii. De exemplu, pentru Google România a umplut pereții unui hol din casa Google cu 2.600 de cocori.

De la Pitești la București, via Ulaanbaatar și Machu Picchu

Antreprenoriatul mai degrabă i s-a întâmplat decât și l-a propus. Până să ajungă aici, Paul a parcurs un drum sinuos, ba chiar aventuros, care s-a întins pe trei continente: Europa, Asia și America de Sud.

În 2007, Paul a absolvit facultatea de Jurnalism și a lucrat o vreme ca reporter la o televiziune din Pitești. Imediat după facultate a venit în București și s-a angajat ca tehnoredactor la un ziar

mic. În paralel, era trainer la o companie care făcea teambuildinguri pentru corporații.

„Eu fiind un foarte bun comunicator nativ, în lucrul cu oamenii nu am dat niciodată greș. Am făcut evenimente cu 1.500 de oameni. Ne unea muntele. Mi-am dezvoltat și skill-ul acesta, am fost și ghid montan, ghid turistic, în timp ce eram trainer și tehnoredactor. Au fost niște ani foarte sollicitanți în care m-am împărțit în foarte multe locuri. Trep-tat, am obosit și am simțit nevoia să iau o pauză. Voiam să mă implic într-un proiect umanitar”, povestește Paul.

În vara lui 2011 s-a înscris, alături de patru prieteni, la **Mongol Rally**, cel mai mare raliu neconvențional caritabil din lume. Împreună au cumpărat o ambulanță și au

creat un proiect umanitar prin care au condus ambulanța până la Ulaanbaatar, în Mongolia, unde au donat-o. A fost prima echipă de români care a participat la această acțiune.

„Eu tot timpul am fugit după ceva extraordinar de nemaivăzut, de ieșit din comun, ceva ce nimeni n-ar putea să facă și eu vreau să demonstrez lumii că se poate. Și nu știu ce nu mi-a ieșit. Aproape toate mi-au ieșit până acum.”

După această aventură, Paul și-a luat un an de pauză, timp în care a încercat să se reinventeze. În acest timp a apărut un alt proiect umanitar, în Peru. „Ideea acolo era să strângi niște bani și să-i donezi către o asociație care proteja pădurile tropicale. Ca parte aventuroasă, că nouă ne plăcea să îmbinăm

”Aproape în toate proiectele mari nu aș fi ajuns dacă nu era un designer sau un arhitect care gândea un concept. Iar ei mă propuneau în proiect. A funcționat foarte bine rețeaua de cunoștințe. Oamenii pur și simplu aveau încredere în mine pentru că mă știau cum sunt, mă propuneau beneficiarilor, băgau mâna în foc pentru ce știu să fac, deși ei nu știu ce pot să fac decât din câteva poze.”

PAUL BUDAN,
ANTREPRENOR

partea caritabilă cu aventura, trebuia să mergem cu



un vehicul foarte nesigur din nord până în sud, 3.500 km, prin toate tipurile de relief. A fost o aventură extraordinară!”

Întors la București și neștiind încotro s-o apuce, a primit ajutorul unuia dintre prietenii care l-au însoțit în Mongolia și Peru. Acesta avea o mică firmă de printare / spațiu de creație în cadrul Facultății de Arhitectură, și timp de un an a lucrat acolo.

Simfonia Lalelelor

Sociabil și extravertit, Paul s-a aflat tot timpul în mijlocul evenimentelor și a avut mereu dorința să se implice și să fie parte din proiecte. Grupul de prieteni a fost de fiecare dată motorul cu ajutorul căruia ideile s-au materializat.

Așa s-a întâmplat și cu Origamic. Paul și-a imaginat că ar putea să facă o afacere cu origami în primăvara anului 2015, când a creat 2.800 de lalele din hârtie pentru Simfonia Lalelelor, un eveniment anual, care are loc în Pitești.

„Prietenii au văzut ambiția asta a mea și m-au ajutat să fac 2.800 de lalele într-o săptămână și au zis hai că le facem, stăm toți în sufragerie și le facem. Ca nume exista Origamic, dar nu aveam niciun fel de ambiție de a face ceva cu el. Și până la urmă am primit site-ul ăsta cadou. Mi l-au pus în brațe, la propriu. Înainte de lalele mai făcusem o mulțime de obiecte și instalații, dar nu le încheasem în ceva anume, în mintea mea nu le conturam într-un produs sau într-un business, nu le dădeam încredere. La fel de neîncredător am fost chiar și când am primit cadoul. Până în octombrie nu am mișcat nimic cu acel site, iar pagina de Facebook a fost complet inactivă, avea 5 like-uri. Pe la sfârșitul lui octombrie m-am gândit să așez



pozele în site cum aș vrea eu, să personalizez Facebook. Abia atunci i-am dat drumul și a avut un super succes, toată lumea a dat share, au apărut articole de care nici nu știam, mă felicitau prietenii de peste tot și atunci mi-am dat seama căți oameni mă știau de prin diverse locuri și proiecte.”

A primit foarte multe feedback-uri bune și în scurt timp au început să vină comenzi pe care nu a putut să le refuze.

„Sub nicio formă nu puteam să spun nu. Aveam încredere nebună ca și cum aș mai fi făcut asta de sute de ori. Am lucrat cu aproape cele mai mari agenții de publicitate și PR din București, pentru firme mari cum ar fi Orange și Policolor, sau direct cu companii. Multe lucruri pe care aș vrea să le dezvolt la Origamic au apărut din cererile agențiilor, sunt idei pe care aș vrea să le continui și să le pun în practică.”

Prietenii și cunoștințele au continuat să-l ajute. „Aproape în toate proiectele mari nu aș fi ajuns dacă nu era un designer sau un arhitect care gândea un concept. Iar ei mă propuneau în proiect. A funcționat foarte bine rețeaua de cunoștințe. Oamenii pur și simplu aveau încredere în mine pentru că mă știau cum sunt, mă propuneau beneficiarilor, băgau mâna în foc pentru ce știu să fac, deși ei

nu știau ce pot să fac decât din câteva poze.”

Ideile generează idei

Deși neîncredător la început, Paul s-a dovedit extrem de ambițios. „Au fost momente crunte, în care orice om normal ar răbufni sau ar renunța la proiect. De pildă, când mi-au picat cocorii înainte de eveniment, am mai chemat un prieten la 02:00 noaptea și până la 06:00 dimineața am pus la loc cocorii pe perete. Nu-mi mai permit să renunț la vreun lucru. Dacă îmi vine acum o comandă de un milion de cocori, un milion de cocori fac. Doar că trebuie să fiu pus în situația de a face lucrul acela. Mie nu-mi place să conving un client că trebuie să-i vând ceva. Trebuie să vină clientul cu o situație de challenge și să spună: Paul, nu ai putea tu cumva să ne ajuți? Și eu zic: un milion de cocori? Bineînțeles!”

Între timp și-a dat seama că poate să plieze și altceva în afară de hârtie și s-a adaptat cererilor, oricât de neobișnuite.

„Am început să pliez texture mai dure, table, carton, piele. Încerc să le personalizez, de exemplu să printez hârtia în degrade astfel încât figurina să aibă alt impact vizual. Am primit cereri destul de ciudate, de pildă să fac patru treceri de la o hârtie plană la patru figurine diferite, dar între timp hârtia s-o mototolim, să facem un time lapse de vreo câteva mii de poze. Am lucrat cu un fotograf două zile și două nopți încontinuu, reșezând hârtia de foarte multe ori, evident nu aceeași, astfel încât să existe o poveste continuă care pleacă de la o hârtie plană, simplă și care se compune și se pliază. Alți oameni mi-au cerut să fac un volum, o ceșcuță care să țină apă, să poți să o usuci. Și mi-a venit ideea că aș putea să lansez niște produse în direcția asta, dându-mi seama că pot să le fac. Și dacă fac niște cești, de ce nu aș putea să fac niște boluri de supă? Și tot așa... a venit o fată care mi-a cerut fluturași cu magneti pe spate și mă gândeam: dar de ce nu fac eu numai figu-

„Eu tot timpul am fugit după ceva extraordinar de nemaivăzut, de ieșit din comun, ceva ce nimeni n-ar putea să facă și eu vreau să demonstrez lumii că se poate. Și nu știu ce nu mi-a ieșit. Aproape toate mi-au ieșit până acum.”

PAUL BUDAN,
ANTREPRENOR

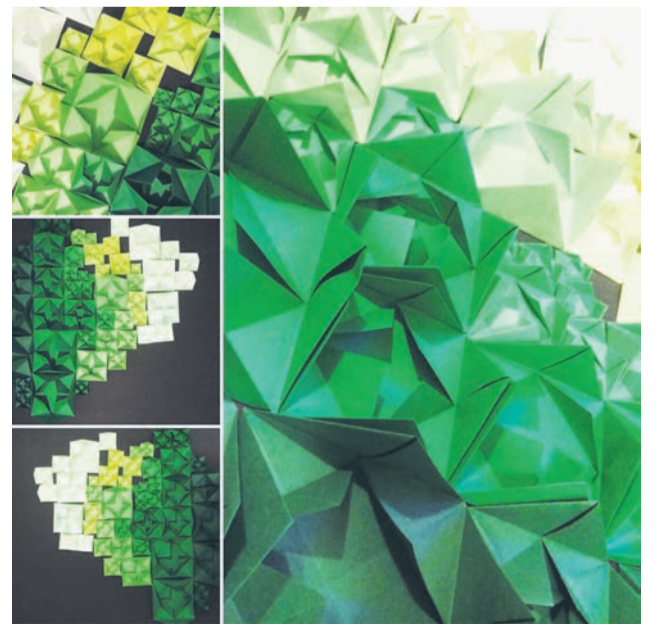
rine cu magneti pe spate ca să se joace copiii cu ele pe frigider? Toate ideile astea mi-au venit din cereri.”

A început de asemenea să dezvolte o latură de teambuilding pe creație în care motivează echipe de oameni mari să facă un obiect complex din foarte multe figurine. „Pare un lucru nebunesc sau, cum mi-a spus cineva, o muncă de chinez bătrân, dar de la un anumit nivel încolo ajunge să fie super spectaculos. Și ceea ce simt eu când conving 150 de oameni să facă un obiect din 2.000 de cocori în două ore și jumătate nu are cum să simtă nimeni pe planeta asta!”

Se mai gândește și la traininguri sau școli de origami pentru copii, însă deocamdată nu s-au concretizat. În schimb, în iunie anul trecut a mers la Sibiu, unde a încercat un proiect de terapie prin origami la un spital de copii cu boli psihice.

Acum are în plan să se axeze mai mult pe evenimente private, nunți și botezuri. Deși inițial nu s-a promovat deloc în această direcție, a avut mai multe cereri și a realizat că satisfacția personală e mai mare în aceste cazuri.

„Pentru mine trebuie să existe o poveste sau un concept. Îi rog pe oameni să mă ajute cu detalii din nunta lor, ca să creăm o legătură între origami și ce fac ei acolo, să nu fie niște obiecte pliate și atât. Oamenii sunt foarte bucuroși că li se întâmplă asta lor și nu le vine să creadă că apar obiectele așa de repede. E ceva inedit, e nou, umple și colorează spațiul, e un lucru extrem de simplu și foarte frumos, iar oamenii sunt bucuroși.” ■



O relație autentică a profesorilor cu fiecare părinte îi poate apropia pe copii de școală

Cum se vede din bancă ședința cu părinții



Nicoleta Larisa Albert
psiholog
www.nicoletalarisa.ro

„Ajungi la ședința cu părinții?” „Ca să ce? Îmi spui și mie ce mai e nou, te rog, sau ce s-a stabilit” – o discuție reală dintre doi părinți. Oare din ce motive ședințele cu părinții sunt frecventate numai de o parte dintre părinți?

Cum mă simt ca părinte la ședința cu părinții și cum aş avea nevoie să se desfășoare? Mărturisesc că m-am gândit de multe ori din ce perspectivă e util să abordez subiectul acesta având în vedere că mă întâlnesc și cu profesori în cadrul unui proiect inițiat pe relația profesori-părinți, dar și cu părinți foarte des. Sunt diverse perspective, dar am să ridic două degete politicos și am să mă adresez obiectivelor comune cu câteva idei. Care ar fi acelea?

Să facem, de exemplu, din „ședințele” cu părinții întâlniri autentice și eficiente. Oricum petrecem acel timp împreună. Să-l valorizăm pentru toți și pentru fiecare, propun!

În următoarele rânduri aduc în discuție câteva teme de bază care cred că ar putea contribui la crearea unui cadru optim de discuții și la îmbunătățirea relației cu părinții. Departe de mine gândul de a mă transforma într-o profesoară pentru profesori. Mai mult decât atât, profesorilor și învățătorilor copiilor mei, cărora le-am declarat cât îi apreciez, le transmit cu respect că îi apreciez în continuare și vin cu același interes la ședințele cu părinții așa cum o fac de ani de zile. La fel cum nu voi judeca decizia părinților de a participa sau nu la ședințe. Las aceste gânduri aici cu scopul de a găsi împreună soluții optime de comunicare eficiente. Pentru toți și pentru fiecare spuneam și așa spun și „tendențele” educației, dar cum?

Ședința „clasică”

Părinții stau în bănci, mai după afinități, mai în ordinea în care au sosit, dar

în băncile elevilor. Discuția este și despre regulament, și despre necesarul clasei, se plimbă un proces-verbal în timp ce se vorbește, se mai aduce în discuție comportamentul elevilor, se mai plimbă un raport, mai vine o propunere de excursie, un părinte mai întrerupe, altul discută din celălalt colț. Este un cadru pe care nu îl judecăm acum, ci observăm rezultatele.

E posibil să nu fie universal valabil, dar, dacă întrebăm un număr semnificativ de părinți care au copii în școlile de masă, cu siguranță aceștia vor recunoaște tabloul. Putem întreba, de asemenea, și cadrele didactice care, probabil, nu și-ar dori să întocmească procese-verbale.

CV

Nicoleta Larisa Albert este trainer, psiholog, psihoterapeut în formare în psihodramă clasică și dezvoltă programe pentru părinți și profesori. Este mama a patru copii, aflați în grădiniță, școala primară și liceu, în învățământul de masă. www.nicoletalarisa.ro intrebări@nicoletalarisa.ro.

» **Un cadru în care profesorul stă la catedră și părinții, doi câte doi, în bancă e mai degrabă potrivit pentru a lua notițe sau a da un examen decât pentru purtarea unor discuții democratice și constructive.**

Rezultatele unei „ședințe clasice”: vorbește fiecare cât consideră sau tace, dar asta nu înseamnă că acela care tace nu are ceva de spus sau că cel care vorbește este în ton cu interesul general al grupului.

De asemenea, cel care vorbește este puțin probabil să fie auzit de toată lumea dacă stă cu spatele la o parte dintre participanți.

Tot referitor la poziția băncilor și la așezarea părinților aflați la 30-40 de ani la fel cum erau așezați ca elevi, acestea generează o stare de bine sau, dimpotrivă, de disconfort.

Un cadru în care profesorul stă la catedră și părinții, doi câte doi, în bancă e mai degrabă potrivit pentru a lua notițe sau a da un examen decât pentru purtarea unor discuții democratice și constructive.

Apoi, trecerea de la discuții despre săpunul lichid de la baie la felul în care ne comportăm acasă s-ar putea să genereze ineficiență dacă nu se stabilește dinainte un scenariu agreat de comun acord. Și apoi acel final

binecunoscut: „Eu atât am avut de comunicat, atât era pe ordinea de zi, dacă mai aveți dvs. ceva de zis...”.

Revin: fără reguli prestabilite, vorbește și tace cine vrea și cine nu vrea și despre ce vrea sau nu vrea. ■



Ghidul profesorului pentru o întâlnire reușită cu părinții

IDEI

Mai întâi pornesc de la obiective: ce vreau să obțin după această întâlnire? Dacă vreau să îmi comunic numai partea mea și fiecare să plece acasă cum vrea și cum poate - întreat, neîntreat sau cu vorbele nespuse -, atunci nu citesc articolul potrivit, dar mă pot aștepta să se transforme ședința mea la final în „biserițuțe” de nemulțumiți care nu și-au ventilat gândurile și emoțiile. Dacă sunt un profesor care își dorește o conectare autentică cu părinții în egală măsură și o cooperare a întreg grupului de participanți așa putea să:

- iau în calcul faptul că spațiul ar fi util să permită oamenilor să se vadă între ei (scaune așezate în cerc sau semicerc). Soluții se găsesc: altă sală, doi tătici care sunt rugați să vină mai devreme sau pur și simplu rog grupul să contribuie atunci motivând scopul - iată prima acțiune împreună!
- după ce oamenii se pot vedea și se pot identifica, e necesar să se stabilească un „contract” al discuției: vorbim pe rând, nu ne judecăm între noi, vorbim numai lucruri de interes pentru grup (fiecare caz individual este discutat separat între acel părinte și cadrul didactic), propunerile se supun la vot, fiecare participant este invitat în mod egal să fie activ, pe

rând și să își spună opinia, nevoia lui de participare la noi întâlniri, să adreseze întrebări. Cum pun în funcțiune toate lucrurile acestea? Dacă simt că am nevoie de mai multe informații, caut programe în acest sens (întrebări@nicoletalarisa.ro pentru cine dorește detalii).

- comunic asertiv cu părinții. Nu sunt profesorul lor și nici nu e nevoie să adopt o atitudine cuceritoare. Suntem parteneri și ne aflăm acolo pentru a pune resurse la comun pentru copii și pentru a sprijini actul educațional. Sigur, opiniile părinților sunt diferite în ceea ce privește actul educațional, dar sunt acolo ca să dau repere și să găsesc un numitor comun. Resursele fiecăruia sunt diferite și este necesar să setez un cadru al discuției permanent și echitabil: „suntem aici să vorbim despre...”, nu schimbăm noi sistemul azi, la ora aceasta, hai-deți să vedem ce propunem aici și acum pentru clasa noastră în direcția asta... o specific clar”. A lăsa „frâiele din mână” ca să nu lezeze părinții sau pentru că nu am un obiectiv clar este ca și când aș lăsa un avion să zboare singur. Am urcat niște pasageri la bord - îi duc la destinație: am votat a, b, c; dăm ocazia în mod echitabil fiecăruia să vorbească pe teme x, y, z, în condițiile stabilite în „contract” la început.

- mă gândesc dacă în aceeași ședință în care am de vorbit despre săpun lichid, votat manuale etc. pot să discut și despre relația părinte-copil. Ori creez un cadru distinct, ori le separ. Dacă simt că mă descurc foarte bine cu copiii, dar când vine vorba de consiliat părinții am nevoie de ajutor, mai bine chem pe cineva din exterior pe tema asta. Spun cu toată responsabilitatea lucrul acesta fiindcă sunt părinți care iau mot à mot un sfat de la profesor și dacă nu este acela fix cel potrivit mai bine nu îl dau fiindcă pot să fac rău. Sau sunt părinți care nu acceptă din diverse motive care țin de ei să fie abordați de către profesor cu sfaturi. În ceea ce privește relația părinte-copil, aceasta e o discuție personalizată. Ce poate să facă profesorul? Să studieze (dacă nu a studiat deja) sau să aprofundeze studiul cu privire la nevoile copilului din acea perioadă de vârstă și pe acelea să le prezinte. Poate să îi ofere părintelui la întâlniri unu la unu (nu de față cu toată lumea și îmi mențin părerea 100% chiar dacă nu este adoptată de către toate cadrele didactice) o oglindă a copilului său în clasă - fără să o însoțească de sfaturi sau etichete.

Ce părere aveți? Au sens aceste propuneri? Evident, modul în care se implementează lucrul acesta este diferit de la caz la caz, dar rezultatele vizate sunt aceleași. O relație autentică cu toți părinții înseamnă un potențial de relație mai bun copil-școală.

În speranța că nu am adus disconfort cu prezentarea „ședințelor clasice” - poate pe alocuri am amplificat ca să accentuez contextul -, rămân la fel de recunoscătoare tuturor celor care au făcut din această profesie o misiune. Acel interval de timp alocat ședințelor cu părinții poate fi transformat în întâlniri în care să găsim punctul comun, frumosul, învățarea la orice vârstă, iubirea, acceptarea și conectarea între oameni. Copiii vor simți lucrul acesta și îi va ajuta. Discuțiile administrative pot fi tratate scurt și eficient, iar restul ședinței poate fi transformat într-o întâlnire fructuoasă între oameni care au un scop comun!

Respect, prietenie, gânduri bune!



Nicoleta Larisa Albert, alături de un învățător de la Școala Ferdinand I, în cadrul proiectului „Profesor și Părinte AZI”

PUBLICITATE

Afacerea ta prinde culoare cu noi



SIGMA MEDIA



+40 755 010 656 / +40 21 202 81 60
comercial@sigmamedia.ro
www.sigmamedia.ro
Str. Theodor Pallady nr. 54-56,
Sector 3, București

Tipar de calitate superioară, prețuri bune, rapiditate



Fotografie realizată la Colegiul Național „Matei Basarab” cu ocazia proiectului „Profesor și Părinte AZI”

Actrița Ada Condeescu surprinde în fotografii mirajul unei dimineți într-un cartier bucureștean

„Magic hours“ în Colentina



„Am simțit că trebuie să eliberez imaginile acestea, să fie văzute, împărtășite, să aibă parcursul lor în lume.“



După ce a jucat în filme precum „Eu când vreau să fluier, fluier“, apoi „Loverboy“ și „Dincolo de calea ferată“, experimentând traiul în medii aflate la limita legii, dar și a suferinței, Ada Condeescu ne surprinde cu un proiect fotografic.

de Maria Capelos

Expoziția „Colentina“ de la Galeria Rotenberg-Uzunov constituie un mix contrastant, pornind de la discrepanța dintre griul unui cartier pierdut la marginea Bucureștiului și poetica subtilă a imaginilor, de la geometria urbană la sălbăciția imprevedibilă a naturii. Despre actorie, fotografie și viață vorbim cu Ada Condeescu.

RL: Actrița Ada Condeescu ne surprinde cu o expoziție de fotografie. Ce reprezintă această expoziție pentru tine?

Ada Condeescu: Încă nu am un termen bine definit pentru această expoziție. Ceea ce pot spune sigur este că ea reprezintă ceva la care țin foarte mult, ceva foarte personal. Fac fotografie de mult timp, e adevărat că nu atât de constant pe cât aș fi dorit. Fac fotografie de dinainte de a intra la facultate. Este o preocupare care cumva ține și de memoria tatălui meu, care a făcut multă fotografie pe vremea când lucra la „România pi-

„Am realizat proiectul «Colentina» după o noapte de filmare la «Dincolo de calea ferată». E mirajul unei dimineți într-un cartier al orașului meu natal, pe care-l iubesc foarte mult, cu toate relele lui. Este o magie, cum zic americanii, «magic hours», momentul în care noaptea se îngână cu ziua, întunericul făcând loc luminii.“

torească“. La un moment dat am început să fotografiez destul de mult, iar în anul II de facultate am fost chiar încurajată de profesorii de la secția de film de la IATC, de Sorin Botoșeneanu, care, împreună cu mai mulți oameni dintr-un juriu de la Cinemagia, mi-a acordat premiul pentru imagine. Am fost plăcut surprinsă, iar ei m-au tot îndemnat să lucrez în continuare. Mă rog, nu prea i-am ascultat deoarece eram prinsă în tot felul de proiecte. Acum, se pare că s-au legat într-un fel lucrurile. Am donat o fotografie a mea unei asociații care se ocupă de copiii cu dizabilități și de tratamentul lor și în acel moment m-am gândit că poate ar fi bine să reiau această pasiune, am simțit că trebuie să eliberez imaginile acestea, să fie văzute, împărtășite, să aibă parcursul lor în lume. Am



40 de minute, în funcție de schimbarea luminii.

Ce face actrița Ada Condeescu acum?

În momentul de față, promovez internațional filmul „Dincolo de calea ferată“, în regia lui Cătălin Mitulescu. Am terminat turneul național de promovare și l-am început pe cel internațional. Vom avea în curând premiera în Italia, la un festival de film. M-am întors de curând din China, înainte am fost la festivalul de film de la Cairo. În aprilie 2016 a fost premiera internațională la Karlovy Vary, unde a luat și o mențiune specială a juriului.

Cum este receptat filmul în străinătate?

Foarte bine. În Egipt, de exemplu, unde este o altă cultură, ne așteptam ca filmul să fie mai departe de lumea de acolo, mai ales că acțiunea se petrece la o periferie, cu momente tipice mahalalei bucureștene vechi, cu iubiri, conflicte, cu o nuntă în stradă. Însă publicul l-a îndrăgit imediat. Erau oameni care spuneau că au intrat neștiind ce film este - erau mai multe filme care rulară în cadrul festivalului - și au rămas pentru că i-au captivat relațiile umane din film și, cumva, se simțeau parte din poveste. M-am bucurat mult pentru că în momentul în care faci un film sau orice altceva pe zona asta de artă mi se pare a fi o miză



mare să reușești să fii universal valabil.

Teatru mai faci?

Sigur. Am intrat în stagiunea actuală cu spectacolul „Trei femei înalte“, în regia Sânzianei Stoican, la Teatrul Național Sică Alexandrescu din Brașov. Joc alături de două actrițe minunate, Virginia Ita Marcu și Gabriela Butuc. E un text superb, care a luat Premiul Pulitzer.

Cum percepi tu scena versus platou de filmare?

Sunt lucruri total diferite. Mijloacele sunt altele, deși este evident că baza e aceeași - pleci de la actori, regie, punere în scenă. Sper să reiau cât de repede un spectacol foarte drag mie, în regia lui Horațiu Mălăele, după un text de Horia Lovinescu, „Jocul vieții și al morții în deșertul de cenușă“. L-am jucat la Teatrul de pe Lipscani, nu știu încă unde îl vom relua, dar este un spectacol absolut superb la care am muncit mult cu toții. Horațiu joacă tatăl, rol pe care l-a interpretat cândva George Constantin la Teatrul Nottara. Emoțiile sunt diferite între platou și scenă. La scenă, având publicul aproape, e altfel, simți vibrația, reprezentările sunt fiecare altfel. Personal, mă simt mult mai bine pe platou. Singurele emoții mari le am cu o noapte înainte de a începe filmările și în dimineața respectivă, după care există o asumare a ceea ce se întâmplă acolo, foarte rapidă. Chiar dacă ai

20 sau 100 de oameni într-o scenă în care te afli tu cu un partener de joc, lucrurile sunt cumva firești. Deși am debutat pe o scenă de teatru, demult, la Festivalul Atelier de la Sfântu Gheorghe - un debut oarecum în joacă aș spune, pentru că eram în clasa a VI-a -, debutul adevărat a fost în „Visul unei nopți de vară“, regia Dragoș Galgoțiu, în anul doi de facultate la Teatrul Metropolis. Am jucat atunci Titania, cu mulți actori frumoși - Marian Râlea, Constantin Cojocaru, Tudor Istodor. Următorul spectacol în care am jucat a fost tot în regia lui Dragoș Galgoțiu, „Epopoea lui Ghilgameș“, la Odeon. Amintesc aceste lucruri pentru a spune că atunci ideea de a face film nu-mi era prea apropiată, mi se părea cumva de neatinți, foarte îndepărtată, eu aveam doar scena în minte. Apoi s-a produs o discrepanță, am făcut mai mult film, am plecat foarte mult din țară ca să promovez filmele făcute, timp în care nu am mai jucat pe scenă.

Cum a fost să pătrunzi, prin filmele în care ai jucat, în acele lumi care ne sunt multora străine și de care ne este teamă să ne apropiem?

Mi-a fost greu tocmai din cauza unor prejudecăți pe care, în general, nici măcar nu ești conștient că le ai, se creează așa o bulă, un zid pe care e greu să-l spargi, dar am reușit. Cu ajutorul oamenilor foarte talentați din jurul meu, și mă refer aici



Ada Condeescu, la vernisajul primei sale expoziții de fotografie

la Călin Mitulescu, Florin Șerban, la tinerii din penitenciar cu care am jucat - în „Eu când vreau să fluier, fluier“ - sau fetele din centrul de recuperare care au fost extrem de deschise - în „Loverboy“ -, cumva dimpreună cu ei și printre ei am reușit să înțeleg foarte bine la nivel emoțional și sentimental lumile acestea. Personajele din aceste două filme au ajuns la oameni din medii total diferite și îndepărtate de zonele acestora defavorizate, oameni care mi-au și spus că eu am fost, într-un fel, pentru ei puntea de legătură cu aceste lumi.

Cum îți se pare fenomenul teatral acum, prin comparație cu ceea ce vedeai când te duceai cu ai tăi la teatru?

În primul rând, extrem de diferit față de acum 20 de ani, de când am devenit mai conștientă de lumea teatrală, când spectacolele la care mă duceam cu ai mei mă fascinau, de-a dreptul. Mergând mult la teatru cu părinții mei, de pe la 6 ani, mi-am dorit de când mă știu să fiu actriță. Sincer, acum mă regăsesc în foarte puține producții teatrale... Mie îmi place mult zona de lucru cu actorul, de actorie pură, cu cât mai puține artificii, cu o anumită coerență a poveștii. Țin mult la text, la „nehăcuirea“ lui - asta mi se trage din mediul în care am trăit. Nu sunt adepta prea multor artificii, chiar dacă au existat astfel de momente în istoria teatrului care au schimbat fața acestuia. M-a fascinat, de exemplu, spectacolul lui

Dragoș Galgoțiu, „Portretul lui Dorian Gray“, genul acela de vizual extrem de asumat, cu mulți oameni, cu o poveste. Acela e un tip de teatralitate pe care-mi face plăcere să îl văd. Mă regăsesc mai greu în ceea ce se întâmplă de vreo cinci ani încoace în teatru. Mă simt puțin îndepărtată de acest fenomen. Era o altă legătură între actori, între ei și public, rigoarea era alta în repetiții cândva. De asta

m-a bucurat mult să joc cu Horațiu Mălăele sau cu Virginia Ita Marcu. Sunt oameni care au un stil clasic de lucru profund, temeinic. Contează mult, de aceea îmi aleg cu mare, poate prea mare, rigoare proiectele în care intru. Nu îmi place să fac un lucru doar de dragul de a-l face, doar de dragul de a fi pe scenă, prefer ca lucrurile să nu treacă oricum prin mine și pe lângă mine. ■



SEMNAL DE CARTE

Jurnalul Irinei Procopiu, o privire lucidă, cu lumini și umbre, din istoria României



Maria Capelos

„Irina Procopiu. Pagini de jurnal (1891-1950)“, apărută la Editura Polirom, în seria Biblioteca Memoria, este o carte de ținut pe noptieră și de citit câte puțin în fiecare seară, pentru a

descoperi o societate românească din perioada ei cea mai bună, cu toate transformările ulterioare. Și, apoi, din când în când, de recitit diverse pasaje.

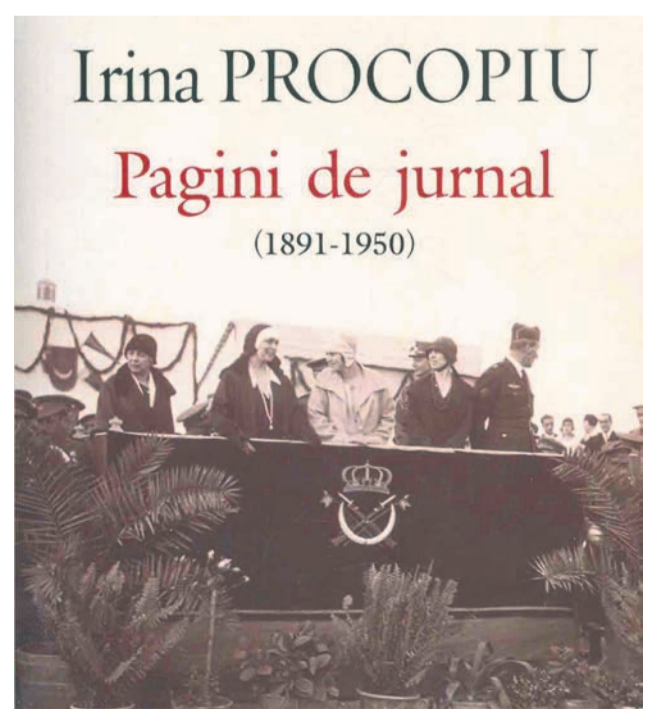
Stilul cărții, acela al jurnalului scurt, cu relatări pe ore și zile, nu este unul romanțat, care să te îndemne să citești continuu pentru a vedea evoluția personajelor și a acțiunii. Uneori chiar ai dori să afli ceva mai mult despre personajele evocate. Care nu sunt puține, unele dintre ele fiind nume sonore din epocă, altele necunoscute sau vag știute, însă toate interesante prin faptul că ele creionează o societate

a cărei istorie mică a contribuit la scrierea istoriei mari a României.

Dispariția unei lumi

Chiar și în perioada războiului viața culturală a Bucureștilor se desfășoară cu intensitate. Seară de seară, în această perioadă tulbură, în casa soților Enescu se țin serate de muzică, unde toată lumea e de acord că „ea (Maruca) e obositoare și că îl tiranizează puțin pe bietul Pynx (George Enescu), care zice că e ca un prunc sub tutelă. Categorie are o răbdare de înger, fiindcă e destul de greu să trăiești cu ea“. Fiecare spectacol de teatru, de operă, fiecare concert, expoziție ori conferință sunt însoțite de mici

comentarii, binevenite pentru a cunoaște pulsul vremii. O viață ce se estompează treptat de la încheierea războiului și intrarea rușilor și, odată cu ei, și a comunismului, mergând până la dispariție. Sunt trecute în însemnările zilnice inclusiv costurile astronomice ale diverselor utilități și alimente din perioada 1945 până în 1950, când se încheie jurnalul. Este, poate, și cea mai expresivă parte a cărții când vezi în imagini filmice foarte sugestive cum este posibil să se treacă de la o viață în parametri normali - pentru noi, cititorii de acum, ea pare chiar extraordinară! - la exterminarea unei întregi păături sociale. Culmea, cea intelectuală, cea care construie România Mare! ■



Un filosof, un istoric și un literat răspund la întrebarea momentului

Este democrația în pericol?



✍ Petre Bădică

„România liberă” a invitat trei intelectuali să participe la o dezbatere care urmărește să clarifice dacă democrația occidentală și sistemul său de valori este pusă în pericol de ascensiunea populismului naționalist și manipulația informațională.

FOTO SHUTTERSTOCK



Toma Pavel: Opoziția față de regimul birocratic de la Bruxelles poate avea diferite registre

RL: Observați un recul al democrației?

Toma Pavel: Aș răspunde: nu, dimpotrivă. Văzând lucrurile de departe, impresia mea a fost că splendidul proiect al Uniunii Europene a evoluat neașteptat în ultimele două decenii către un regim birocratic, independent de dorințele populațiilor și care a luat și continuă să ia la Bruxelles decizii poate raționale când sunt privite de sus, dar departe de a fi utile în fiecare colț al acestui imens amestec de popoare și tradiții care este Europa.

Brexit-ul, referendumul din Italia și referendarea specificității țărilor mai puțin influente la care asistăm acum mi se par a fi tocmai o revenire la ideea - și la realitatea - importanței fiecărei națiuni și tradiții.

Birocrațiilor sus-puse li se aduce aminte că nu sunt o

monarhie absolută și că deci nu pot governa cum vor fără să țină seama de părerile, de obiceiurile și de interesele diferitelor grupuri de oameni care constituie Europa. Accentuez cuvântul diferite dat fiind că Europa nu a fost niciodată și nu va deveni vreodată o coloană perfect coordonată care avansează disciplinat conform ordinelor de sus.

Ce rol mai are vocea poporului în lumea manipulării tehnologice, a social-media și a demagogiei populiste?

„Vocea poporului”, îmi permit să remarc, nu e un cor de operă cântat pe o singură voce. Iar termenul „populist” folosit cu o nuanță de dispreț mă miră. Populus, în latină, este corespondentul lui demos, în greacă. Mi-e greu să văd de ce democrația nu ar da dreptul diferitelor com-

Defectul sistemului actual de la Bruxelles este refuzul de a asculta supărările diferitelor neamuri, profesii și grupuri.

ponente ale populației, mai instruite sau mai puțin instruite, să aibă păreri și să și le exprime.

Și cum poporul e departe de a fi omogen, atât regiunile, cât și diferențele etnice, profesiunile și credințele încurajează și justifică multiplicitatea opiniilor. Dacă există, însă, un element unificator în ziua de azi, mi se pare că este dorința fiecărui grup (și nu a unei singure „voci” abstracte a poporului) de a fi auzit. Iar dacă tehnologia actuală permite opiniilor să se transmită rapid, cu atât mai bine.

Dacă mesajul public este distorsionat, cum poate fi restabilită legătura între factorii de decizie și popor?

Din nou, mi se pare greu să cred că există un singur mesaj public. Arta guvernării în regimurile liberale-democratice încurajează o multiplicitate de poziții și negocierea cinstită a unor compromisuri folositoare tuturor. Opoziția actuală față de regimul birocratic de la Bruxelles poate avea diferite registre. În Marea Britanie, o majoritate a populației nu acceptă această birocratie. În Italia, problema este moneda comună, care favorizează țările bine organizate din nordul Europei și le defavorizează pe cele de pe malurile mării Mediterane. Mișcările masive de populații pun sub semnul întrebării zona Schengen.

Defectul sistemului actual de la Bruxelles este refuzul de a asculta supărările diferitelor neamuri, profesii și grupuri. Guvernele țărilor europene însă, inclusiv cel al României, au tot interesul să asculte părerile multiple ale diferitelor grupuri, regiuni, etnii, și să țină seama de ele.

Iar dacă ne gândim la istorie, îmi permit să aduc aminte că de mai bine de 1.500 de ani nimeni nu a reușit să unească și să guverneze durabil toată Europa. De atunci, toate încercările - și nu puține la număr - de a imita imperiul roman au eșuat. În treacăt fie spus, imperiul roman avea înțelepciunea de a ne reglementa îngrijirea găinilor și grăsimile din brânzeturi. Cine are urechi de auzit să audă.

Toma Pavel este profesor la Universitatea Chicago. ■

CRONOLOGIE

Anul negru 2016

Atentatele care au zguduit încrederea europenilor:

10 decembrie 2016 - Turcia: Un dublu atentat cu bombă, de la Istanbul, 29 de morți.

26 iulie 2016 - Franța: Doi bărbați au luat mai mulți ostatici într-o biserică din Normandia. Un mort.

22 iulie 2016 - Germania: Un atac armat care a avut loc la München s-a soldat cu moartea a cel puțin nouă persoane.

14 iulie 2016 - Franța: Un tunisian de 31 de ani, aflat la volanul unui camion, a lovit în mulțimea adunată la Nisa pentru focurile, cu ocazia Zilei Naționale. Atentatul, soldat cu 86 de morți și sute de răniți

28 iunie 2016 - Turcia: Trei atacatori sinucigași au atacat zona de sosiri a aeroportului internațional Atatürk din Istanbul. 47 de persoane au murit.

22 martie 2016 - Belgia: 35 persoane au murit și peste 300 au fost rănite, în atentatele teroriste care au avut loc la Bruxelles.

Laurențiu Gheorghe: Democrația intrase într-o stare de încremănire



RL: Asistăm la un recul al democrației?

Laurențiu Gheorghe: Într-un sens propriu nu, dimpotrivă, este perfect democratic ca elitele să fie înlocuite la urne de către electorat. În ultimii ani democrația intrase într-o stare de încremănire, aceleași figuri se roteau, cu același discurs și același consens socio-economico-strategic. Faptul că partide și personaje din afara consensului oficial au reușit să ajungă în prim-plan este un lucru foarte bun pentru democrație. Reconectează poporul cu decizia politică, democrația se dovedește a fi eficientă în a schimba ceva. Ceea ce reprezintă o împlinire a scopului ei. Democrația se întărește când există alternanță și există competiție pe piața ideilor și a politicilor publice. Faptul că electoratul preferă democratic un discurs în care valorile liberale sunt puse sub semnul întrebării este semnul unei sănătoase reacții critice cu privire la fundamentele organizării noastre sociale și politice,

fără de care o democrație riscă să devină o formă fără fond. Între liberalism și democrație nu este întotdeauna o relație armonioasă, există situații când au interese divergente, din această perspectivă nu democrația este acum în recul, ci liberalismul care se vede contestat din ce în ce mai puternic ca urmare a efectelor crizei economice chiar în statele care formează nucleul său dur, statele occidentale.

Mai contează poporul în lumea manipulării tehnologice, a social-media și a demagogiei?

Abia acum vocea poporului devine extrem de importantă. În vechea organizare în care mass-media era un filtru prin care numai anumite idei reușeau să ajungă la marea masă, poporul nu putea să aleagă decât variantele prea-probate de un anumit consens al elitelor, politice, intelectuale, economice, sociale, care guvernau viața publică. Fără ajutorul sistemului era imposibil până și unui demagog genial

„Mesajul public nu este distorsionat, ci polimorf, ține de natura sa publică și liberă ca el să conțină distorsiuni, reinterpretări, neînțelegeri.

să poată manipula poporul. Practic, demagogia era apănajul strict al puterii, ceea ce a făcut de exemplu ca Hitler sau Stalin să aibă o influență atât de nefastă. Odată ce un demagog ajunge la putere are monopolul de facto al instrumentelor de manipulare ceea ce face imposibilă contracararea lui pe scară largă. Acum avansul în tehnologia telecomunicațiilor și social-media aruncă în aer această paradigmă cu efecte benefice, dar și efecte neplăcute. Pentru consensul liberal al elitelor, social-media prin excelență greu de controlat reprezintă o breșă inacceptabilă care riscă să arunce în aer realitatea „oficială“.

Pe de altă parte revine agora, ideile nu mai au monopol,

nu mai există surse obiective dincolo de orice bănuială, dezbateră coboară la același nivel. Pentru democrație este foarte bine, pentru valorile liberale s-ar putea să nu fie așa de comod. Dar acum poporul trebuie convins pe limba lui, discursul cu autoritate filtrat de sistemul oficial devine un discurs oarecare într-un cor de discursuri concurente și divergente. Abia acum poporul devine un arbitru și vocea lui capătă însemnătate. Asta nu înseamnă neapărat că poporul are dreptate mereu. Riscul ca poporul să fie vrăjit de demagogi este cu atât mai mare (nu mai există filtrul), dar simultan și mai limitat (nu mai există monopolul), demagogii pot fi ușor confrunțați în public, nimeni nu mai are monopolul canalelor de comunicare.

Dacă mesajul public este distorsionat, cum poate fi restabilită legătura între factorii de decizie și popor?

Mesajul public nu este distorsionat, ci polimorf. Ține

de natura sa publică și liberă ca el să conțină distorsiuni, reinterpretări, neînțelegeri. Ceea ce este necesar acum ca oricând în democrație este o comunicare continuă, multi-direcțională, un angajament din partea elitelor de a aborda toate păturile sociale și din partea poporului a unui efort de adaptare critică la noua realitate diversă. Aici educația este esențială. O educație care să pună în centru dialogul, cooperarea, discernământul, angajamentul critic. Din păcate o educație centrată pe abilități și pe informații nu reușește să creeze acel fond necesar existenței într-o

„Faptul că electoratul preferă democratic un discurs în care valorile liberale sunt puse sub semnul întrebării este semnul unei sănătoase reacții critice cu privire la fundamentele organizării noastre sociale și politice.

societate pluralistă angajată continuu în dezbateră și negociere. Aici există soluții eficiente doar pe termen mediu și lung.

Pe termen scurt o mai mare transparență a factorilor de decizie ar fi salutară, o adecvare a discursului la nivelul de înțelegere comun, și o mai mare înțelegere a unui adevăr fundamental, pe care îl știm de la Aristotel și îl tot repetăm fără să ni-l însușim: poporul și elitele trebuie să colaboreze, mărirea unora este strict legată de bunăstarea celorlalți. Elitele nu trebuie să disprețuiască poporul, iar poporul nu trebuie să își urască elitele. Dar pentru asta trebuie ca ele să comunice mereu, să întrebe, să explice, să negocieze, să țină cont de părerea celorlalți și mai ales să se asculte reciproc.

Laurențiu Gheorghe este doctor în filosofie la Universitatea București. ■



Cristian Vasile: Reculul democrației liberale și pericolul populismului etnocratic

Cred că asistăm la un recul al democrației și acest aspect este cu atât mai grav cu cât el se vedește inclusiv în patrii ale democrației liberale precum Marea Britanie (votul pentru Brexit) și Statele Unite (alegerea ca președinte a lui Donald Trump). Este și o criză a partidelor tradiționale care se combină cu ascensiunea populismului (etnocratic). Probabil că în acest moment, analizând aceste tendințe, putem conde că în 2017 nu va mai fi o foarte mare surpriză victoria în Franța a doamnei Marine Le Pen. Nu este corect politic (și nici corect, ca atare) să vorbim despre un „autism” al electoratului. Cred că nu mă îndepărtez prea mult

de adevăr dacă spun că există o rupere a legăturilor acestui electorat atât cu un benefic „centru” politic, cât și cu importanți vectori mediatici, adică analiști/comentatori/ziariști echilibrați, cu presa de bun simț care a avertizat din timp în privința derivei naționaliste, izolaționiste, protecționiste, xenofobe, uneori antisemite (vezi anti-Sorosismul). În general este vorba despre pericolul populismului (și nu a oricăruia, ci a aceluia etnocratic) care începe să erodeze întreaga lume democratică, fie că ne referim la continentul american, fie la Europa. Deocamdată nu văd o soluție imediată. Sigur că vocea acestui electorat trebuie ascultată și înțeleasă. El trebuie educat și convins că există și o opțiune moderată, constructivă, dezirabilă. Dar mai ales trebuie încurajate participarea politică și încrederea în partidele democratice. De-

mocrația se face cu partide. Pare un truism, dar trebuie să reamintim mereu această banalitate. Mă tem că nu putem apela cu succes la exemple din istorie. Trebuie să inovăm. Este foarte comod să spunem că electoratul românesc a validat în mod nu tocmai responsabil (prin absenteism și prin vot nechibzuit) anti-Sorosismul, politicienii cu probleme penale, lipsa de integritate. Dacă ne limităm doar la o astfel de constatare, pierdem din vedere esențialul, adică dezastrul politic, moral și electoral de care se face vinovată conducerea Partidului Național Liberal (uneori cu concursul președintelui țării, care a făcut o proastă alegere în ceea ce privește anumiți consilieri). Diriguitorii PNL au mizat pe politicieni lipsiți de integritate (acuză de plagiat, cu averi acumulate în circumstanțe neclare etc.), ba mai mult ei au devenit

factori de decizie în partid. La alegerile locale au investit în mod aproape irațional și sinucigaș într-un personaj asociat cu naționalismul ortodoxist, înstrăinându-și o parte însemnată din electoratul bucureștean, care avea să îi boicoteze și la alegerile parlamentare. Acum devine din ce în ce mai clar că nu a fost vorba doar de o pierdere a acestui electorat în favoarea USR. Mulți s-au abținut de la vot, au devenit dezinte-

„Nu este corect politic (și nici corect, ca atare) să vorbim despre un «autism» al electoratului. Cred că nu mă îndepărtez prea mult de adevăr dacă spun că există o rupere a legăturilor acestui electorat atât cu un benefic «centru» politic, cât și cu importanți vectori mediatici.

resați de viața politică, și-au anulat votul etc. PNL a mizat pe naționalism când nu trebuia, apoi s-a asociat în mod straniu cu Coaliția pentru Familie, validând indirect un discurs homofob, nu tocmai bine văzut de o parte din electoratul său tânăr și urban (pe care și l-au înstrăinat constant în beneficiul concurenței politice). Unii comentatori și diverși consultanți au atras atenția liberalilor că fac rău, dar ei au persistat în eroare. Nu au câștigat absolut nimic cu acest discurs „pro-familist”; cred că niciun elector creștin (ortodox, baptist, neoprotestant în general) nu a percutat la această bruscă virare spre tradiție, identitate, familie (tradițională). Mărturie stă catastrofa electorală a PNL în zona de vest a țării (Arad, Bihor, Timiș). PNL trebuie să admită că nu poate concura cu PSD pentru atragerea acestui tip de electorat; în schimb, merită

să își mențină (de fapt, să își recâștige) alegătorii din mediile urbane, tinere, educate, pro-occidentale și care nu admit instrumentalizarea valorilor creștine. În România, mă tem că, involuntar, câțiva intelectuali publici, care nu au nicio legătură cu PSD/ALDE/PRU, au pregătit acest teren al populismului prin declarații cumva pripite (împotriva corectitudinii politice, a refugiaților, confundați cu migrații ș.a.m.d.), afirmații vădind un conservatorism vetust, exploatate perfid de propaganda partinică și ortodoxistă. O parte a audienței a perceput acest gen de discurs ca pe o validare intelectuală. Iar atunci când anti-Sorosismul a început să fie rostogolit, el a prins și în astfel de medii, pregătite de afirmații radicale anterioare. Cristian Vasile este istoric și autorul mai multor cărți despre viața în comunism. ■

Alegători americani de origine română își motivează preferințele

Cum au votat românii din SUA.

Urmărind argumentele și, pe alocuri, patima cu care românii americani își susțin opțiunea, ai o revelație: între tabăra pro-Trump și cea anti-Trump s-a căscat o adevărată prăpastie. Nu mai e diferență de viziune, ci de-a dreptul ură. Oamenii sunt gata să scurteze drumul de la argument la injurie, de la convingere la ură. Este și aceasta o noutate în ceea ce privește scena politică din United States of America!

Grigore Cartianu

Tabăra pro-Trump: Ne-am săturat de socialiștii lui Obama-Clinton!

Emanuel Tânjală – Lynchburg, Virginia

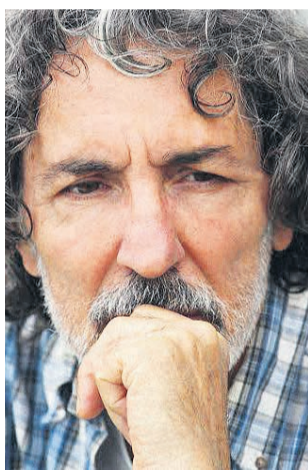
Am votat cu Donald Trump întrucât am respect pentru oamenii de succes. Omul acesta era întrebă din anii '80 de ce nu candidează la Președinție și el tot amăna. În 2000 a spus că nu este încă chemat. În 2016, americanii patrioți, clasa de mijloc și cei care nu se văd, au fost în spatele lui de la începutul campaniei. La numărătoare s-a aflat că 62 de milioane au votat Donald Trump.

Și-a ales o echipă fenomenală și nu îl văd clacând la acest examen greu. Franklin Graham, băiatul lui Billy Graham, marele evanghelist din North Carolina, a spus după alegeri: „Este numai victoria lui Dumnezeu, El l-a ales pe Trump președinte“.

Cu șase luni înaintea alegerilor, un creștin a prezis la televiziune că Donald Trump „va fi ultimul președinte al Americii!“! Prima parte a previziunii s-a adevărat.

Pe Trump nu-l interesează corectitudinea politică, este pro-life, este tare ca piatra și este consiliat numai de somități. Majoritatea celor din cabinetul lui sunt creștini: șeful staff-ului - ortodox din părinți greci, Ben Carson - adventist, restul protestanți.

Donald Trump va schimba lumea și va schimba țara în care eu am venit în 1982 și care era cu mult mai frumoasă decât astăzi. Din vara anului 2015 și până în noiembrie 2016, la alegeri, am avut impresia că Obama era Iliescu, iar Hillary Clinton - Victor Ponta. Au cumpărat toată presa, exceptând Fox News, au mers numai pe minciună și dezinformare și au avut o masă de votanți precum asistații PSD. Dumnezeu mi-a ascultat ruga: i-am învins pe socialiști!



V-o spune unul care trăiește în Virginia, un stat de stânga.

Diana Nistor – California

Deși sunt o democrată, fără a fi înregimentată într-un partid politic, l-am votat pe Donald J. Trump. L-am votat cu convingerea că acum, la 70 de ani, are experiența și curajul să vadă lumea ca pe un întreg și, astfel, va deschide ușile țării noastre spre lumea actuală.

Un alt motiv stă în ideea lui că America trebuie condusă ca o afacere. Îmi gospodăresc veniturile și cheltuielile casei, evitând să mă împrumut. Aștept din partea președintelui Trump să administreze țara în aceeași manieră.

Am apreciat poziția mai rezervată a lui Donald Trump, în comparație cu cea a lui Hilary Clinton, față de fenomenul LGBT.

Apoi, dincolo de discursurile din campanie, am simțit că Donald Trump a observat problemele reale ale populației de culoare, ale celei „latino“, ale indienilor din SUA.

Nu în ultimul rând, Donald Trump nu acceptă să ne privească pe toți americanii ca fiind imperialiști. În 1945, pentru prima oară în istorie, o țară, SUA, avea în mână distrugerea tuturor

celorlalte. Și totuși, America nu a acționat, creând astfel o poziție morală pe care nu o părăsește.

Thaora Seven – Phoenix, Arizona

Am votat Donald Trump. Era neapărat necesară o schimbare, mai ales în economie. Sunt sigură că economia se va îmbunătăți, va scădea numărul emigranților ilegali, se va îmbunătăți situația clasei de mijloc, chiar dacă va părea mai greu la început. Se va stabili și clarifica sistemul de sănătate, care acum e un fiasco. America nu se va mai amesteca în războaie ca până acum.

Marina Hannen – Kansas City

L-am votat pe Trump, chiar dacă în trecut i-am votat pe democrați - m-am stabilit în SUA de 26 de ani.

Motivele: Curtea Supremă, granițe închise, reducerea imigrației ilegale din Mexic și din alte țări - incluzând radicalii islamici -, economia, taxele.

Donald Trump va fi, probabil, un președinte foarte bun, deja a ales un Cabinet format din oameni proeminenți în profesiile lor, adevărați patrioți, cu vederi conservatoare.

Am simțit că este de neconceput să votez pe Hillary Clinton, pentru corupție, socialism, economie globală, granițe deschise, taxe mai mari și o creștere a imigrației musulmane.

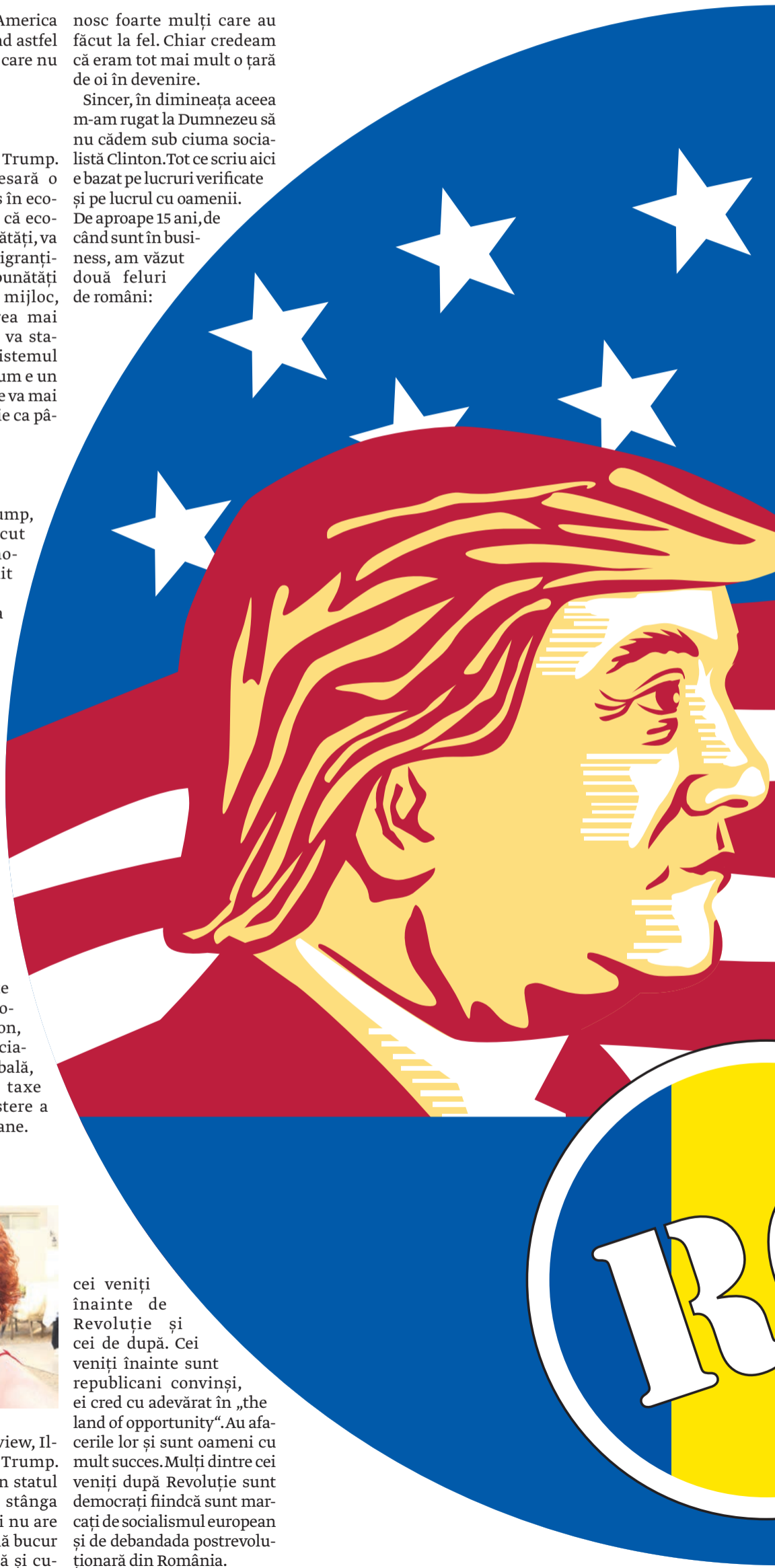
Michaela Deac – Chicago



Am votat în Glenview, Illinois, cu Donald Trump. Mulți spuneau că în statul ăsta, fiind total de stânga la nivel federal, nici nu are rost să votezi, dar mă bucur că nu am stat acasă și cu-

nosc foarte mulți care au făcut la fel. Chiar credeam că eram tot mai mult o țară de oi în devenire.

Sincer, în dimineața aceea m-am rugat la Dumnezeu să nu cădem sub ciuma socialistă Clinton. Tot ce scriu aici e bazat pe lucruri verificate și pe lucrul cu oamenii. De aproape 15 ani, de când sunt în business, am văzut două feluri de români:



De ce Trump, de ce Hillary

În ultimul an și jumătate am trăit într-o Americă în care republicanii au fost hăituiți pur și simplu de democrați, iar falsitatea a ajuns la un nivel nemaivăzut. Trump a adus un aer de libertate și a arătat americanului scârbit de „political correctness” că poate să-și exprime opinia și să aibă speranță într-un viitor mai bun.

mocrații de azi au pierdut legătura cu realitatea. Tot ce auzi azi de la ei: eforturile pentru comunitatea LGBT și drepturile femeii de a alege ce va face cu fătul conceput. Deși sunt probleme din societatea de azi, nu reprezintă problema socială majoră. Asta ar fi motivul pentru care democratul lui Bill Clinton sau americanul care deține o mică afacere a preferat să schimbe macazul de data asta.

Obama a fost cel mai slab președinte de la Kennedy încoace. A creat un haos și ne-a făcut pe noi, cei care muncim din greu să menținem economia americană, să plătim pentru cei care trăiesc pe banii statului. A creat 15 milioane de „oi” care să depindă de stat. Sunt 45 de milioane de oameni mai mult pe ajutoare sociale. Deficitul a crescut cu 3 trilioane de dolari, iar statele democrate sunt toate falimentare. Am să numesc câteva: Illinois, New York, California, Michigan etc. Ura între oameni e la nivel enorm și cred că democraților le-a rămas un singur concept: „Dezbină și cucerește!”.

În ultima săptămână înainte de alegeri, Obama a eliminat legea „wet foot, dry foot”, prin care oricărui cetățean cubanez ce defec-tează din Cuba i se acordă drept de ședere și acte în America. Asta, după 50 de ani în care legea a existat și după ce a fost primul președinte care a vizitat Cuba neinvitat de nimeni; vizita lui a fost o validare a sistemului de la Havana.

Probabil că după dezastul din Golful Porcilor, din mandatul lui Kennedy, Obama a avut cea mai slabă prestație ca președinte al Americii.

Pentru Trump e o chestie de orgoliu. Va face imposibilul să realizeze ceva bun pentru omul de rând și să creeze din nou acea „țară a tuturor posibilităților” pe care toți am visat-o venind aici. Oamenii cu care se înconjoară sunt de primă clasă.

Ovidiu Dumitrescu – New York

L-am ales pe Donald Trump, pentru că e foarte greu să votezi cu Hillary Clinton. Mandatul lui Trump va fi unul de succes.

Florian Cârlan – New York



Am votat Trump pentru că am lucrat în tranzacții imobiliare în unele din clădirile construite de compania sa. Bazându-mă pe ceea ce am auzit de la dânsul de multe ori, sunt convins că vom avea un președinte ce știe foarte bine arta negocierii.

Aștept ca SUA să revină la forma avută pe timpul domnului Reagan, deja stock market-ul a depășit 20.000 – un lucru incredibil, ce spune tot.

Oamenii au încredere în ceea ce Trump vrea să facă, scoțând banii de la saltea și investindu-i, lucru așteptat cu sufletul la gură. Vorbesc în cunoștință de cauză, dat fiind că locuiesc la New York de aproape 28 de ani.

Mihail Stanca – Feasterville, Pennsylvania

Am votat Trump. Aș fi votat Ted Cruz, părea mai moderat, mai pregătit ca program, dar n-a fost să fie. Majoritatea colegilor și prietenilor mei au votat Trump.

Cred că dacă Hillary Clinton ar fi pus în practică propria ei părere despre binele Americii, numai bine n-ar fi fost. Ar fi continuat Obama Care și o diplomatie externă prin compromisuri și corupție, care ar fi divizat și mai mult electoratul. Plus toată mizeria asta din mainstream media – „Washington Post”, Fox News, CNN –, numai minciuni perfide.

Trump e un bun negociator. Știe să-și aleagă consilierii, știe să alcătuiască o echipă, să pună omul potrivit la locul potrivit. Are o bună prezență de spirit, dar este și imprezvizibil. Oricum, este orientat pentru ordine socială, pentru respectul fa-

ță de lege, e foarte exigent cu cei care trăiesc și se înmulțesc din ajutorul social.

Cătălin Văcaru – Chicago

Am votat Trump deoarece presa democrată a făcut o campanie gen Antena 3. Impresia mea a fost că democrații au furat modelul de campanie de la PSD. Dacă Trump va fi lăsat să-și pună în aplicare planul economic, America are șanse de redresare.

Viorica Cherchezan – Atlanta, Georgia

L-am votat pe Trump pentru că este un businessman de succes și pentru că are copii familiști și integrați foarte bine în business.

Va fi un președinte foarte bun. Nu e genul să tragă sfori ca să se îmbogățească sau să-i îmbogățească pe alții. Nu va încuraja lenea, ba dimpotrivă, îi plac oamenii care muncesc din greu și care vor răsplata pentru munca lor, nu pentru că au fost „vitregiți de soartă”.

Tiberiu Kvasznicza – Chicago



Am votat cu Donald Trump fără să clipeșc! Am și motive: în cei 8 ani de conducere Obama, nu au fost realizate nici măcar 10% din promisiunile lui din cele două campanii.

A promis retragerea trupelor din Irak și Afganistan – nu au fost retrase.

A încercat o ajutorare a celor care nu-și mai pot plăti ratele bancare pentru casele și apartamentele lor, cumpărate prin niște promisiuni științifico-fantastice – promisiuni nerealizate, mulți și-au pierdut locuințele.

A „inventat” un ajutor medical pe nume „Obama Care”. Acest plan a fost atât de sofisticat și complicat, încât doar 8-9% au reușit să obțină aceste hârtii importante. De aceea, americanii au denumit planul un pic altfel: Obama Don't Care! ■

continuare în pagina 20

DOSAR

„Economia SUA are nevoie de proiectul Trump. La fel și economia României“

De ce am votat cu Donald Trump? Simplu: pentru că măsurile propuse de el vor ajuta compania pe care o conduc aici, în Texas, să se dezvolte. Sună îngrozitor de egoist pentru unii alegători români, care nu au ieșit din comunism? Posibil. Dar eu cred că bunăstarea societății este dată de bunăstarea indivizilor care o compun. Reducerea fiscalității, sprijinirea exporturilor, reducerea birocrăției și a regulilor inutile vor ajuta mii de companii industriale, precum cea pe care o conduc eu, ceea ce va genera locuri de muncă bine plătite, deci bunăstare pentru toți americanii.

Dacă la Casa Albă ajungea un democrat care continua actualele politici economice, nu știu cum aș fi supraviețuit practicilor incorecte, de dumping, din China sau Mexic. La fel ca mine au gândit, sunt convins, zeci de milioane de alegători americani: planul economic propus de Trump are miez, este credibil și

va fi în favoarea oamenilor care muncesc și creează plus-valoare în această țară. Noul președinte nici măcar nu a ajuns la Casa Albă că deja au început să se vadă efectele: bursa a crescut substanțial, dolarul s-a întărit, iar companiile americane care fugiseră în Mexic, nu pentru forța de muncă ieftină, ci pentru că erau sufocate de birocrăție și de reguli inutile, au planuri să se întoarcă.

E o lecție pe care alegătorii români ar trebui să o învețe din victoria lui Trump: când ai un proiect credibil și ești un om cinstit, care nu se teme să își susțină ideile, poți să ieși învingător dintr-o confruntare cu un adversar care pare că are toate cărțile în mână: presa, banii sau sondajele bine ticluite. Poate că nu a fost mereu așa. Dar în 2016, aici, în Statele Unite, așa-numita majoritate tăcută a vorbit. S-a dus la urne și l-a adus pe Trump la Casa Albă, spre șocul establishmentului (nomenclatura de la



GEORGE MIOC
Washington) și al presei partizane. Această forță de schimbare există și în România. Dar are nevoie de un semn, de un proiect, de un candidat. PSD a câștigat aceste ultime alegeri nu pentru că poporul a fost de partea sa, ci fiindcă mulți oameni buni, de dreapta, au preferat să stea acasă. Lor trebuie să le oferim o alternativă, iar victoria lui Trump, în SUA, arată care este calea ce trebuie urmată.

George MIOC este om de afaceri american de origine română. Locuiește în Texas, unde este proprietarul unei firme ce produce profile de aluminiu pentru industria aeronautică. ■

Tabăra anti-Trump: Trebuie demis, o să bage America în război!

Raluca Stoenescu - Denver, Colorado

Prima mea opțiune și a soțului meu, Gabriel, a fost Bernie Sanders, dar din păcate nu a fost să fie. Am votat cu Hillary, chiar dacă aici, în Colorado, majoritatea românilor au votat cu Trump.

Nu suntem democrați înregistrați, am urmărit cu interes ambele campanii. Nu am găsit nimic afinitate pentru republicani. Noi nu credem că 60% din taxele noastre trebuie să meargă la înarmare. Noi credem că asigurarea de sănătate e un drept și nu un privilegiu. Planurile noastre de pensii nu trebuie date pe mâna șacalilor de pe Wall Street, care să se joace cu ele - am văzut criza din 2008. Acestea trebuie supravegheate de stat. De la republicani nu apreciez decât antreprenoriatul. Atât.

Dacă Trump va rămâne președinte patru ani, cred că o să fie foarte rău. Poate fi război civil - din cauza tăierilor diabolice cu impact major asupra unei mari părți a populației - sau poate chiar război mondial. Nu cred că se va înțelege cu nimeni, cred că e șantajabil și că vom rămâne singuri împotriva tuturor.

Celor care ne urăsc pentru opiniile noastre - deja nu mai e dezacord, e ură - le spun că nu avem servicii la guvern, nu avem Obama Care, nu beneficiem de absolut niciun program guvernamental. Și, mai presus de orice, urâm de moarte comunismul. Republicanii ne consideră pe noi comuniști dacă avem opinii pro-popor și dacă ne pasă de cei din jur. Bunicii noștri au fost țărăniști, eu am fost membru PNȚCD pe vremea lui Coposu. Trump is not my President!

Costel Atanasiu - Philadelphia



Eu sunt în America de 16 ani și, ca un român scărbit de comunism, m-am acuiat în tabăra republicanilor încă din prima zi. În timp, însă, am realizat că Dreapta din America este de fapt Stânga din România. Cei cu bun-simț, cu educație, cu toleranță sunt, de fapt, democrații. Cei cu carte puțină, rasiști, xenofobi, misogini, care trăiesc în general

la țară, sunt cu republicanii. E adevărat că există o minoritate democratică care îi ridică în slăvi pe Fidel Castro, Che Guevara și pe alți criminali comuniști, dar ăștia sunt în general copii fără minte, de 16-20 de ani. Este enervant să-i auzi debitând prostii despre cât de frumos e comunismul, dar până la urmă sunt doar vorbe. Ce vor democrații nu e comunism, ci o societate normală, precum cea din Canada sau Germania.

Hillary a fost o alegere foarte proastă, care i-a costat pe democrați, dar Trump este un om bolnav, o combinație de Vadim Tudor la limbaj și de Ceaușescu la megalomanie.

Nu trebuie să fiți surprinși că un republican ca Trump este așa de bun prieten cu Putin sau că republicanii de rând au mai mare respect pentru Putin decât pentru Obama. Republicanii au aceeași mentalitate ca susținătorii lui Putin și ca susținătorii PSD-ului. Nu mă mir că PSD-iștii îl susțin pe Trump, mă mir că ani de-a rândul toți anti-americanii îi înjurau pe republicani și nu pe democrați. Se pare că eticheta pe care ți-o pui, sau care ți-e pusă, pe frunte este mai importantă decât marfa pe care o vinzi. Stânga noastră ura Dreapta americană fără să realizeze că, de fapt, trebuia s-o aplaude.

Eu sunt cercetător biochimist, dar am și o mare pasiune, psihologia. Aș putea scrie o carte referitor la mentalitatea republicanilor și a democraților. O să vă dau câteva exemple concrete din mentalitatea republicanilor. Ei sunt împotriva pensiilor, considerând normal ca fiecare să-și strângă bani cât timp trăiește și să nu aștepte de la guvern o pensie.

Republicanii sunt împotriva concediului de maternitate, cu toate că acest concediu este cel mai mic din lume, între 6 și 12 săptămâni. Săptămâni, nu luni! Tot ei sunt împotriva unui salariu minim, patronii ar trebui să-i plătească pe cei de jos cu cât vor ei. Ironia este că foarte mulți votanți republicani ar suferi în urma unei astfel de legi, pentru că sunt muncitori.

Socialismul și comunismul au ajuns un fel de bau-bau în America, prin care liderii republicani își manipulează alegătorii. De ce îl iubesc ăștia așa de mult pe Trump? Pentru că Trump le spune exact ce vor să audă.

Mă bucur însă că Trump și-a dat arama pe față și-l pupă în fund pe Putin. Mai bine așa decât să simuleze anticomunismul în timp ce-și dau mâna cu comuniștii pe sub masă,

așa cum au făcut republicanii cu chinezii în ultimii 20 de ani.

Traian Muntean - San Diego, California

Am votat cu Hillary, este o femeie normală. Trump o să facă un dezastru pentru America și chiar pentru alte țări.

Ovidiu Brănuț - California

Am votat cu Hillary Clinton, adică un vot anti-Trump. Dacă Obama nu intra în campania electorală pentru a o sprijini pe Hillary, aceasta ar fi câștigat lejer.

Pericolul cel mare pentru România este apropierea de Rusia. Oare Trump va abandona țările din UE? NATO? El a zis că nu vrea ca America să fie polițistul lumii, ca până acum. Cât de șantajabil este Trump? Eu cred că o să creeze conflicte interne și externe, iar mass-media îl va da jos, mai mult de șase luni nu va rezista.

Marian Petruța - Chicago



Chiar dacă, din păcate, votul popular nu a contat, el spune foarte multe despre ce și-au dorit cu adevărat americanii și ce legitimitate are Trump. Acest președinte încă se crede și se comportă ca într-un reality show. Hillary Clinton a avut aproape trei milioane de voturi în plus față de Donald Trump, mai exact 65.844.954 (48,2%) față de 62.979.879 (46,1%). Cel care a prezis că Trump va câștiga a prezis și că va fi dat jos înainte de termen. Aștept ca și cea de-a doua profeție să se împlinească!

Constantine Cionca - New York

Am votat un candidat cu experiență, articulat, cu un program matur și realizabil - Hillary Clinton. Cu Trump la Casa Albă, America va fi izolată, „balcanizată“.

Cătălin Viorel Freț - Virginia

M-am înregistrat pentru vot; din păcate, a trebuit să plec de urgență în România și nu am putut vota, nici măcar în avans. Aș fi votat cu Hillary Clinton - dezamăgit, dar cu ea. La primare votasem cu Bernie Sanders.

Trump e misogin, xenofob, businessman fără scrupule, dar și maniac. Sper să continue greșelile, iar ai lui să-l dea jos, ca pe Nixon. ■



John Rakolta Jr., românul din spatele campaniei lui Trump

Unul dintre oamenii de bază ai republicanilor, consilier financiar și organizator al evenimentelor de strângere de fonduri pentru campaniile prezidențiale, este John Rakolta Jr.

A fost unul dintre principalii generatori de fonduri pentru campania prezidențială a lui George W. Bush în 2004, pentru cea a lui Mitt Romney în 2008, iar în actuala campanie l-a sprijinit pe Marco Rubio, iar după renunțarea acestuia a fost cooptat în echipa lui Donald Trump.

John Rakolta Jr. este consul onorific al României în Detroit. Născut în SUA, într-o familie de emigranți români din Ardeal (bunicii, atât din partea mamei, cât și din partea tatălui, imigraseră în America), Rakolta patronează compania de construcții Walbridge International din

Detroit. Experiența lui în campaniile electorale de peste Ocean l-a determinat să se implice și în campaniile din România, din 2004 și 2009, susținându-l pe Mircea Geoană. Pe vremea când era ambasador în SUA, în 1997, acesta l-a numit pe John Rakolta Jr. consul onorific în Detroit, ulterior au avut și niște afaceri împreună.

Despre Rakolta Jr. se spune că „știe unde să găsească banii pentru Partidul Republican“, după atâtea campanii în care s-a implicat pentru strângere de fonduri. Echipa lui Donald Trump l-a contactat în vara anului 2016, pentru asistență financiară. A acceptat cu o singură condiție, să-l întâlnească personal pe Trump. Acest lucru era foarte important pentru că impresia pe care i-o făcea candidatul trebuia s-o transmită contributorilor.

S-a întâlnit cu Trump în iulie 2016, la Chicago, într-unul dintre hotelurile deținute de mogulul imobiliar. l-a făcut o impresie bună, un om care știa să asculte o prezentare de strategie și știa să punteze părțile slabe. Trump i-a pus o mulțime de întrebări, încerca să înțeleagă mecanismul. Făcându-i o impresie bună, lui Rakolta Jr. i-a venit mai ușor să-i convingă pe donatorii „clasici“ pentru republicani, care nu erau încântați de candidatura lui Donald Trump. Rakolta Jr. a rămas în echipă și după ce alți specialiști în fonduri s-au retras, după dezvăluirea secvenței în care Trump povestea cum le prinde el de locurile intime pe vedete. Acela a fost un punct crucial, în care mulți dintre donatori au ținut o ședință pentru a găsi și sprijini un alt candidat al republicanilor. Însă era prea târziu. (Adina Mutăr) ■

De ce au votat românii candidatul republican?

Două figuri prestigioase ale diasporei românești din Statele Unite ale Americii explică, pentru „România liberă”, de ce au votat românii cu Donald Trump – și fac o analiză a motivelor pentru care acesta a fost ales președinte al SUA.

Dragoș Paul Aligică:

„Românii din SUA au votat Trump în virtutea tradiției și inerției ideologice”

De ce a fost Trump votat? De ce românii din SUA au votat Trump? În absența datelor statistice este greu să generalizăm. E adevărat că mulți români din SUA au fost susținători ai lui Trump. Dar desul de mulți au fost susținători ai lui Clinton.

De obicei, emigrația din țări comuniste duce cu ea în SUA anticomunismul și o suspiciune față de stângism. Bazinul Republican - pro dreapta - al emigrației române e mai larg decât cel stângist, Democrat. Cel puțin așa a fost în generațiile vechi. Mai nou, s-a mai schimbat. Noile generații,

ajunse în SUA în postcomunism, au o mai mare toleranță și apetență pentru stângism, progresivism și, prin extensie, propagandă mediatică mainstream și candidați democrați.

Așadar, probabil că, statistic vorbind, diaspora română în SUA a fost presetată să voteze Trump, într-un anumit sens, în virtutea tradiției și inerției ideologice. La fel stau, de altfel, lucrurile și în comunitatea cubaneză. Românii și cubanezii au în politica americană cam același tipar electoral și ideologic, din motive similare. În Florida, cubanezii - fiind concentrați electoral semnificativ acolo - sunt decisivi pentru victoria republicanilor sau a Dreptei.

Diferența față de cubanezi e că românii nu sunt concentrați geografic suficient într-un stat strategic pentru Colegiul Electoral american, astfel încât votul lor, colectiv privit, să aibă impact agregat la scară națională (și să dea astfel greutate lobby-ului românesc). Dacă ar fi, însă, am avea probabil constant un reprezentant de origine română în Congresul american și ace-



DRAGOȘ PAUL ALIGICĂ este Senior Research Fellow la F.A. Hayek Program for Advanced Study in Philosophy, Politics, and Economics la George Mason University, unde predă în Departamentul de Științe Economice.

ta ar fi, cel mai probabil, membru al Partidului Republican.

Așadar, dacă e să ne punem întrebări, nu ar fi de mirare această presupusă preponderență pro-Trump. Pornind de la tiparele preexistente alegerilor din 2016, pare ceva firesc că între un candidat de stânga susținut de o propagandă ferocă (o chestie pe care românii sunt mult mai bine pregătiți să o detecteze și să o respingă decât americanul tipic) care anunță continuitate cu un regim ale cărui excese ideologice și subdefinite realizări sunt binecunoscute, și un candidat de dreapta, care își asumă fără rezerve o poziție tranșantă, să îl aleagă pe cel de-al doilea. ■

Aurelian Crăiuțu:

„Partidul Republican a intrat în declin”

Nu pot ști exact ce gândesc alți români despre Donald Trump și Barack Obama. Mi-e suficient, însă, să-mi arunc ochii pe Facebook, pentru a-mi reaminti de ce moderația e o virtute atât de rară și dificilă.

Recent, am dat peste următoarea confesiune a unui compatriot, plină de rasism și ignoranță: „Cred că va reuși! Adică, sper! Dar eu l-aș băga mai întâi pe negrotei la bulău! Și pe hilarioasa! Vorbesc serios! Pe amândoi de gât! Nu au existat în istoria Americii niște șarlatani mai jechoși ca ăștia de venură aduși de Obama și nici o politică fiscală și militară mai împotriva Americii ca a ăstora doi! Că ea fu secretar de stat, progresistă ticăloasă! El, musulman, treaba lui era să distrugă America“. Cuvintele sunt de prisos.

În ceea ce mă privește, sunt sceptic față de oricine se laudă sau promite că poate rezolva de unul singur problemele țării („I alone can fix it“). În plus, sunt convins că, deși imperfect, sistemul ameri-

can nu e o mlaștină care trebuie asanată, așa cum a promis, populist, Trump. O mlaștină e sistemul mafiot creat de Putin.

Retorica lui Trump și felul său de a vorbi, cu fraze neîncheiate, sunt un afront la bunul simț comun. Fundația Trump este într-o umbră gri, iar Trump University a făcut afaceri murdare pe seama celor care au plătit (și care au dat în judecată universitatea pentru fraude).

Și încă ceva neliniștitor: toți candidații la președinția Americii în ultimele decenii au făcut publice taxele, toți, cu o excepție: Trump. În sfârșit, cred că e cazul să ne punem întrebarea dacă este de dorit ca oamenii de afaceri să nu plătească taxe timp de decenii, așa cum a făcut Trump!

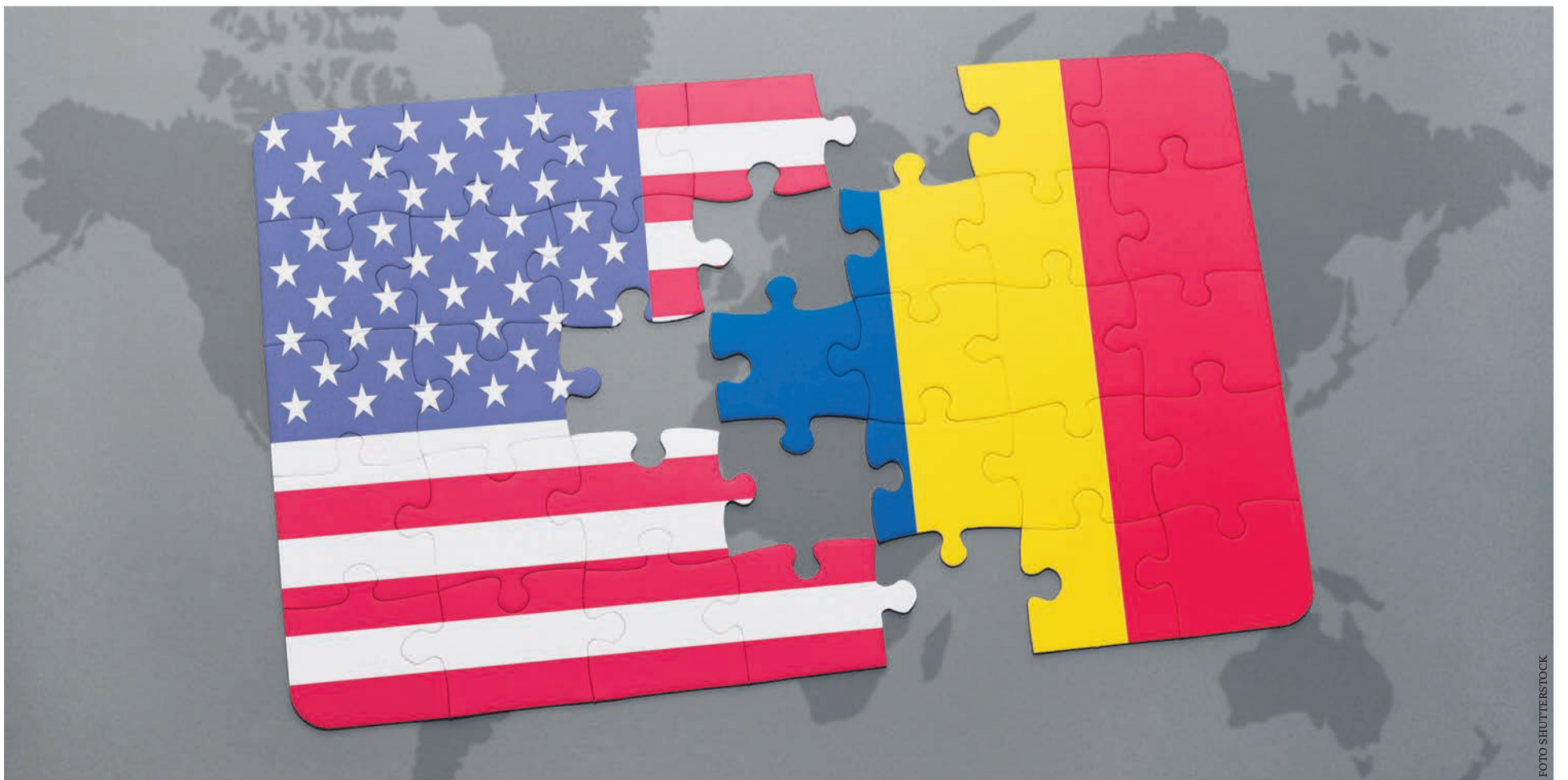
Cu oameni ca Trump, Sarah Palin, Michelle Bachmann și Rick Perry, un partid mare și glorios, ce se revendică de la Lincoln, precum Partidul Republican, a intrat în declin, incapabil să fie la pas cu modernitatea și noile tendințe demografice.



AURELIAN CRĂIUȚU este profesor de științe politice, la Universitatea Indiana, Bloomington, începând cu anul 2001. A obținut doctoratul în teorie politică la Universitatea Princeton în anul 1999.

A publicat și editat mai multe cărți în limbile română, engleză și franceză și este autorul a peste 150 de articole apărute în diverse publicații în România și străinătate.

Geoffrey Kabaservice a scris o carte fenomenală despre declinul moderaților: „Rule and Ruin: The Downfall of Moderation and the Destruction of the Republican Party, From Eisenhower to the Tea Party.“ V-o recomand călduros! ■



Acum 100 de ani a început, la Iași, renașterea României

Regele Ferdinand Salvatorul



Familia regală

Documentele istorice arată că Regele Ferdinand și Regina Maria au fost sufletul rezistenței.

↳ *Claudiu Pădurean*

Unul dintre cele mai dramatice și cele mai eroice episoade din istoria României s-a petrecut în anul 1917. Este vorba de salvarea României ca stat. Exact acum 100 de ani, s-a schimbat roata istoriei și a început refacerea Armatei Regale Române.

↳ **Comandantul armatei germane, feldmareșalul Von Mackensen, era atât de sigur de victorie în bătălia de la Mărășești încât a omis să împartă militarilor germani rațiile obișnuite de hrană. El le-a spus doar că vor cina în satele și orașele pe care le vor cuceri de la români.**

ne și a structurilor de stat ale României. În anul 1916, în august, România intra cu entuziasm în Primul Război Mondial, pentru a dezrobi Transilvania, Ba-

natul, Crișana, Maramureșul și Bucovina. A urmat o ofensivă în Transilvania, apoi, în condițiile în care aliații României nu au oferit sprijinul promis înainte de intrarea în război, au intervenit înfrângeri catastrofale. Mai întâi, a fost pierdută Dobrogea, apoi Oltenia și, în fine, Muntenia. Pe 6 decembrie 1916 armata germană intra în București. Regele Ferdinand I, Regina Maria și ceilalți membri ai Familiei Regale, împreună cu Guvernul și cu Parlamentul au plecat în refugiu la Iași. Capitala Moldovei a devenit, astfel, capitala de război a României. Ieșenii și ceilalți moldoveni au dus greul rezistenței românești în niște condiții care păreau uneori imposibile. În ianuarie 1917, populația Iașiului crescuse de cinci ori. Mulți dintre refugiați ajunseseră în Moldova la capătul puterilor.

Relevante în acest sens sunt memoriile senatorului liberal Grigore Procopiu (care reprezenta Râmnicu Vâlcea), publicate în anul 1992 la Editura Universitaria din București. El a ajuns în refugiu în mai multe etape. Prima dintre ele a fost reprezentată de plecarea de la Râmnicu Vâlcea la București. „Am fost nevoit să plec, dar cu trăsura cu

cai. Crezând că mă voi refugia cu trenul, expediasem din vreme la via ce am în

↳ **Un rol capital în refacerea moralului soldaților români l-au avut Regina Maria și Principele Moștenitor Carol. Cei doi membri ai Familiei Regale au mers pe front în prima linie. Însuflețiți de prezența lor, soldații au căpătat un curaj neașteptat.**

apropierea Gării Drăgășani tot ce aveam mai bun, îmbrăcămintă, lenjerie, argintărie, bijuterii etc., pentru a-mi fi aduse la gară ca să le iau cu mine. La plecare însă, din partea cartierului diviziei, primesc înștiințarea că nu pot trece spre Drăgășani, deoarece înaintarea armatei germane s-a făcut prin mai multe puncte, iar nemții vor fi în Drăgășani înaintea mea și risc astfel să cad în mâinile lor. Am luat dar drumul peste Dealul Negru spre Pitești, lăsând și acele lucruri pradă nemților, împreună cu restul avutului meu. În cursul drumului spre Pitești, destul de greu pe

timp de iarnă, prin zăpadă, peste dealuri rău șoseluite, auzeam bubuitul tunurilor, care la o distanță de vreo 20 de kilometri depărtare trăsneau neconținut, pe malul stâng al Oltului“, scrie senatorul liberal.

După câteva zile petrecute în București, el a mers mai departe spre Iași, cu unul dintre ultimele trenuri românești care au plecat din București. Drumul cu trenul a fost și mai chinător decât cel cu trăsura trasă de cai.

„După peste 48 de ore de chin, ajungem în fine la Bârlad, la orele 12 noaptea. Din lipsă de gazde sau de hoteluri, suntem siliți să petrecem o noapte în biroul polițaiului. A doua zi am avut o confortabilă ospitalitate, la dna Vidra, mama avocatului Epure din Vâlcea, amic de-al meu, și la dl Teodor Ioan, amic personal și politic din Bârlad“, mai scrie Grigore Procopiu.

Senatorul liberal a ajuns apoi la fiica sa, stabilită la Nicorești, însă a fost convocat pentru deschiderea sesiunii Parlamentului în refugiu la Iași. Grigore Procopiu a cunoscut apoi o adevărată odisee.

După un scurt interval de timp petrecut la Iași, a fost trimis în Rusia, lovită de revoluția din februarie

1917 și apoi de Revoluția Bolșevică. Grigore Procopiu avea misiunea de a pregăti o eventuală pribegie a Familiei Regale a României, a Guvernului, a Parlamentului și a Armatei Regale Române, în eventualitatea în care trupele Puterilor Centrale vor ocupa Moldova, eventualitate care nu s-a mai produs.

Grigore Procopiu a trecut prin Odessa, prin Harkov și prin mai multe orașe din Ucraina de azi, apoi, după izbucnirea Revoluției Bolșevice, a fost luat prizonier. Însă această poveste o veți putea citi pe larg în ediția de săptămâna viitoare a Aldinelor.

↳ **Regina care a locuit în tren**

Cazul lui Grigore Procopiu nu a fost unul izolat. Refugiul la Iași a fost un chin atât pentru moldovenii, cât și pentru cei refugiați. Exact acum 100 de ani, peste 800.000 de oameni fugiseră din calea invadatorilor și trăiau în condiții mizerabile, amenințați de epidemia de tifos care a secerat zeci de mii de vieți.

Familia Regală a României trăia în condiții greu de imaginat. Regina Maria a României a locuit, vreme

de două săptămâni, într-o garnitură de tren trasă pe o linie secundară, la Bârnova. Mizeria morală era și mai mare decât mizeria fizică. Părea că armatele germane, austro-ungare, bulgare și turcești vor fi de neînfrânt. Cel mai mare coșmar al românilor era să ajungă sub ocupația bulgară. Moldovenii cunoșteau atrocitățile comise de bulgari în Dobrogea și în Muntenia. Orașe importante, precum Focșaniul sau Brăila, căzuseră în mâinile invadatorilor și părea că, în curând, și Galațiul va avea aceeași soartă.

Și totuși, Armata Regală Română a reușit imposibilul și a stabilizat frontul la porțile Moldovei. Cel mai mare merit i-a revenit Armatei a 4-a, care a dat dovadă de mult eroism.

↳ **Capitala de la Iași**

În aceste condiții, autoritățile române au început să organizeze o adevărată capitală de război la Iași. Moralul românilor începuse să se refacă. Un mare merit le-a revenit membrilor Familiei Regale a României. Regele Ferdinand I a dat dovadă de dârzenie și, în calitate de căpetenie supremă a Armatei Române, a început reorganizarea ei,



Regele Ferdinand și regina Maria, decorând militarii care au luptat la Mărășești. August 1917

➤ **Ferdinand I a decis să facă o reformă agrară radicală și să ofere pământ soldaților care își apărau țara, precum și dreptul de vot universal și egal.**

după pierderile imense suferite în 1916, care au lipsit trupele de aproape 400.000 de combatanți.

Un sprijin de seamă l-a primit din partea Misiunii Militare Franceze, condusă de generalul Henri Mathias Berthelot. De asemenea, un rol capital în refacerea moralului soldaților români l-au avut Regina Maria și Principele Moștenitor Carol. Cei doi membri ai Familiei Regale au mers pe front în prima linie. Însuflețiți de prezența Reginei și a Principelui Moștenitor, soldații români au căpătat un curaj neașteptat.

De asemenea, prin faptul că Regele Ferdinand I a decis să facă o reformă agrară radicală și să ofere pământ soldaților care își apărau țara, precum și dreptul de vot universal și egal, militarii din tranșee au căpătat o motivație suplimentară.

Cu ajutorul armamentului oferit de Franța, armata română a reușit să obțină câteva victorii surprinzătoare. Bătăliile de la Mărășești, Mărășești și Oituz au devenit motive de mândrie pentru români, însă în 1917 existau puține motive de optimism.

Comandantul armatei germane, feldmareșalul Von Mackensen, era atât de sigur de victorie în bătălia de la Mărășești încât a omis să împartă militarilor germani rațiile obișnuite de hrană. El le-a spus doar că vor cina în satele și orașele pe care le vor cuceri de la români.

Pentru România, aceste victorii au avut drept con-

secință salvarea statului și renunțarea la pribegia din Rusia, care ar fi aruncat Familia Regală a României în brațele bolșevicilor. Regele României ar fi putut să fie asasinat așa cum a fost Țarul Rusiei, Nicolae al II-lea. Cel care a refuzat să plece în Rusia a fost chiar Regele Ferdinand I. Salvatorul României din 1917 a luat o serie de măsuri care au stabilizat situația în Iași. Familia Regală s-a mutat

400.000

de soldați ai Armatei Regale au pierit în luptele din 1916.

în Casa Ghica - Comănești, care fusese utilizată drept reședință princiară de către Alexandru Ioan Cuza în perioada 1859-1863 și care avea o puternică încărcătu-



Regele Ferdinand și generalul Berthelot la Alba Iulia

ră simbolică pentru ieșeni. În prezent, acolo funcționează Muzeul Unirii. În acel imobil se aflau birourile Regelui și dormitoarele Familiei Regale.

Regele Ferdinand I și Regina Maria erau nevoiți, din lipsa unui alt spațiu potrivit în noua lor reședință din Iași, să servească

masa într-o altă clădire, în Casa Cantacuzino - Cozadin, azi Palatul Copiilor.

Parlamentul se întrunea în sediul Teatrului Național și în Palatul Universității. În Primăria Iași fuseseră instalate sediile mai multor ministere.

Anii de război au epuizat resursele Iașiului, un oraș

ale cărui străzi fuseseră distruse de transporturile de război. Totuși, capitala de război a României s-a achitat de înalta sa datorie. Pe 1 decembrie 1918, Regele Ferdinand I s-a întors victorios în București. Iașiul a rămas însă pentru români simbolul luptei pentru libertate. ■

Campania „Prevenție și Educație pentru Sănătate” îi vizează în primul rând pe copiii din zonele sărace

„Cruciada” medicilor

O echipă de voluntari de la Paraclisul Catedralei Mântuirii Neamului, printre care zece medici și cinci asistenți medicali, a pornit o campanie de prevenție și educație medicală în zonele limitrofe Bucureștilor, ajutând persoane care nu au mers în viața lor la doctor. Timp de două ediții, prin poveștile medicilor implicați în aceste proiecte, vom încerca să vă arătăm o lume aflată lângă noi, dar care de multe ori ne rămâne total necunoscută.

George Grigoriu

Biserica este locul în care mergem să ne rugăm, să ne sfințim viața, să ne înfrumusețăm sufletele, să devenim mai buni. Există, însă, și situații în care oamenii primesc vizita Bisericii pentru ajutor trupesc, pentru vindecare de boli, pentru prevenție medicală și educație, iar acest lucru nu este o metaforă.

Pentru lumea secolului al XXI-lea, acest fapt ar putea părea o „anomalie”, dat fiind că de aceste situații se ocupă medicii, spitalele, profesorii, Ministerul Sănătății etc. Pe de altă parte, medicii sunt tot oameni și, la rândul lor, fac parte din Biserică, iar Biserica este locul în care suntem învățați să ne punem în slujba semenilor. La toate acestea se adaugă și faptul că în România, din păcate, sistemul medical nu reușește să acopere nevoile pacienților, iar prevenția, un



O parte din voluntarii înscrși în proiectul de prevenție și educație pentru sănătate, inițiat de Patriarhia Română în colaborare cu Ministerul Sănătății

„Am ales să ne implicăm în zonele defavorizate din jurul Bucureștiului, acolo unde mulți oameni nu au călcat niciodată într-o policlinică sau într-un spital, așa că ne-am dus noi la ei. Dar ceea ce am constatat împreună cu medicii a fost faptul că oamenii au nevoie de prevenție, doar așa vom putea avea o Românie sănătoasă în viitor.”

CIPRIAN GRĂDINARU, PREOT

instrument extrem de util, aproape că lipsește.

Totuși, în București există un loc în care atât prevenția medicală, educația, cât și consultațiile sunt puse cu adevărat în slujba oamenilor și nu costă nimic, totul se bazează pe voluntariat. Acest lucru se întâmplă chiar în

buricul Capitalei, lângă Parlamentul României, la Paraclisul Catedralei Mântuirii Neamului.

Totul a început după ce părintele arhimandrit Ciprian Grădinaru a reușit să închege un grup format din medici, asistenți medicali și voluntari. Așa a luat naștere una dintre



Ambulanța cu care voluntarii ajung în satele limitrofe ale Bucureștilor



Doctorița Irina Molnar le povestește copiilor despre importanța igienei dentare

fără de arginți

cele mai frumoase campanii medicale din România: „Sănătate pentru Sate“.

Prin această campanie, doar într-un an de zile au fost consultate și tratate gratuit peste 3.500 de persoane, provenind din mediile defavorizate. Mulți dintre acești oameni nu erau asigurați sau nu călcașeră măcar o singură dată pragul unui cabinet medical. Din această campanie, cei implicați au ajuns la o concluzie elementară: degeaba tratezi dacă nu lucrezi și pe partea de prevenție. Așa avea să se nască o nouă campanie: „Prevenție și Educație pentru Sănătate“.

„Ne-am dori să lăsăm spitalele goale“

„Aceste campanii sunt un răspuns firesc la îndemnul Mântuitorului, care ne spune: «flămând am fost și Mi-ați dat să măncânc; însetat am fost și Mi-ați dat să beau; străin am fost și M-ați primit; Gol am fost și M-ați îmbrăcat; bolnav am fost și M-ați cercetat». Totul pleacă de la suferința oamenilor. Ceea ce ne dorim este să aducem cât mai multă bucurie și alinare, să existe cât mai puțini pacienți. Dacă se poate, ne-am dori chiar să lăsăm spitalele goale. Pentru noi este un lucru firesc, deoarece tratăm și sufletul, și trupul. Să nu uităm că cele dintâi spitale existente în România s-au format în jurul Bisericii. Este vorba de așa-numite bolnițe. Chiar dacă astăzi se uită acest lucru, tradiția este una veche, noi nu facem altceva decât să o continuăm cu mijloacele de astăzi“, explică preotul Ciprian Grădinaru.

„La îndemnul Părintelui Patriarh Daniel, am ales să ne implicăm în zonele defavorizate din jurul Bucureștilor, acolo unde mulți oameni nu au călcat niciodată într-o policlinică sau într-un spital, așa că ne-am dus noi la ei. Dar ceea ce am constatat împreună cu medicii a fost faptul că oamenii au nevoie de prevenție, doar așa vom putea avea o Românie sănătoasă în viitor“, adaugă părintele Ciprian Grădinaru.

Educație medicală pentru 1.015 copii

Evident, categoria-țintă a fost reprezentată de copii. Și



Doctorița Irina Molnar îi învață pe copiii de la sat periajul corect al dinților

uite așa, medicii au pornit să facă instrucție cu micuții din zonele aflate în parohiile din jurul Bucureștiului. În doar câteva luni, peste 1.000 de copii din Pantelimon, Cioceni, Găneasa, Șindrilița, Urlați, Merii Petchii, Nuci, Vidra, Bragadiru și Mălăiești au fost vizitați de medicii de la Paraclisul Catedralei Mântuirii Neamului.

„1.015 copii din județele Ilfov și Prahova au fost beneficiarii programului «Prevenție și Educație pentru Sănătate», desfășurat în perioada 4 august - 5 decembrie 2016. La această campanie au participat 20 de voluntari de la Paraclisul Catedralei Mântuirii Neamului, printre care și personal medical specializat: zece medici și cinci asistenți medicali. Necesitatea unui program de prevenție și educație pentru sănătate a fost sesizată în timpul campaniei «Sănătate pentru Sate», pentru care exista în vigoare un protocol semnat la data de 3 septembrie 2015 între Patriarhia Română și Ministerul Sănătății. Voluntarii implicați s-au deplasat în localitățile identificate anterior, unde au pregătit și susținut sesiuni de informare pentru prevenirea problemelor de sănătate din mai multe specialități: stomatologie, boli de nutriție și metabolism, psihiatrie pediatrică, recuperare medicală, igienă și sănătate publică“, explică preotul Ciprian Ioniță, consilier în cadrul Sectorului Social-Filantropic al Administrației Patriarhale. ■

Citiți continuarea poveștii în următorul număr al RL Weekend Plus din 27 ianuarie



Halatele voluntarilor inscripționate cu însemnele Patriarhiei

STUDII ALARMANTE

■ Din nefericire, România nu stă foarte bine la capitolul prevenție stomatologică. Studiile indică faptul că românii folosesc în medie un tub de pastă de dinți pe an în mediul urban, iar în mediul rural acest consum se

extinde până la trei ani, pentru un tub, de persoană. Tot în mediul rural românii folosesc aceeași periută de dinți timp de 10 ani. Prin comparație, 77% dintre germani își schimbă periūta cel puțin o dată la trei luni.



Preotul Ciprian Grădinaru

„Este mult mai ieftin să previi decât să tratezi“

„Nivelul de educație și informație medicală cu caracter preventiv în cadrul colectivităților, în special rurale, este scăzut deoarece cei mai mulți dintre copii nu au fost niciodată la medicul dentist. Necesitatea unor programe preventive pe plan național prin profilaxia instituită în fiecare cabinet stomatologic din școli ar duce la o scădere semnificativă a incidenței cariei dentare. Nu este doar o rațiune medicală, ci și financiară – este mult mai ieftin să previi decât să tratezi, terapia conservativă înseamnă costuri mult mai mari față de terapia profilactică“, explică Irina Molnar, medic stomatolog și voluntar în cadrul campaniei „Prevenție și Educație pentru Sănătate“.

„Educația în ceea ce privește igiena orală trebuie inițiată de la vârsta preșcolară, iar o educație pentru o alimentație necariogenă este punctul-cheie în prevenirea cariei dentare. Motivația pentru igiena dentară trebuie începută cu părinții, în colaborare cu medicul dentist, și continuată toată viața. Rolul medicului stomatolog în această campanie este esențial pentru a înțelege natura și evoluția cariei dentare. Copilăria este perioada în care trebuie acordate cele mai atente îngrijiri profilactice, pe de o parte datorită frecvenței crescute a cariei dentare în această perioadă și, pe de altă parte,

pentru a modifica favorizarea eventualelor predispoziții legate de alimentația bogată în hidrocarbonate, controlul ineficient al plăcii dentare, deficiența factorilor de protecție naturali“, adaugă medicul stomatolog.

Dr. Molnar a ținut să precizeze că sfaturile oferite micuților sunt la fel de valabile pentru oricare dintre noi.

De ce ne spălăm pe dinți?

„Este foarte importantă conștientizarea unei igiene orale eficiente, prin îndepărtarea plăcii bacteriene de pe suprafața dintelui. Această placă este o combinație de bacterii, produși de degradare și componente salivare. Anumite bacterii din cavitatea bucală au capacitatea de a transforma hidrații de carbon în acizi organici, iar aceștia, în contact cu dințele, produc demineralizarea smalțului. Prin spălarea eficientă pe dinți se îndepărtează această placă microbiană astfel încât nu se vor mai produce cantități semnificative de acizi în contact cu suprafața dintelui. Leziunile incipiente sunt reversibile, se pot remineraliza, iar dacă ionul de fluor este prezent în procesul de remineralizare se obține o rezistență crescută la atacul acid ulterior“ explică medicul stomatolog.

„Frecvența consumului de hidrocarbona-

te fermentabile este unul dintre cei mai importanți factori cariogeni. Anumite alimente protejează împotriva demineralizării. În această categorie se încadrează produsele lactate, mai ales brânzeturile. În prezența grăsimilor, placa bacteriană nu poate ataca dințele. Un alt factor protector este saliva, cu rol în protejarea dinților împotriva atacului acid.“

O igienă orală eficientă

Pentru o igienă orală eficientă este important să efectuăm periajul dentar de 2 ori pe zi. Primul periaj dentar trebuie făcut dimineața, cu scopul de a îndepărta placa bacteriană care s-a format în timpul nopții. Al doilea periaj trebuie făcut chiar înainte de culcare. În timpul somnului, secreția salivară este scăzută și se pierde capacitatea de protecție a salivei la atacul acid.

Îndepărtarea plăcii bacteriene trebuie să fie completă și întărită de măsuri profilactice prin folosirea pastelor de dinți cu conținut de fluor. Pentru spațiile interdentare este necesară folosirea aței dentare. Apele de gură cu fluor sunt de asemenea benefice.

Pentru inflamațiile gingivale determinate de placa bacteriană (gingivitele), o igienă corectă este singurul tratament, avertizează medicul Irina Molnar. ■

Inspirație pentru un look elegant

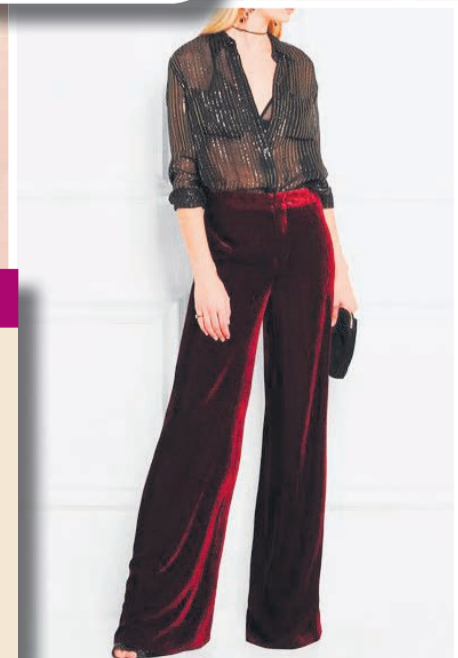
Catifeaua, mereu

Catifeaua a revenit pe podium și va rămâne unul dintre cele mai puternice tendințe și în primăvară.

✍ Mădălina Răcorean

Piesele excepționale din catifea sunt rochiile, fustele, sacourile și pantalonii. La fel de purtabile sunt și vestele confecționate din acest material care și-a dovedit în timp utilitatea și frumusețea.

Fie că vreți să îmbrăcați o ținută casual chic, sau poate o ținută de seară, hainele din catifea vor demonstra că știți ce înseamnă bunul gust.



PANTALONII

Dacă vă place stilul vintage, atunci îndrăzniți să purtați o pereche de pantaloni din catifea evazați negri sau roz-prăfuit. Îi puteți asorta cu o bluză dintr-un material metalic sau cu o cămașă sofisticată ce iese în evidență prin aplicații tridimensionale. Nu uitați că puteți adăuga ca accesorii și o pereche de pantofi tot din catifea, cu toc foarte subțire sau plăți. O astfel de ținută este o declarație de feminitate și rafinament la superlativ.

actuală

FUSTĂ

Cine nu are o fustă din catifea să își cumpere! Fie că este vintage sau nouă, această piesă vestimentară nu trebuie să lipsească din garderobă. Modelele cu aplicații de mărgelile sau paiete, precum și cele în croieli asimetrice sau largi sunt potrivite atunci când doriți să epatați. Să nu uităm de fustele maxi din catifea cu talie înaltă care alungesc silueta și oferă eleganță. Combinați-le cu un top din mătase sau cu bluze din in și savurați apoi privirile pe care le veți atrage!



BODY

O piesă multifuncțională care se înscrie în tendințele acestui sezon și are succes printre fashioniste. Este foarte ușor de purtat și are menirea de a sublinia linia corpului, pentru ca formele feminine să poată fi scoase în evidență. Îl puteți alătura unui pantalon tot din catifea și unei perechi de pantofi stiletto.



ROCHIE

Este potrivită pentru serile simandicoase, mai ales dacă are o croială „glam”. Culoarele marsala sau bleumarin, precum și mov închis sunt excelente dacă vreți să adoptați o ținută aparte.



SACOU ȘI VESTĂ

Sacoul din catifea oferă ținutei o notă de eleganță nostalgică. Purtați-l cu un pantalon evazat sau cu o fustă plisată și fiți siguri că se va potrivi oricărui context. Vesta din catifea arată cel mai bine peste o cămașă din mătase sau din organza.



Ochi frumoși cu uleiuri esențiale naturale

ÎNGRIJIRE

Ridurile profunde sau cele de expresie apar în zona sensibilă din jurul ochilor odată cu trecerea timpului, însă cu o îngrijire adecvată acestea pot fi estompate, mai ales dacă veți folosi creme și uleiuri esențiale naturale. Uleiurile esențiale din sâmburi de struguri, de monoi tahitian și de migdale dulci vor îmbunătăți substanțial microrelieful pielii. Pe lângă hidratare, aceste uleiuri pot reduce fără niciun risc apariția

ridurilor, iar factorii externi precum poluarea, fumatul, alimentația nesănătoasă și, bineînțeles, gravitația sunt combătuți cu succes.

Uleiul din semințe de struguri

Bogat în antioxidanți, tanine, antocianine, flavonoizi și polifenoli, acest ulei luptă împotriva radicalilor liberi, combate îmbătrânirea tenului și oferă pileii din jurul ochilor catifelare și strălucire. Poate fi folosit atât



seara, după demachiere, cât și pe timp de zi, ca bază de machiaj.

Uleiul de monoi tahitian

Ridurile fine, de expresie, precum și cele adânci pot fi diminuate cu ajutorul uleiului de monoi tahitian – un amestec tradițional din Insulele Pacificului de ulei de nucă de cocos și extract de Tiaré, „floarea națională” a tahitienilor, folosită pentru efectele sale benefice, precum și pentru parfu-

mul plăcut și foarte discret. Efectele uleiului de monoi în estomparea ridurilor din jurul ochilor sunt vizibile după numai câteva zile.

Uleiul de migdale dulci

Este folosit mai ales pentru tenurile sensibile sau foarte uscate, predispuse la îmbătrânirea prematură. E potrivit și pentru masajul delicat în jurul ochilor, care trebuie realizat o dată pe săptămână. ■

Mădălina Răcorean

ROTAȚII PE MINUT

#ÎnGaraj: Opel Insignia 2.0 Turbo 250 CP AT

Hergheția dresată



Cea de-a doua generație Insignia va fi lansată oficial în martie, la Salonul de la Geneva. Până atunci însă, facelift-ul urmașului Vectrei a făcut o ultimă oprire, de o săptămână, în garajul RPM, pentru a ne arăta că nu a îmbătrânit degeaba.

Răzvan Scăeșteanu

Când a apărut, în 2008, Insignia a impresionat cu rafinamentul și eleganța siluetei sale de coupé în patru uși, cu farurile adaptive AFL+, care au luat ochii tuturor în acest segment, și lipsa de poftă de mâncare a motoarelor CDTi. De-a lungul carierei sale, am avut mai experiențe cu mai multe versiuni. În 2009, de exemplu, am reușit să ies pe locul doi în cadrul unui test de consum, organizat de Greenblog, cu o medie de 4,5 litri/100 km (Insignia 2.0 CDTi 130 CP, cutie manuală). La lansare, am condus discretul OPC de 325 CP pe circuitul de la Hungaroring și, dacă nu ar fi fost automat, m-aș fi declarat impresionat. Iar anul trecut m-am dat cu,

probabil, cel mai corect Insignia - 2.0 CDTi 170 CP 4x4.

Acum, însă, înainte de a ieși la pensie, am pus mâna pe benzinarul care, pe hârtie, are puterea potrivită pentru o mașină de familie încăpătoare, confortabilă și jucăușă, fără a te pune sub presiunea impozitului cu cilindrul OPC-ului.

De ce "pe hârtie"? Pentru că lag-ul destul de mare al turbinei (timpul scurs de la apăsarea accelerației până la răspunsul motorului) coroborat cu rafinamentul demn de o mașină americană greoaie al cutiei automate îți dau impresia că strunești cel mult 200 CP. Unii vor spune că sunt cârcotaș. Însă, când știi că ai un benzinar de 250 CP sub capotă, pe o greutate de 1.613 kg, și un consum urban mediu de 14-16 l/100 km, în funcție de trafic și greutatea piciorului drept, ai pretenții. Selectând modul "Sport", se mai încordează armăsarii, dar nu spectaculos. Prin urmare, noua cutie automată cu opt trepte de pe a doua generație Insignia s-ar putea să fie cheia succesului, mașina fiind și mai ușoară. Până atunci, manuala e sfântă pentru cei care apreciază

ADVERSARI

- Ford Mondeo 2.0 EcoBoost 240 CP
- Mazda6 2.5 SkyActiv-G 192 CP
- Renault Talisman TCe 200 CP
- Skoda Superb 2.0 TSI 280 CP

un caracter mai sportiv. Și, dacă e loc și de tracțiune integrală, e și mai bine (+3.000 euro). Mașina stă bine pe drum și îți dă încredere. Iar până la sosirea noii generații vor exista multe oferte tentante.

Confort și dotări

Odată cu faceliftul din 2013, Opel Insignia a făcut un salt important în ceea ce privește calitatea și ergonomia. "Pădurea" de butoane de pe consola centrală a dispărut, iar în general materialele și finisajele din habitacul sunt bune. Sigur, mai există plastice ieftine prin locurile mai puțin vizibile, dar așa e și la concurență. Portbagajul de 530 litri poate înghiți fără probleme bagajele unei familii pentru o vacanță de două săptămâni, iar, dacă doriți și acces facil, optați pentru versiunea de caroserie notchback, cu hayon.

Pentru siguranță și confort, puteți adăuga farurile adaptive AFL+ (1.210 euro, cu TVA), lăudatele scaune ortopedice AGR îmbrăcate în piele (de la 1.510 euro, cu TVA), ventilație în scaune (410 euro, cu TVA), sistemul



VERDICT

+ Ținută de drum, motor silențios, portbagaj încăpător, confort și conectivitate, scaune AGR.

- Cutie de viteze automată lentă, sistem de frânare automată perfectibil, senzori de proximitate enervanți (se activează la fiecare pieton).



de acces fără cheie (190 euro, cu TVA) sau sistemul multimedia IntelliLink care, în funcție de versiune și model, costă între 390 euro și 1.350 euro. ■

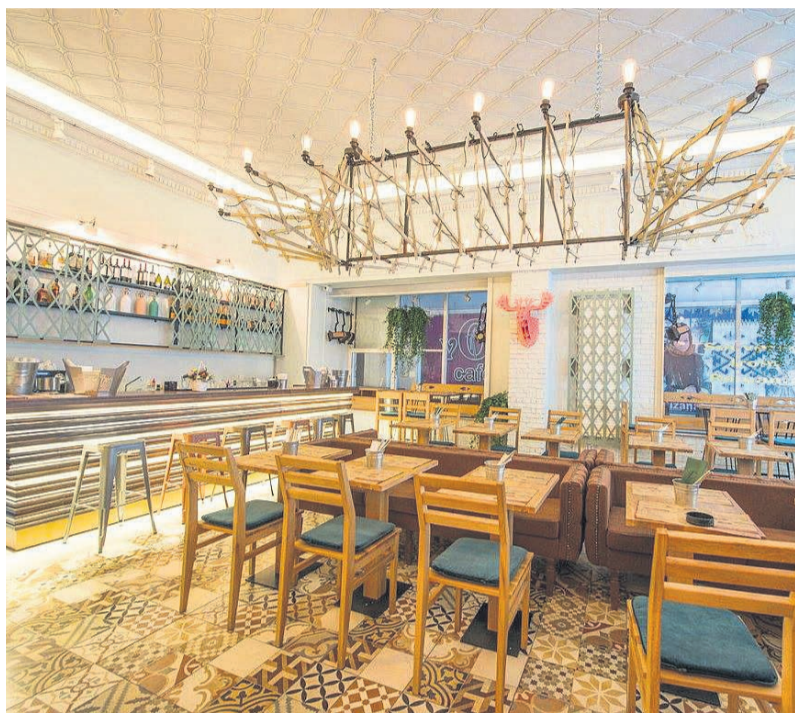
27.030 euro (TVA inclusă)

costă un Insignia 2.0 Turbo 250 CP, echipare Cosmo (tracțiune, cutie manuală).



Recomandarea City Best:

High street food: hot dogs pentru toate gusturile @Victoriei18



Cum vă sună un hot dog cu bacon crocant, maioneză cu trufe, avocado și salată? Dar un hot dog cu dulceață de ceapă roșie, muștar Dijon și brânză Brie? Dracula dog, autentic românesc cu murături și sos picant, Chi-Wow-Wow dog cu arome mexicane, învelit în tortilla sau Ming's dog în interpretare asiatică, împachetat în foaie de orez, sunt numai câteva dintre rețetele inedite de hot dog pe care le puteți gusta la restaurantul Victoriei 18, din București.

Adriana Popescu
CityBest.Ro, Vinul.Ro

Cârnații sunt făcuți din amestec de carne de vită și porc, cu ingrediente specifice câte unei bucătării internaționale. Unii gourmet, alții clasici sau cum îi vreți, pentru că vă puteți face și singuri hot dog-ul preferat alegând ingrediente

dintr-o listă lungă. Pe lângă aceștia, mai găsiți aici o serie de preparate de fusion street food care aduc pe tavă rețete din cele mai populare culturi culinare din lume, de la cea americană la cea asiatică și de la cea românească la cea franceză.

Conceptul nou pentru România - high street food - îi aparține lui Tinu Sebeșanu

(fondatorul Trend Hospitality, cel care a adus în România branduri precum Hard Rock Cafe, Ramada, Pizza Hut, KFC) și soției sale, Alexandra Sebeșanu, în parteneriat cu Anna Lesko. Și-au dorit un loc de tipul celor newyorkeze, cu atmosferă relaxată, informală, unde oamenii se opresc să mănânce înainte de a merge în club.

„Voiam un loc unde mănânci ceva bun, într-o atmosferă relaxată, fără să fie nevoie să te coafezi și să îți pui tocuri. Să te simți bine așa cum ai chef pe moment. Să îți producă bucuria aceea simplă, spontană, că faci ce vrei și ți-e bine. Am creat rețete de hot dogs, în primul rând, pentru că îi ador, dar și pentru că la noi nu există astfel de mâncare bine făcută decât la unele food truck-uri. Și acolo găsești de obicei un fel de mâncare, interpretat în mai multe feluri. Nu e un loc unde să găsești multe feluri de street food, găsite bine, cu rețete creative, unde să te și simți bine, să îți placă să îți faci cuib acolo și să te amuzi cu prietenii la un pahar de șampanie. E un street food dus la un nivel ușor mai sus, de aceea i-am zis high; un loc urban, cool, occidental“, povestește Alexandra Sebeșanu.

Designul, creația lui Mihai Popescu, autorul unor proiecte precum Wonderful, Biutiful și Fratelli, e foarte interesant: un mix urban-

DETALII

Recomandări

Eggscellent dog, rulat cu omletă, semințe de susan, maioneză cu trufe și ketchup
Ming's dog cu legume murate și ardei iute, coriandru, alune prăjite și maioneză sriracha
Supă vietnameză Pho cu vită și legume
Chicken Tikka - piept de pui marinat cu condiment și orez basmati cu șofran

Prețuri

De la 10 lei - un hot dog pe care ți-l faci cum vrei, cu ingredientele preferate (2 lei), spre 14 și 19 lei, cele mai „s sofisticate“
De la 19 lei - un fel principal precum Chicken Tikka, 22 lei frigăruile de porc Satay
De la 10 lei - un pahar de vin/prosecco

Ocazii de consum

Gustări, prânz, cină, take away, pentru grupuri

Specific

High street food, bucătării internaționale

natural, cu verdețuri și o tentă artsy, exact ca locurile de high street food din Occident.

Contacte: Calea Victoriei nr.18, sector 1. Tel.: 0749.416.962 www.facebook.com/pg/Victoriei18, www.victoriei18.ro. ■

VINUL SĂPTĂMÂNII

Rosé Terra Romana 2016

De multă vreme rosé-ul nu mai e doar rezervat zilelor de vară. Și, dacă omul înțelept tot își face iarna car și vara sanie, vă recomand să încercați acest rosé încă de pe-

acum, pentru că, de regulă, loturile disponibile se termină repede. Terra Romana rosé este un 2016 sec, din Fetească Neagră și Merlot - deci fresh, amintind olfactiv de flori și caisă, dar complex și persistent gustativ, astfel încât poate însoți mezelurile uscate fine, brânzeturile



Cezar Ioan
www.vinul.ro

proaspete sau carnea albă. Un deschizător de mese veritabil, căci după prima înghițitură o veți vrea și pe-a doua, și tot așa, încât să stârneasă apetitul de mâncare. Terra Romana este un „clasic al genului“, primul rosé sec apărut în România, în urmă cu exact 20 de ani, așa încât - dacă aveți vârsta potrivită - veți putea rememora cu plăcere anii primei tinereți la un pahar. Iar dacă nu, doar savurați-l fără amintiri! E disponibil la 36 lei sticla în promoție la bax pe site-ul producătorului (www.clubulcavalerilor.ro) sau la prețuri apropiate, în retail și în magazinele online. Detalii suplimentare pot fi găsite la www.serve.ro. ■

REȚETA DE WEEKEND

Parfait à la Athénée Palace



Ana Consulea, expert cofetar, ne prezintă o rețetă de parfait, prăjitură extrem de îndrăgită de generația părinților noștri, pe care, probabil, puțini dintre cei tineri o mai știu, „îmbogățită“ acum de ea cu noi ingrediente. „Pe vremuri, când părinții noștri se duceau la întâlnire, era foarte probabil ca seara să aibă și un parfait de cacao de la Athénée Palace. Am această rețetă de la mama, care a fost cofetăreasă la Athénée. Apărută în rețetarul oficial din 1963, nu includea sosul, nucile și boabele de cacao, pe care le-am adăugat eu“, spune Ana.

INGREDIENTE

- 300 grame zahăr
- 100 ml lapte
- 3 ouă
- 1/2 baton vanilie
- 50 grame cacao
- 600 ml frișcă
- 200 grame migdale, nuci, alune de pădure

INGREDIENTE SOS DE CACAO

- 200 grame zahăr
- 90 grame cacao
- 250 ml lapte
- 80 grame smântână

PENTRU MONTAJ
20 grame boabe de cacao

MOD DE PREPARARE

1. Zahărul, laptele, ouăle și vanilia se fierb. Când amestecul dă în clocot, adăugăm cacao și batem rapid cu telul până se omogenizează. Punem la frigider.
2. Când se răcește, adăugăm frișca bătută, amestecând cu telul din centru spre exterior. Adăugăm migdalele, nucile și alunele coapte și mărunțite, punem în formă și dăm la congelator.
3. Sosul este foarte simplu. Punem toate ingredientele într-o oală la fiert, după care îl lăsăm la rece.
4. Montaj: Punem sosul într-o farfurie adâncă (il putem încălzi sau lăsa rece), o felie de parfait tăiată la 100 grame și câteva boabe de cacao.



Alte rețete delicioase găsiți și pe site-ul www.anaconsulea.ro



JOCURI

Integramă

SURSA: TAIFASURI.RO

NICHITA STĂNESCU	Dă ora exactă Bogdan Ruscescu		Crina Panduru Cei buni de arat	A asana A povesti Cete!	Tăiați cu bisturiul Ține de vapoare
		MIHAIL SADOVEANU			
Imaculate Urbe A exista			Piept Izolat Paradis		
	Lipsit de avere Macagii			ȘTEFAN OCTAVIAN IOSIF	
Dânsa A pune la soare		Om foarte bogat Arma albinei			Salut, Cezar! Bold La loto!
		GRIGORE ALEXANDRESCU		Unealtă de zugrăvit Dat cu ulei	
Diplomație Termen de garanție			Doi roman Cumpărat Monarh rus		GEORGE BACOVIA
		Lovit ușor Etaj			Doi la compunere Stălpul porții
	LUCIAN BLAGA		Sursă de căldură Dat la câini		Cântec național
		Ou de pește Prefixul agriculturii Echipa Aradului		NICOLAE LABIȘ	
Jean Ludușan Prefixul mașinilor			Silvia Mocanu Dat la porci		Fac viței Creangă
		Vasile Stancu Salut scurt		Piatră acră Electrod pozitiv	
Întins pe pâine Foarte important					
		Ca niște măgari Posezi			
În port! Doi ași Supuse		Scaun regal			
			Îndemn hipic		



Horoscop

20-22.01.2017

BERBEC: Vineri, nu vei mai scăpa atât de ușor dacă îi calci în picioare pe cei din jur ca să îți rezolvi problemele. Dacă nu vei fi atent/ă la ce se întâmplă în jur, sâmbătă riști să fii înconjurat/ă numai de trădători. Duminică ești predispus/ă la plictiseală și la declanșarea de probleme.

TAUR: Cum ești obișnuit/ă să reduci la minimum comunicarea cu cei din jur, vei fi ferit/ă vineri de critici și jigniri. Sâmbătă vei reuși să-i convingi pe alții să lupte pentru tine. Duminică ar fi mai bine să te ferești de persoanele irascibile pentru că nici tu nu vei fi prea calm/ă.

GEMENI: Vineri este o zi cu multă tensiune și e posibil să nu te simți prea confortabil/ă în anturajul tău. S-ar putea să ai ceva probleme sâmbătă, dar, dacă le vei trata cu înțelepciune și umor, vei reuși să salvezi ziua. Duminică ai putea încerca să-i calmezi pe cei din jur și să-i faci să se împace.

RAC: Dacă nu reușești să găsești o metodă de a te controla mai bine vineri, vei avea parte de o serie de scandaluri care te vor răni și pe tine și pe cei din jur. Sâmbătă ar fi cazul să-ți petreci timpul cu familia și cu cei apropiați. Dacă stai într-un mediu neprielnic, îți face rău la sănătate. Duminică vei fi nevoit/ă să gestionezi o criză în anturaj sau în familie.

LEU: Vineri este posibil să-ți faci niște dușmani depășind puțin limitele. Ai grijă că situația poate scăpa de sub control dacă nu te liniștești. Sâmbătă este o zi perfectă pentru studierea anturajului. Duminică este momentul să-ți analizezi succesele de până acum și să te mândrești cu ele.

FCIOARĂ: Deși de obicei ai tendința să fii foarte posesiv/ă, vineri ar fi bine să-ți schimbi puțin atitudinea, ca să nu dai de bucluc. Bunele maniere te vor ține departe de probleme sâmbătă. Duminică îți va fi greu să te descurci dacă vei avea vreo problemă, pentru că te vei simți foarte slăbit/ă.

BALANȚĂ: Încearcă să eviți vineri confruntările față în față, deoarece există riscul să-ți pierzi calmul și să nu mai ai opinii obiective. Ai grijă sâmbătă să nu declanșezi o ceartă încercând să îți le susții. Duminică este o zi potrivită pentru puțină documentare sau pentru un hobby.

SCORPION: Ai grijă vineri, că-ți poți săpa singur groapa. Toată lumea e puțin irascibilă și se poate declanșa ușor o reacție în lanț care poate scăpa de sub control. Sâmbătă poți prelua controlul asupra dezbaterilor din anturaj. Duminică nu te vei putea abține și vei încerca să-ți impui opiniile.

SĂGETĂTOR: Vineri vei reuși să pui capăt unui conflict, indiferent cât de grav ar fi. Vei putea face orice lucru îți pui în minte. Te vei simți dezorientat/ă sâmbătă, de tendințe contradictorii. Vei avea și chef de scandal, dar și de o plimbare liniștită. Ocupă-te duminică de ceva ce te interesează.

CAPRICORN: Vineri trebuie să ai grijă să eviți certurile. Concentrează-te asupra muncii și ziua va trece în liniște. Vei reuși să folosești cumva haosul de sâmbătă în avantajul tău, chiar dacă nu ești deosebit de priceput/ă la această tactică. Duminică, însă, stai departe de certuri.

VĂRSĂTOR: Vei domina orice bătălie vineri și oricine îți va sta în cale va fi pus la pământ. Ai grijă sâmbătă să nu-ți faci prea mulți dușmani și să nu te extenzezi cu certuri inutile. Duminică este o zi perfectă pentru lectură.

PEȘTI: Te vei folosi de intuiția ta deosebită ca să ocolești vineri un scandal. Cum ai un mod deosebit de a înțelege oamenii, îți vei da seama rapid cine este pus pe ceartă. Sâmbătă folosește-ți compasiunea pentru a-i ajuta pe cei din jur. Duminică vei avea parte de o zi liniștită în care te poți relaxa.

Sudoku

		6		1	9			
7	3							
6		8				2	7	
9	6	5		8				
	4			3	5			
7			1			6		
2	4					3	9	
			9	7		4		
9		4	8					1
9	1		2	8				
	5					8	2	
				7			9	
	2		1			5	8	
		3		6	2	4		
	8	3				2		
8					2			
4			2		5	1		
	5	1	4			3		
		1	6	5				
		2					7	1
4			7	3		6		
5		2					7	
	2			6	5			3
8			3			2		
				4	9		5	
2	4					1		6
	5		7			3		

VIAȚA ȘI FAPTELE PARLAMENTARULUI? ARISTOTEL HOȚESCU

Episodul 8
Viața politică



PROGRAM TV

vineri, 20 ianuarie

<p>TVR 1</p> <p>9.35 Vreau să fiu sănătos! 10.40 România 9 (r) (I); 11.25 TVR 60 * Portret de secol 13.30 M.A.I. aproape de tine 14.00 Telegazeta 15.10 Fără etichetă 16.00 EURO polis 17.00 Telegazeta 17.30 Eurocon-sultatorul 18.00 Perfect imperfect (I) * America 45. Trump la Casa Albă (talk-show) 20.00 Telegazeta 21.00 Ediție specială (I); II * America 45. Trump la Casa Albă 23.00 Ora de știri 23.55 Vorbeste corect! (r) 0.00 Politică și delicataturi (r) (AP) 1.00 Ediție specială (I); II (r)</p>	<p>TVR 2</p> <p>10.10 Femei de 10, bărbați de 10 11.25 Carpații, Plămânul Europei 11.45 Namibia - Pe urmele lui Darwin - doc. 12.48 E vremea ta! 13.00 Telegazeta 14.00 Cultura minorităților 14.30 D'ale lui Mitiță (r) 15.30 5 minute de istorie 15.40 Ieri-Azi - Măine 17.30 Serial (AP) 18.40 5 minute de istorie 18.48 E vremea ta! 19.00 Telegazeta 20.10 Pământ sălbatic (r) (AP) 21.50 Filor 22.00 Gala umorului 23.10 Aproape supereroi (r) (comedie) (12) Cu: Ben Stiller, Janeane Garofalo 1.10 Carpații, Plămânul Europei 1.20 Ieri-Azi - Măine (r)</p>	<p>PRO TV</p> <p>10.30 Vorbeste lumea (AP) 13.00 Știrile PROTV 14.00 Lecții de viață (AP) 15.00 La Măruță - magazin (AP) 17.00 Știrile PROTV 18.00 Ce spun românii 19.00 Știrile PROTV (aventuri) (12) Cu: Matthew Mcconaughey, Steve Zahn, Penelope Cruz, William H. Macy, Rainn Wilson, Delroy Lindo, Lambert Wilson, Lennie James, Robert Cavanah 22.45 Măturie mortală (r) (acțiune) (15) Cu: Bruce Willis, David Morse, Mos Def 0.30 Sahara (r) (15) 2.30 Măturie mortală (r) (12) 4.00 Vorbeste lumea (r) (AP)</p>	<p>PRO CINEMA</p> <p>7.15 Crimă în Greenwich (r) (AP) 9.00 Ce spun românii (r) 10.15 La bloc (r) (AP) 12.30 Paravanul de fum (r) (AP) 14.30 În ritm de step 2 (r) (dramă) (AP) Cu: Jasmine Guy, Keith David, Tika Sumpter 16.30 La bloc (r) (AP) 18.45 La mulți ani! (r) (comedie) (AP) Cu: Peter Falk 20.30 Mănuși de aur: Povestea lui Ben Carson (r) (dramă) (AP) Cu: Cuba Gooding Jr, Kimberly Elise, Aunjanue Ellis 22.45 Dublă personalitate (r) (thriller) (12) Cu: William Baldwin, Anne Parillaud 1.10 Misionarul misterios (r) (15) 2.45 Cine A.M.</p>	<p>PRIMA TV</p> <p>10.00 Focus 18 (r) 11.30 Casa: construcție și design 12.00 Live 13.00 Pitici și tătiți 14.00 Focus 14. 15.00 Camera de răs Pop Kids 15.30 Cireaș de pe tort 16.30 Focus 17.00 Apel de urgență 18.00 Focus 19.30 Mama mea gătește mai bine 20.30 Pădureanca (r) (dramă) (12) Cu: Manuela Hărăbor * Busuioc, un țaran bogat din Curtici își trimite fiul, lorgovan, împreună cu servitorul, Șofron, în satul vecin pentru a găsi oameni la munca câmpului. 22.30 Trăsniții (r) 1.00 La TV (r) 2.00 Mama mea gătește mai bine (r) 3.00 Focus 18 (r) 4.00 Nimeni nu-i perfect (r) (AP)</p>	<p>HBO</p> <p>11.20 Viața secretă a lui Marilyn Monroe (p. I); II (r) (dramă) (r) (12) 14.15 Frankenweenie (r) (animație) (12) 15.45 Marea pasiune (r) (12) 17.35 Filme și vedete (AG) 18.10 Omul care a cunoscut infinitul (r) (dramă) (12) 20.00 Șase - Ep. 1 (r) (dramă) (18) 21.00 Mândrie și prejudecată și zombi (r) (horror) (12) Cu: Lily James, Sam Riley 22.45 Ilegitim (r) (dramă) (18) Cu: Adrian Titieni, Alina Grigore 0.15 Domnișoara Meadows (r) (dramă) (15) 1.40 The Revenant: Legenda lui Hugh Glass (r) (aventuri) (18)</p>
--	--	---	---	--	--

<p>ANTENA 1</p> <p>13.00 Observator (live) 14.00 Mireasă pentru fiul meu (live) (AP) 16.00 Observator (live) 17.00 Acces direct (live) (AP) 19.00 Observator (live) 20.30 Cursă mortală: Infernul (r) (acțiune) (12) 22.30 Despărțiți, dar împreună (r) (comedie) (12) 0.30 Cursă mortală: Infernul (r)</p>	<p>ACASĂ TV</p> <p>13.00 Dragoste cu împrumut (r) (AP) 15.00 Culorile iubirii (AP) 16.00 Pentru că te iubesc (r) (AP) 17.00 Totul pentru tine (r) (AP) 18.00 Intri în Paradis (r) (AP) 19.00 Vieți schimbate (r) (AP) 20.00 Dragoste cu împrumut (r) (AP) 22.00 Inimă de frate (r) (AP) 23.00 Moștenirea (r) (12)</p>	<p>KANAL D</p> <p>12.00 Știrile Kanal D 13.00 Te vreau lângă mine (AP) 15.00 Teo Show - divertisment (r) (AP) 16.30 Yaman (r) (AP) 18.45 Știrea zilei 19.00 Știrile Kanal D 20.00 Furtună pe Bosfor (r) (AP) 22.30 Sabbagh în acțiune (12) 23.30 Blestemul din Salem (r) (thriller) (15) 1.45 Furtună pe Bosfor (r) (r)</p>	<p>HISTORY</p> <p>12.30 Amintiri din Evul Mediu 13.20 Imperiul țarilor 14.20 Hindenburg & Hitler 15.15 Vânătorii de legende 16.10 Conspirație 17.00 Al Doilea Război Mondial 17.55 Invenții extraordinare 18.25 Misterele muzeelor 19.15 Adevărata Regină Albă și rivalii săi 20.15 Vânătorii de legende</p>	<p>NATIONAL GEOGRAPHIC</p> <p>12.00 Dezastrul în aer 13.00 Teroare în aer 14.00 Dezastrul în aer 15.00 Aventura supraviețuirii 16.00 Alaska 17.00 Dezastrul în aer 18.00 Antartica 19.00 Supraviețuitorul 20.00 Doge 16.25 Supervet 17.15 De dragul câinilor, cu Paul O'Grady 18.05 Fat Pets 19.10 De dragul câinilor, cu Paul O'Grady</p>	<p>NATURE</p> <p>12.30 Cel mai bun prieten al câinelui 12.55 Fat Pets 13.45 Spital pentru animale mici (15) 14.10 Cel mai sălbatic oraș din Alaska 14.35 The Supervet 15.25 Cats V Dogs 16.25 Supervet 17.15 De dragul câinilor, cu Paul O'Grady 18.05 Fat Pets 19.10 De dragul câinilor, cu Paul O'Grady</p>
--	--	--	---	---	--

sâmbătă, 21 ianuarie

<p>TVR 1</p> <p>9.30 Eurocon-sultatorul 10.00 Pe urmele omului de Neanderthal - doc. 11.00 Dincolo de viitor 11.30 Vreau să fiu sănătos! 12.30 TVR60 - istoria în știri (r) 13.30 Geopolitică 14.00 Telegazeta 14.30 Telegazeta 15.00 Ora regelui 16.10 Ziua Culturii Naționale (r) 17.50 Vorbeste corect! (r) 18.00 Exclusiv în România 18.50 Telegazeta 19.50 Vorbeste corect! (r) 20.00 Telegazeta 21.10 Petrecere cu lăutari (best of) Prezintă Iuliana Tudor 23.00 Profesiuniști 0.00 Geopolitică (r) 0.35 Petrecere cu lăutari (r) 2.15 Vorbeste corect! (r)</p>	<p>TVR 2</p> <p>9.00 Lăsați (r) (AP) 10.00 Mic dejun cu un campion 10.55 Carpații, Plămânul Europei 11.00 D'ale lui Mitiță (r) 12.00 Liverpool, în trei zile 12.30 Legile afacerilor 13.00 Gala umorului (r) 14.10 Micul indian (r) (aventuri, SUA, 1973) 15.50 5 minute de istorie 16.00 Memorialul Durerii 17.00 Arte, carte și capricii 18.00 Legea lui Doyle (r) (AP) 18.48 E vremea ta! 19.00 Telegazeta 20.10 Ador incurcăturile! (r) (comedie) (12) Cu: Julia Roberts, Nick Nolte 22.20 Șase gloanțe (r) (AP) 23.00 Las Fierbinți (r) 1.10 Carpații, Plămânul Europei</p>	<p>PRO TV</p> <p>7.00 Știrile PROTV 10.00 Zborul spre casă (r) (dramă) (AP) 12.00 Ce spun românii (r) * Știrile PROTV 13.00 Război în bucătărie (r) (comedie) (AP) Cu: Helen Mirren, Om Puri 15.15 Eddie (r) (comedie) (AP) Cu: Whoopi Goldberg, Frank Langella, Denis Farina 17.15 Cei trei nătărași (r) (AP) 19.00 Știrile PROTV 20.30 Las Fierbinți, sezon 9 (r) (12) 22.00 Omul cu masca de fier (r) (aventuri) (AP) Cu: Leonardo DiCaprio, John Malkovich, Gerard Berardinie, Gabriel Byrne 0.30 Las Fierbinți (r) (12) 2.00 Omul cu masca de fier (r) (12)</p>	<p>PRO CINEMA</p> <p>8.00 În ritm de step 2 (r) (r) (AP) Cu: Jasmine Guy, Keith David, Tika Sumpter 9.45 La bloc (r) (AP) 12.00 La mulți ani! (r) (r) (AP) Cu: Peter Falk, Charles Durning 13.45 Celine: În ochii lumii (r) (dramă, 2010) (AP) 16.15 La bloc (r) (AP) 18.30 Blankman (r) (comedie/acțiune, SUA, 1994) (AP) Cu: Damon Wayans, David Alan Grier 20.30 Un om de bine (r) (acțiune) (12) Cu: Steven Seagal, Victor Webster, Iulia Verdes 22.45 Extaz (r) (Canada, SUA, 1997) (15) Cu: Craig Sheffer, Sheryl Lee, Terence Stamp 1.00 Un om de bine (r) (12) 3.00 Cine A.M.</p>	<p>PRIMA TV</p> <p>10.00 Atelierul magic 10.30 Mama mea gătește mai bine (r) 11.30 Cu lumea-n cap 12.00 Live 13.00 Focus 14.00 Omul pădurilor (r) (dramă-familie) (AP) Cu: Terence Hill, Gabriele Rossi 16.00 Șantaj (r) (thriller) (r) (AP) 18.00 Focus - cel mai important jurnal al seriei 19.30 Mama mea gătește mai bine 20.30 Banc show - emisiune concurs 21.30 Secretele din pereți (r) (horror) (12) Cu: Jeri Ryan, Kay Panabaker, Peyton List 23.30 Neam legat 0.00 Epic Show 1.00 După faptă și răsplată 2.00 Secretele din pereți (r) (12)</p>	<p>HBO</p> <p>11.15 Anturaj (r) (comedie) (15) 13.00 În secret (r) (dramă) (15) 14.45 Liza, zăna-vulpă (r) (comedie) (15) 16.25 O poveste încălcată (r) (animație) (AG) 18.05 Alice în Țara Oglinzilor (r) (aventuri) (12) Cu: Johnny Depp, Mia Wasikowska 20.00 Tomorrowland: Lumea de dincolo de mâine (r) (SF) (12) Cu: George Clooney, Hugh Laurie, Britt Robertson 22.10 Al 5-lea val (r) (SF) (15) Cu: Chloë Grace Moretz, Nick Robinson 0.00 Poltergeist (r) (horror) (15) 1.35 După 28 de zile (r) (horror) (18) 3.30 Transporter: Moștenirea (r) (acțiune) (15)</p>
---	---	---	--	---	---

<p>ANTENA 1</p> <p>13.00 Observator (live) 14.00 Mireasă pentru fiul meu (sezonul 6) (live) (AP) 16.00 Observator (live) 17.00 Mireasă pentru fiul meu (sezonul 6) (live) (AP) 19.00 Observator (live) 20.00 Cenușăreasa (r) (animație) 21.30 Doi frați (r) (aventuri) (AP) 23.30 Demonii lui Da Vinci (r) (15)</p>	<p>ACASĂ TV</p> <p>13.00 Dragoste cu împrumut (r) (AP) 15.00 Culorile iubirii (r) (AP) 16.00 Pentru că te iubesc (r) (AP) 17.00 Totul pentru tine (r) (AP) 18.00 Regina inimilor (r) (AP) 20.00 Mireasă pentru fratele meu (r) (12) 23.00 Inimă de frate (r) (AP) 0.00 Totul pentru tine (r) (AP)</p>	<p>KANAL D</p> <p>12.00 Știrile Kanal D 13.00 Sport, dietă și o vedetă - magazin (AP) 13.30 Fetele lui dom' profesor (r) (AP) 14.00 Teo Show - divertisment (AP) 16.00 Te vreau lângă mine (AP) 18.45 Știrea zilei 19.00 Știrile Kanal D 20.00 Asta-i România! - magazin (AP) 22.00 Conspirația (r) (thriller) (12)</p>	<p>HISTORY</p> <p>10.10 Rămășițele războiului 13.35 Celții 14.40 Amintiri din Evul Mediu 16.15 Ierusalim 18.00 Great Expectations 20.05 Imperiul țarilor 21.10 Prințese americane de un milion de dolari 22.00 Vânătoarea de vrăjitoare 22.50 Prinderea infractorilor de-a lungul istoriei</p>	<p>NATIONAL GEOGRAPHIC</p> <p>10.00 Aventura supraviețuirii 11.00 Aventura supraviețuirii 12.00 Teroare în aer 14.00 Top 10 dezastre naturale 16.00 La pescuit de ton 18.00 Uraganul Sandy 19.00 Înaintea deopotrivă 21.00 Ciudățeni naziste 22.00 Al Doilea Război Mondial 23.00 Pierdut printre străini</p>	<p>NATURE</p> <p>12.20 De dragul câinilor, cu Paul O'Grady 16.30 Planeta Europa 17.20 Puterea planetei Pământ 18.15 Croatia's Wild River Landscape 19.10 Viața secretă de la Grădina Zoologică 20.00 Cats V Dogs 21.00 Feroce! 21.50 Pești mari și furioși 22.35 Supervet</p>
--	--	--	---	--	--

21.01
PRO TV
10.00

ZBORUL SPRE CASĂ / SUA, 1996 / REGIA: CARROLL BALLARD
CU: JEFF DANIELS, ANNA PAQUIN, DANA DELANY, TERRY KINNEY, HOLTIER GRAHAM

AVENTURI. Pe când avea numai 13 ani, Amy Alden (Anna Paquin) și-a pierdut mama într-un accident de mașină, iar din acel moment viața ei s-a schimbat total. Pentru a o face să uite de întâmplarea tragică prin care a fost nevoită să treacă, Tom Alden, tatăl micuței, o ia pe aceasta cu el în Canada. Fără să-și dea seama că, prin această decizie, i-a îngreunat și mai mult viața fiicei sale. Căci Amy se acomodează greu cu comportamentul excentric al lui Tom, pe care, de altfel, abia al cunoaște. Însă într-o zi, Amy descoperă într-un cuib niște ouă de găscă abandonate, pe care le ia acasă și le îngrijește cu devotament.

22.01
HBO
20.00

ANGRY BIRDS / SUA, 2016 / REGIA: FERGAL REILLY
CLAY KAYTIS VOCI: JASON SUDEIKIS, JOSH GAD, DANNY MCBRIDE, MAYA RUDOLPH, KATE MCKINNON, BILL HADER

ANIMAȚIE. În această aventură amuzantă, bazată pe unul dintre cele mai populare jocuri din ultimii ani, veți afla, în sfârșit, de ce sunt păsările atât de supărate. Pe o insulă-paradis liniștită și populată de păsări fericite, Red (Jason Sudeikis), o pasăre cu un comportament extrem de dificil, rapidul Chuck (Josh Gad) și instabilul Bomb (Danny McBride) au fost mereu considerați niște străini. Dar atunci când insula este vizitată de purceluși verzi, misterioși, acești renegați vor fi cei care vor fi nevoiți să afle ce vor maleficia porci de „s-au instalat” pe insula lor. Nominalizare la Teen Choice Awards (2016) pentru melodia „I Will Survive” a lui Demi Lovato.

duminică, 22 ianuarie

<p>TVR 1</p> <p>11.50 Minutul de agricultură 12.00 Viața satului (I) 13.00 Tezaur folcloric 14.00 Telegazeta 14.30 Ultima ediție 15.00 Politică și delicataturi cu Mircea Dinescu (r) 16.10 Petrecere cu lăutari (r) 18.00 Tragerile Joker, Loto 5 / 40, Loto 6 / 49 și Noroc Tomorrowland: Lumea de dincolo de mâine (r) (SF) (12) Cu: George Clooney, Hugh Laurie, Britt Robertson 22.10 Al 5-lea val (r) (SF) (15) Cu: Chloë Grace Moretz, Nick Robinson 0.00 Poltergeist (r) (horror) (15) 1.35 După 28 de zile (r) (horror) (18) 3.30 Transporter: Moștenirea (r) (acțiune) (15)</p>	<p>TVR 2</p> <p>11.00 Destine can-filme (r) (AP) 12.00 Poveste după poveste (r) 13.00 Cap Compas 13.30 Natură și sănătate 14.10 Duhul aurului (r) (dramă) (p. I) 15.50 5 minute de istorie 16.00 Duelul pianistilor 17.00 D'ale lui Mitiță 18.00 Legea lui Doyle (r) (AP) 18.48 E vremea ta! 19.00 Telegazeta 20.10 Pentru patrie (r) (dramă) (p. I) (AP) Cu: Amza Pellea, George Constantin, Sergiu Nicolaescu, Mircea Albulescu 21.55 5 minute de istorie 22.10 Pentru patrie (r) (p. II-a) (AP) 0.00 Arte, carte și capricii (r) 1.00 Carpații, Plămânul Europei</p>	<p>PRO TV</p> <p>10.00 Război în bucătărie (r) (AP) 12.15 Ce spun românii (r) * Știrile PROTV 13.30 Eddie (r) (AP) 15.15 Adele Blanc Sec (r) (comedie) (AP) Cu: Louise Bourgoin, Mathieu Amalric, Gilles Lellouche 17.15 Beverly Hills Ninja (r) (SUA, 1997) (AP) Cu: Chris Farley, Nicolette Sheridan 19.00 Știrile PROTV 20.30 Pirații din Caraibe: la capătul lumii (r) (aventuri) (12) Cu: Johnny Depp, Geoffrey Rush, Orlando Bloom 23.30 Pe muchia dreptății (r) (acțiune) (15) Cu: Dolph Lundgren, Winnie Jones, Randy Couture 1.15 Pirații din Caraibe: la capătul lumii (r) (12)</p>	<p>PRO CINEMA</p> <p>7.00 Celine: În ochii lumii (r) (AP) 9.30 La Bloc (r) (AP) 11.45 Blankman (r) (AP) 13.45 Mama vitregă (r) (comedie) (AP) Cu: Julia Roberts, Susan Sarandon, Ed Harris 16.15 La bloc (r) (AP) 18.30 Un bacșiș de două milioane de dolari (r) (comedie) (AP) Cu: Nicolas Cage, Bridget Fonda, Rosie Perez 20.30 Cum știi dacă ai noroc? (r) (comedie) (AP) Cu: Reese Witherspoon, Paul Rudd, Jack Nicholson 23.00 Spiritul răzbutării (r) (12) Cu: Zoe Bell, Jake Abel, Vail Bloom, Justin Huen, Doug Jones 0.30 Gothika (r) (15) 2.30 Cine A.M.</p>	<p>PRIMA TV</p> <p>10.00 Casa: construcție și design 10.00 Mama mea gătește mai bine (r) 12.00 Live 13.00 Focus 14.00 Banc show (r) 15.00 După faptă și răsplată 16.00 Pădureanca (r) (12) Cu: Victor Rebengiuc, Adrian Pintea, Manuela Hărăbor, Șerban Ionescu 18.00 Focus 19.30 Mama mea gătește mai bine 20.30 Schimb de mame 22.30 Trădați în dragoste 0.15 Omul pădurilor (r) (12) Cu: Zoe Bell, Jake Abel, Vail Bloom, Justin Huen, Doug Jones 0.30 Gothika (r) (15) 2.30 Cine A.M.</p>	<p>HBO</p> <p>10.40 Grease. Live (r) (muzical) (12) 12.50 Tomorrowland: Lumea de dincolo de mâine (r) (SF) (12) 15.00 Distracție cu Dick și Jane (r) (comedie) (12) 16.30 Urmărire periculoasă (r) (comedie) (12) 18.00 Doamna Bovary (r) (dramă) (12) Cu: Mia Wasikowska, Paul Giamatti 20.00 Angry Birds - Filmul - subtitrat (r) (animație) (AG) (15) Cu: T.J. Miller, Adam Pally, Thomas Middle-ditch, Krysten Ritter 23.15 Locuri întunecate (r) (thriller) (15) 1.10 Rolul vieții mele (r) (dramă) (15)</p>
--	--	--	--	--	--

<p>ANTENA 1</p> <p>13.00 Observator (live) 14.00 Doi frați (r) 16.00 Observator (live) 17.00 Mr. Bean (r) 17.30 Cenușăreasa (r) 19.00 Observator (live) 20.00 Unplay Show 22.00 Celularul (r) (acțiune) (AP) 0.00 Mumia revine (r) (aventuri) (AP) 2.15 Târnu primului născut (r) (AP)</p>	<p>ACASĂ TV</p> <p>10.30 Regina inimilor (r) (AP) 13.00 În ritm de step 2 (r) (dramă) (15) 15.00 Culorile iubirii (r) (AP) 16.00 Regina inimilor (r) (AP) 17.00 Total pentru tine (r) (AP) 18.00 Regina inimilor (r) (AP) 20.00 Călătoria unei femei (r) (AP) 23.00 Inimă de frate (r) (AP) 0.00 Total pentru tine (r) (AP)</p>	<p>KANAL D</p> <p>12.00 Știrile Kanal D 13.00 Asta-i România (r) 15.00 Supermodels BY Cătălin Botetzatu - divertisment (r) (AP) 17.15 Testul de rezistență - divertisment (r) (AP) 18.45 Știrea Zilei 19.00 Știrile Kanal D (AP) 20.00 Vacanța Mare (12) 22.00 Ochi din umbră (r) (12)</p>	<p>HISTORY</p> <p>12.10 Conspirație 15.30 Great Expectations 16.35 Rolul femeilor în secolul al XVII-lea 17.45 Potrivit pentru tron 21.00 Great Expectations 23.00 History's Greatest Hoaxes 23.50 Asasini din timpuri străvechi 0.40 Operațiuni secrete antice 2.30 Vânătorii de legende</p>	<p>NATIONAL GEOGRAPHIC</p> <p>12.00 Primul Război Mondial 14.00 Marile Lacuri 15.00 Megastucturi naziste 17.00 Cine a scufundat Bismarck? 18.00 Al Doilea Război Mondial 19.00 Mormântul lui Gingham Han 20.00 Apostolii 21.00 Primul împărat al Chinei 23.00 Piramida în trepte din Saqqara</p>	<p>NATURE</p> <p>11.40 Supervet 15.50 Nașteri uimitoare în regatul animal 16.35 Școala vieții în sălbăticie 17.30 Cel mai sălbatic oraș din Alaska 18.25 Feroce! 19.15 Aleea tornadei 20.00 Giganții erei glaciare 20.55 Operațiunea „Sălbăticie” 21.55 Croatia's Wild River Landscape</p>
---	--	---	--	---	---

CALEIDOSCOP

Cercetătorii au descoperit găuri negre aproape de Calea Lactee

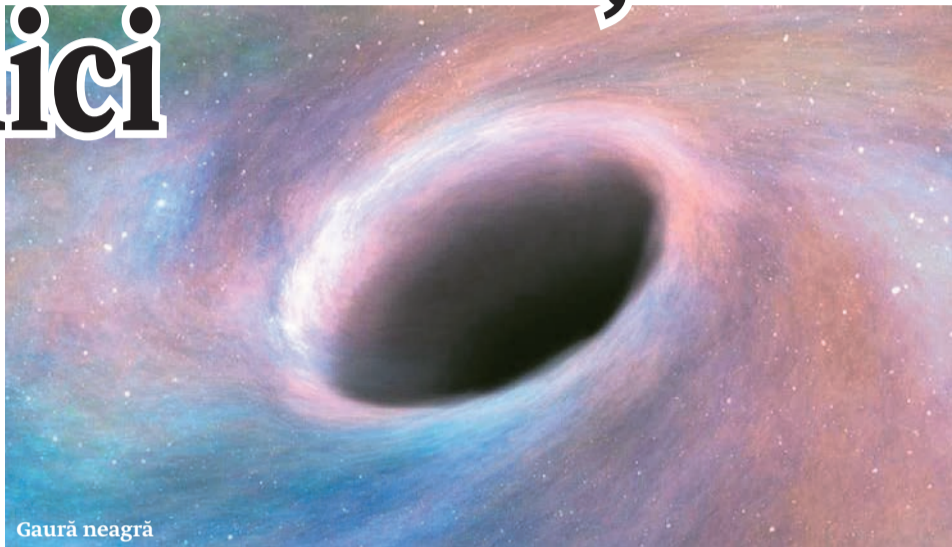
Cât de amenințatori sunt vecinii noștri cosmici

Găuri negre uriașe s-ar putea ascunde în spatele unor nori de gaz și praf, în curtea din spatele casei noastre cosmice, notează cotidianul britanic The Independent.

Gabriela Mitrovici

Astronomii au descoperit dovezi ale existenței unor găuri negre extrem de mari în centrul a două galaxii învecinate Căii Lactee: NGC 1448 și IC 3639. Acum sunt tot mai convinși că galaxiile cele mai mari au în mijloc astfel de găuri negre, dar acestea sunt ascunse.

Cele două galaxii au emisii puternice de radiații și sunt considerate active, dar se află la mare distanță de Pământ, una la 38 de milioane de ani lumină, iar cealaltă la 170, așa că uriașele găuri negre nu sunt deocamdată o amenințare pentru planeta noastră.



Gaură neagră

FOTO NASA

Cum apare o gaură neagră

O gaură neagră se formează atunci când o stea uriașă rămâne fără combustibil și se prăbușește în interiorul ei. Atunci se produce o supernovă, care aruncă în spațiu o parte din materia stelei. Gravitația acestei „stele moarte” este atât de puternică încât prinde lumina ca într-o capcană și distorsionează spațiul și timpul.

Găurile negre pot fi detectate doar analizând ul-

timatele emisii de radiații ale obiectelor pe care le înghit. Astronomii de la Universitatea Durham au descoperit găurile negre din galaxiile vecine cu ajutorul unui puternic telescop spațial cu raze X, lansat de NASA în 2012, numit NuSTAR - de la Nuclear Spectroscopic Telescope Array.

Unul dintre membrii echipei, astronomul Ady Annuar, spune că aceste găuri negre nu au fost detectate până acum, deși sunt relativ aproape de Calea Lactee: „Sunt ca monștrii care se ascund sub pat. Acum ne întrebăm câte alte găuri negre uriașe ar putea exista în apropierea noastră, fără ca noi să știm”.

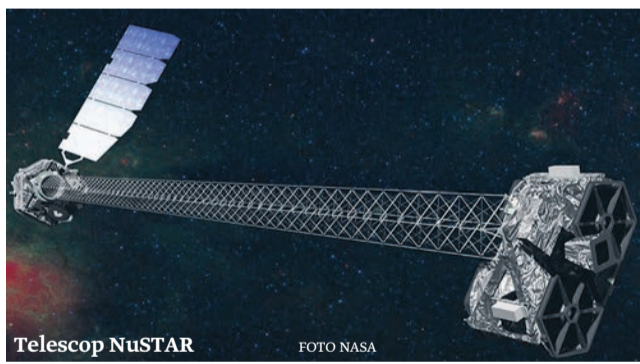
Oamenii de știință bănuiau de mult timp că există găuri negre super-masive, dar acestea nu putea fi detectate până acum. Dar cu ajutorul telescopului spațial se pot observa clar acești monștri ascunși, a explicat

conducătorul echipei de cercetători, George Lansbury, de la Centre for Extragalactic Astronomy de la Universitatea Durham din Marea Britanie.

NuSTAR este primul telescop spațial capabil să creeze imagini cosmice cu ajutorul razelor X de înaltă energie, aceleași raze folosite în medicină pentru a vizualiza scheletul sau pentru scanarea bagajelor pe aeroporturi.

Telescopul produce imagini cu o rezoluție de 10 ori mai mare decât rezoluția imaginilor obținute cu telescoapele precedente și este de 100 de ori mai sensibil decât acestea.

NuSTAR poate capta energia înaltă a razelor X chiar și dincolo de praful și gazele care obstrucționează observarea galaxiilor, a găurilor negre și a stelelor neutronice aflate atât în centrul Căii Lactee, dar și în galaxiile vecine. ■



Telescop NuSTAR

FOTO NASA

PRESA DE ODINIOARĂ

Pasta

Aflăm că în sânul partidului socialist român s-au ivit niște neînțelegeri a căror încordare ar amenința cu o sciziune. Noi știm că un partid mare și puternic, tocmai din cauza întinderii puterii sale, este totdeauna amenințat de neînțelegeri, disidențe și sciziuni. Amănunte de program, deosebiri de temperamente, interese, ambițiuni multiple și varii, care fierb în pasta unui partid mare, sunt atâtea elemente explozibile pe care direcția superioară de partid nu le mai poate stăpâni.

Moftul român, 17 februarie 1893

și boalele bântue în oraș și în împrejurimile sale. Stăpânii orașului sunt cei peste 400 de mii de soldați fugiți din armată, cari fură, jăfuiesc și aprind tot ce le vine în cale, fără a fi pedepsiți de cineva. Dealungul pardoselilor zac ghemuiți tremurând copiii, trăgând să moară de foame și de frig, iar mulțimea aruncă nepăsătoare o privire asupra lor și-și vede de drum, neputându-i ajuta. Pânea este amestecătură de paie cu cenușă, este mai tare decât piatra și costă foarte scump. Nici poliție, nici armată nu mai este.

Unirea poporului, Blaj, 20 februarie 1919

Motto

Tancuri multe se aștern, numai unul e etern, cel ce fuge din infern.

Alge, noiembrie 1930

Greua moștenire



Vom căuta să asigurăm prețuri bune produselor agricole. Pentru aceasta avem nevoie în primul rând de șosele. La facearea acestor șosele, care să lege satele între ele, cu garile și cu orașele, cred va fi nevoie de un efort mare, făcut de toată populația țării, prin muncă de folos obștesc. Să nu credeți că această muncă nu va fi plăcută. Chiar dacă această muncă nu va fi plătită direct, veți avea plata ei îndoită și întreită prin faptul că veți câștiga timp la transportul produselor, acestea se vor vinde mai scump iar mărfurile ce veți cumpăra vor fi mai efitine. - Ing. Ion P. Gigurtu, Președintele Consiliului de Miniștri

Grănicerul, iulie-august 1940

Așezări

Cel mai populat oraș din lume este Londra, cu cele 7 milioane 280 mii locuitori ai ei. După dânsa vin pe rând, după populație, următoarele: New-Yorkul cu 4 767 000, Parisul cu 2 700 000, Tokio cu 2 186 000, Berlinul cu 2 071 000, Chicago cu 2 185 000, Viena cu 2 000 000, Petrograd cu 1 907 000, Filadelfia cu 1 277 000, Moscova cu 1 500 000, Ozaca cu 1 277 000, Riode-Janeiro cu 1 129 000 și Buenos-Ayres cu 1 062 000 locuitori.

Moda ilustrată, 12 noiembrie 1914

Constantinopolul se prăpădește

Nicăiri în lume nu este atâta jale ca-n frumoasa capitală a Turciei. Sărăcia

Rubrică realizată de Marius Cosmeanu

Abonează-te la România liberă!

REDUCERE de până la 31% față de prețul ziarului la chioșc.

Nume, prenume / societatea CUI
 Str. Nr., Bl., Sc., Et., Ap., Localitate Județ/
 Sector Cod poștal Telefon E-mail
 Am achitat suma de lei cu mandat poștal / ordin de plată nr. din data
 în contul S.C. ABO PRESS DELIVERY S.R.L., cod fiscal RO30939616, deschis la Banca Românească, sucursala Union, nr. cont RO11BRMA0999100075601796. Abonamentul va începe din luna

Plata se va efectua până la data de 20 a lunii în curs pentru ca livrarea abonamentului să înceapă de la data de 1 a lunii următoare.
 Prin completarea prezentului talon sunt de acord să primesc gratuit prin poștă sau e-mail, SMS sau alte mijloace de comunicare materiale promoționale legate de promovarea publicațiilor ce aparțin grupului Medien Holding.

MODALITĂȚI DE ABONARE:

• Cu plata online www.romanioliberal.ro/abonamente • Prin virament bancar sau mandat poștal: în contul S.C. ABO PRESS DELIVERY S.R.L., cod fiscal RO30939616, deschis la Banca Românească, sucursala Union nr. cont RO11BRMA0999100075601796
 • La toate oficiile poștale • La firmele de abonamente

Pentru informații și reclamații abonamente:

E-mail: office@abopress.ro,
 tel.: 0724.377.220 sau 0726.674.194
 tarif normal (de luni până vineri între 9.00 și 18.00).

Pentru abonamentele plătite cu mandat poștal sau ordin de plată este necesar să trimiteți talonul completat, împreună cu copia dovezii de plată la S.C. ABO PRESS DELIVERY S.R.L., București, Str. Drumul Săbăreni nr. 24-26, sector 6 sau prin e-mail la: office@abopress.ro sau prin fax: 021.408.23.16.

Prețuri abonamente pentru 2017:

1 lună 48 lei chioșc	15% reducere 41 lei abonat
3 luni 144 lei chioșc	18% reducere 119 lei abonat
6 luni 289 lei chioșc	24% reducere 219 lei abonat
12 luni 577 lei chioșc	31% reducere 399 lei abonat